

# HP Photosmart M22/M23 디지털 카메라 (HP Instant Share 포함)



## 사용 설명서



## 법적 고지 사항 및 정보

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

본 문서에 포함된 정보는 통지 없이 변경될 수 있습니다. HP 제품의 보증은 해당 제품 및 서비스와 함께 제공되는 보증서에 명시된 내용에만 적용됩니다. 이하의 어떤 내용도 추가 보증을 구성할 수 없습니다. HP는 이에 포함된 기술적 또는 편집상의 오류 및 누락 내용에 대하여 책임지지 않습니다.

Windows® Microsoft Corporation의 미국 등록상표입니다.

 SD 로고는 해당 소유자의 상표입니다.

**유럽 연합(EU) 지역 고객을 위한 중요한 재활용 정보:** 환경 보전을 위해 본 제품은 법으로 정한 만큼의 충분한 제품 수명 이후 반드시 재활용되어야 합니다. 아래 심볼은 본 제품을 일반적인 쓰레기 처리 방법으로 취급할 수 없음을 나타냅니다. 알맞은 복구/처리를 위해 본 제품을 가까운 개인 수집소로 반환해 주십시오. 일반적인 HP 제품의 반환 및 재활용에 관한 자세한 정보는 다음 사이트를 방문해 주십시오.

[www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html](http://www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html)



나중에 참조하기 위해 다음 사항을 입력하십시오.

모델 번호(카메라 앞면) \_\_\_\_\_

일련 번호(카메라 바닥에 있는 10 자리수) \_\_\_\_\_

카메라 구입일 \_\_\_\_\_

중국에서 인쇄



---

# 차례

1	시작하기 . . . . .	9
	설정 . . . . .	11
1	손목끈 연결 . . . . .	11
2	배터리 장착 . . . . .	12
3	카메라 전원 켜기 . . . . .	13
4	언어 선택 . . . . .	14
5	지역 설정 . . . . .	14
6	날짜 및 시간 설정 . . . . .	15
7	메모리 카드(선택 사양) 설치 및 포맷 . . . . .	16
8	소프트웨어 설치 . . . . .	18
	Windows® . . . . .	18
	Macintosh . . . . .	19
	CD의 사용 설명서 . . . . .	19
	카메라 각 부분의 명칭 . . . . .	20
	카메라 뒷면 . . . . .	20
	카메라 윗면 . . . . .	23
	카메라의 앞면, 왼쪽 면 및 바닥 . . . . .	24
	카메라 상태 . . . . .	26
	카메라 메뉴 . . . . .	26
	카메라 상태 화면 . . . . .	29
	이전 설정 복원 . . . . .	30
	카메라 데모 보기 . . . . .	30
2	사진 촬영 및 비디오 클립 녹화 . . . . .	31
	라이브 뷰 사용 . . . . .	31
	정지 사진 촬영 . . . . .	33
	정지 사진과 함께 오디오 녹음 . . . . .	34
	비디오 클립 녹화 . . . . .	35
	카메라 초점 맞추기 . . . . .	36

최적의 초점 및 노출 조정 .....	36
초점 고정 기능 사용 .....	38
디지털 줌 사용 .....	39
플래시 설정 .....	40
촬영 모드 사용 .....	42
파노라마 모드 사용 .....	44
파노라마 장면 촬영 .....	45
셀프 타이머 설정 사용 .....	46
캡처 메뉴 사용 .....	48
메뉴 옵션 도움말 .....	49
이미지 품질 .....	50
조명 적응 .....	52
컬러 .....	54
날짜 및 시간 표시 .....	54
EV 보정 .....	56
화이트 밸런스 .....	57
감도 .....	59
3 이미지 및 비디오 클립 확인 .....	61
재생 사용 .....	61
전체 이미지 요약 화면 .....	64
축소판 그림 보기 .....	65
이미지 확대 .....	66
재생 메뉴 사용 .....	67
삭제 .....	69
적록 현상 제거 .....	71
이미지 도움말 .....	72
파노라마 미리보기 .....	73
회전 .....	74
오디오 녹음 .....	75

4	HP Instant Share 사용 .....	77
	HP Instant Share 메뉴 사용 .....	78
	카메라에서 온라인 대상 설정 .....	80
	개별 이미지를 대상으로 보내기 .....	82
	모든 이미지를 대상으로 보내기 .....	84
5	이미지 전송 및 인쇄 .....	87
	컴퓨터로 이미지 전송 .....	87
	카메라에서 직접 이미지 인쇄 .....	89
	파노라마 인쇄 .....	92
	HP Photo 사용( <a href="http://www.hpphoto.co.kr">www.hpphoto.co.kr</a> ) .....	93
	HP Photo가 제공하는 서비스 .....	93
	HP Photo의 추가 서비스 .....	95
	HP Photo 회원에게만 제공되는 특전 .....	95
6	설정 메뉴 사용 .....	97
	디스플레이 밝기 .....	98
	카메라 사운드 .....	99
	날짜 및 시간 .....	100
	USB 구성 .....	101
	TV 구성 .....	102
	언어 .....	103
	카드로 이미지 이동 .....	104
	설정 재설정 .....	105
7	문제 해결 및 지원 .....	107
	카메라 재설정 .....	108
	HP Image Zone 소프트웨어 .....	109
	컴퓨터 시스템 요구사항 .....	109
	HP Image Zone Express(Windows 전용) .....	110
	HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용 .....	111
	HP Image Zone 소프트웨어를 사용하지 않고 컴퓨터에 이미지 전송 .....	112

메모리 카드 판독기 사용 . . . . .	113
카메라를 디스크 드라이브로 구성 . . . . .	116
문제 및 해결 방법 . . . . .	117
카메라에 표시되는 오류 메시지 . . . . .	131
컴퓨터에 표시되는 오류 메시지 . . . . .	144
고객 지원 . . . . .	146
HP Accessibility 웹 사이트 . . . . .	146
HP Photosmart 웹 사이트 . . . . .	146
지원 과정 . . . . .	146
미국 및 캐나다 내에서의 전화 지원 . . . . .	148
유럽, 중동 및 아프리카에서의 전화 지원 . . . . .	149
기타 전세계 전화 지원 . . . . .	151
<b>A 배터리 관리 . . . . .</b>	<b>153</b>
배터리 사용 시 주의 사항 . . . . .	153
배터리 수명 연장 . . . . .	154
배터리 사용 시 안전 주의 사항 . . . . .	154
배터리 유형별 성능 . . . . .	156
배터리 종류별 촬영 매수 . . . . .	157
전원표시 . . . . .	158
NiMH 배터리 충전 . . . . .	159
NiMH 배터리 충전시 안전 주의 사항 . . . . .	161
절전을 위한 절전 제한 시간 . . . . .	162
<b>B 카메라 부속품 구입 . . . . .</b>	<b>163</b>
<b>C 카메라 관리 . . . . .</b>	<b>167</b>
기본적인 카메라 관리 . . . . .	167
카메라 청소 . . . . .	169
카메라 렌즈 청소 . . . . .	169
카메라 바디 및 이미지 디스플레이 청소 . . . . .	170
<b>D 사양 . . . . .</b>	<b>171</b>
메모리 용량 . . . . .	176

---

# 1 시작하기

HP Photosmart M22/M23 디지털 카메라를 구입해 주신 것에 감사드리며 디지털 사진의 세계에 들어오신 것을 환영합니다!

이 설명서에서는 사진 촬영 기능을 즐기면서 동시에 최상의 결과물을 얻는 데 사용할 수 있는 카메라의 기능들을 설명합니다. 그 중 몇 가지 기능은 다음과 같습니다.

- **금속 방수 케이스** — 어떤 기상 조건에서도 어디에나 안심하고 카메라를 휴대할 수 있습니다. 물기가 튀어도 카메라가 손상되지 않으며 완전 금속 케이스가 한 단계 더 카메라를 보호합니다. 167 페이지를 참조하십시오.
- **HP 조명 적용 기술** — 그림자 속에 묻힌 부분을 자동으로 드러냅니다. 52 페이지를 참조하십시오.
- **적록 현상 제거** - 적록 현상을 식별하여 제거합니다. 71 페이지를 참조하십시오.
- **9가지 촬영 모드(파노라마 포함)** — 일반적인 사진 장면에 적합한 최적의 노출로 미리 설정된 촬영 모드를 선택합니다. **파노라마**를 사용하면 최대 다섯 장까지 연속 촬영하여 카메라에서 전체 파노라마로 미리 볼 수 있습니다. 나중에 컴퓨터에서 한 장의 넓은 이미지로 이어 붙여 파노라마를 완성합니다. 42 페이지를 참조하십시오.
- **HP 이미지 도움말** — 최상의 사진을 촬영하는 데 유용한 팁을 제공합니다. 72 페이지를 참조하십시오.

- **HP Instant Share** — 다음에 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 카메라에서 정지 이미지를 선택하여 이메일 주소, 웹 페이지, 프린터 등의 다양한 대상에 자동으로 전송할 수 있습니다. 그러면 용량이 큰 파일을 첨부하지 않고도 수신자가 이미지를 받아 볼 수 있습니다. 77 페이지를 참조하십시오.
- **직접 인쇄** — 카메라를 컴퓨터에 연결할 필요 없이 카메라에서 PictBridge 인증 프린터로 직접 인쇄할 수 있습니다. 89 페이지를 참조하십시오.
- **카메라 화면 도움말** — 설명서를 갖고 있지 않을 때 화면 상의 지침을 이용하여 카메라 기능 사용법에 관한 도움을 얻을 수 있습니다. 28 페이지를 참조하십시오.

사진 촬영 경험을 한층 더 향상시키려면

**HP Photosmart M 시리즈** 독을 구입하십시오. 카메라 독을 사용하면 이미지를 컴퓨터로 간편하게 전송하고 프린터로 보내고 TV에서 이미지를 보고 카메라에 장착된 NiMH(Nickel Metal Hydride) 배터리를 충전할 수 있습니다. 또한 카메라를 편리하게 보관할 수 있습니다.



**주:** 제품 상자에는 **HP Photosmart M 시리즈**

카메라 독을 사용할 수 있도록 독 인서트가 들어 있습니다. 독 인서트는 카메라 독과 함께 사용해야 하므로 이를 버리지 마십시오. 독 인서트를 카메라 독에 연결하는 방법에 대해서는 **HP Photosmart M 시리즈** 독 사용 설명서를 참조하십시오.

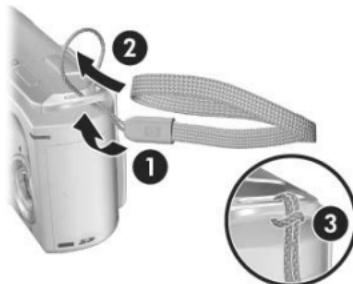


# 설정

이 단원의 안내에 따라 카메라의 각 부분(단추, 표시등 등)을 찾으려면 20 페이지의 **카메라 각 부분의 명칭**을 참조하십시오.

## 1. 손목끈 연결

손목끈을 그림과 같이 카메라 측면의 손목끈 연결부에 연결합니다.



## 2. 배터리 장착

1. 카메라의 측면에 있는 덮개를 카메라 앞쪽으로 밀어 배터리/메모리 카드 덮개를 엽니다.
2. 덮개 안쪽에 표시된 지침에 따라 배터리를 넣습니다.
3. 덮개를 아래로 누르고 걸쇠가 잠길 때까지 카메라 뒤쪽으로 밀어 배터리/메모리 카드 덮개를 닫습니다.

NiMH, 리튬 및 알카라인 배터리를 이 카메라에 사용하는 경우 각 성능에 대해서는

156 페이지의 **배터리 유형별 성능**을 참조하십시오. 사용법을 기준으로 각 배터리 종류별로 촬영할 수 있는 사진 매수에 대한 내용은 157 페이지의 **배터리 종류별 촬영 매수**를 참조하십시오. 배터리 성능을 최적화하는 방법은 153 페이지 **부록 A의 배터리 관리**를 참조하십시오.

**추가 정보:** HP AC 전원 어댑터(선택 사양)를 사용하여 카메라에 전원을 공급할 수도 있습니다. 충전용 NiMH 배터리를 사용하는 경우 HP AC 전원 어댑터(선택 사양) 또는 HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)을 사용하여 카메라 안에서 충전하거나 HP Photosmart 신속 충전기(선택 사양)를 사용하여 단독으로 충전할 수 있습니다. 자세한 내용은 163 페이지 **부록 B의 카메라 부속품 구입**을 참조하십시오.



### 3. 카메라 전원 켜기

카메라의 전원을 켜려면  
렌즈 덮개를 찰깍 소리가 날  
때까지 완전히 열어 렌즈를  
노출시킵니다. 카메라 뒷면  
의 전원/메모리 표시등이  
녹색으로 켜집니다. 카메라  
전원이 켜지면 이미지 디스  
플레이에 HP 로고가 표시됩  
니다.



카메라의 전원을 끄려면 렌즈 덮개를 찰깍 소리가 날 때까지  
닫아 렌즈를 덮습니다.

**주의:** 렌즈 덮개를 밀 때 손가락이 렌즈에 달지 않도록 주의  
하십시오. 렌즈에 지문이 묻으면 사진 품질이 떨어질 수  
있습니다. 렌즈 청소에 대한 내용은 169 페이지의 **카메라**  
**렌즈 청소**를 참조하십시오.

## 4. 언어 선택

카메라를 처음으로 켜면 언어를 선택하라는 메시지가 나타납니다.

1. 컨트롤러 의 **▲▼◀▶** 단추를 사용하여 원하는 언어로 스크롤합니다.
2. **Menu OK** 단추를 눌러 강조 표시된 언어를 선택합니다.

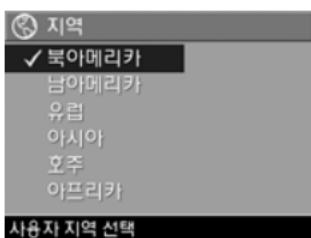


**추가 정보:** 나중에 언어를 변경하려는 경우 **설정** 메뉴의 **언어 설정**을 사용하여 변경할 수 있습니다. **6 장의 설정 메뉴 사용**을 참조하십시오.

## 5. 지역 설정

언어를 선택하면 거주 지역을 선택하라는 메시지가 나타납니다. **언어 및 지역** 설정에 따라 날짜 형식 및 카메라 이미지를 TV에 표시하기 위한 비디오 신호 형식의 기본값이 결정됩니다(102 페이지의 **TV 구성** 참조).

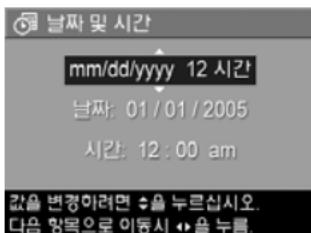
1. **▲▼** 단추를 사용하여 원하는 지역으로 스크롤합니다.
2. **Menu OK** 단추를 눌러 강조 표시된 지역을 선택합니다.



## 6. 날짜 및 시간 설정

카메라에는 각각의 사진을 촬영한 날짜와 시간을 기록하는 시계가 있습니다. 이 정보는 이미지 속성에 기록되어 **재생**에서 **이미지 도움말**을 볼 때 및 컴퓨터에서 이미지를 볼 때 볼 수 있습니다. 이미지에 날짜와 시간을 표시하도록 선택할 수도 있습니다(54 페이지의 **날짜 및 시간 표시** 참조).

1. 강조 표시된 첫 번째 항목이 날짜 및 시간 형식입니다.  
형식을 변경하려면 ▲▼ 단추를 사용합니다. 날짜 및 시간 형식이 올바르면 ► 단추를 눌러 다음 선택 항목으로 이동합니다.



2. ▲▼ 단추를 사용하여 강조 표시된 선택 항목의 값을 조정합니다.
3. 다른 선택 항목으로 이동하려면 ◀▶ 단추를 누릅니다.
4. 날짜와 시간이 올바르게 설정될 때까지 2단계와 3단계를 반복합니다.
5. 올바른 날짜 및 시간 값을 입력한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다. 날짜와 시간을 올바르게 설정했는지 묻는 확인 화면이 나타납니다. 날짜와 시간이 올바르게 설정되었으면 **Menu OK** 단추를 누르고 **예**를 선택합니다.

날짜와 시간이 잘못된 경우 ▼ 단추를 눌러 **아니오**를 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다. **날짜 및 시간** 화면이 다시 나타납니다. 1단계에서 5단계까지 반복하여 올바른 날짜와 시간을 설정합니다.

**추가 정보:** 나중에 날짜 및 시간 설정을 변경하려는 경우 **설정** 메뉴의 **날짜 및 시간** 설정을 사용하여 변경할 수 있습니다. **6 장의 설정 메뉴 사용**을 참조하십시오.

## 7. 메모리 카드(선택 사양) 설치 및 포맷

카메라에는 이미지 및 비디오 클립을 저장할 수 있는 메모리가 내장되어 있습니다. 그러나 메모리 카드(별도 구입)를 사용하여 이미지와 비디오 클립을 저장할 수도 있습니다. 지원되는 메모리 카드에 대한 자세한 내용은 173 페이지의 **저장**을 참조하십시오.

1. 카메라의 전원을 끄고 카메라 측면에 있는 배터리/메모리 카드 덮개를 엽니다.
2. 그림과 같이 카드의 금이 있는 쪽이 먼저 들어가도록 하여 배터리 뒤의 작은 슬롯에 메모리 카드를 삽입합니다. 메모리 카드가 제대로 끼워졌는지 확인합니다.
3. 배터리/메모리 카드 덮개를 닫고 카메라의 전원을 켭니다.
4. <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub> 단추를 누른 다음 ▶ 단추를 사용하여 **재생 메뉴** ▶ 로 이동합니다.



5. ▼ 단추를 눌러 **삭제**를 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 눌러 **삭제** 하위 메뉴를 표시합니다.
6. ▼ 단추를 눌러 **카드 포맷**을 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 눌러 **카드 포맷** 확인 화면을 표시합니다.
7. ▼ 단추를 눌러 **예**를 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 눌러 카드를 포맷합니다.

카메라에서 메모리 카드를 포맷하는 동안 이미지 디스플레이에 **카드 포맷 중...**이 나타납니다. 포맷이 완료되면 전체 이미지 요약 화면이 표시됩니다(64 페이지의 **전체 이미지 요약 화면** 참조).

카메라에서 메모리 카드를 제거하려면 먼저 카메라의 전원을 끕니다. 그런 다음 배터리/메모리 카드 덮개를 열고 메모리 카드의 위쪽 가장자리를 누르면 메모리 카드가 솔롯 밖으로 튀어 나옵니다.

**주:** 카메라에 메모리 카드를 설치하면 새 이미지와 비디오 클립이 모두 카드에 저장됩니다. 내부 메모리를 사용하여 여기에 저장된 이미지를 보려면 메모리 카드를 제거하십시오. 내부 메모리에 있는 이미지를 메모리 카드로 전송할 수도 있습니다(104 페이지의 **카드로 이미지 이동** 참조).

## 8. 소프트웨어 설치

HP Image Zone 소프트웨어를 사용하면 이미지를 전송하고 카메라의 **HP Instant Share** 메뉴를 구성할 수 있습니다.

**주:** HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않아도 카메라를 사용할 수 있지만 일부 기능을 사용할 수 없습니다. 자세한 내용은 111 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용**을 참조하십시오.

**주:** HP Image Zone 소프트웨어의 설치 또는 사용에 문제가 있는 경우에는 HP 고객으로 지원센터 웹 사이트 [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)에서 자세한 내용을 참조하십시오.

### Windows®

HP Image Zone 소프트웨어를 올바로 설치하려면 컴퓨터 사양은 최소 64MB RAM, Windows 2000, XP, 98, 98 SE 또는 Me 그리고 Internet Explorer 5.5 서비스 팩 2 이상이어야 합니다. Internet Explorer 6이 권장됩니다. 이러한 요구 사항에 맞는 컴퓨터라면 설치 과정에서 HP Image Zone 또는 HP Image Zone Express 정품이 설치됩니다. 이 두 소프트웨어 간의 차이점은 109 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어** 및 110 페이지의 **HP Image Zone Express(Windows 전용)**을 참조하십시오.

1. 모든 프로그램을 닫고 컴퓨터에서 실행 중인 모든 바이러스 백신 소프트웨어를 잠시 해제합니다.
2. 컴퓨터의 CD 드라이브에 HP Image Zone 소프트웨어 CD를 넣고 화면에 나타나는 지침대로 수행합니다. 설치 화면이 나타나지 않으면 **시작, 실행**을 차례로 누르고 **D:\Setup.exe**(여기서 D는 CD 드라이브 문자)를 입력한 후 **확인**을 누릅니다.
3. HP Image Zone 소프트웨어 설치가 끝나면 1단계에서 해제한 바이러스 예방 소프트웨어를 다시 활성화합니다.

## Macintosh

1. 모든 프로그램을 닫고 컴퓨터에서 실행 중인 모든 바이러스 백신 소프트웨어를 잠시 해제합니다.
2. 컴퓨터의 CD 드라이브에 HP Image Zone 소프트웨어 CD를 넣습니다.
3. 컴퓨터 바탕 화면에서 CD 아이콘을 더블 클릭합니다.
4. 설치 관리자 아이콘을 더블 클릭한 다음 화면에 표시되는 지침에 따릅니다.
5. HP Image Zone 소프트웨어 설치가 끝나면 1단계에서 해제한 바이러스 예방 소프트웨어를 다시 활성화합니다.

## CD의 사용 설명서

여러 언어로 된 이 카메라 사용 설명서는 HP Image Zone 소프트웨어 CD에 들어 있습니다. 카메라 사용 설명서를 보려면 다음을 수행합니다.

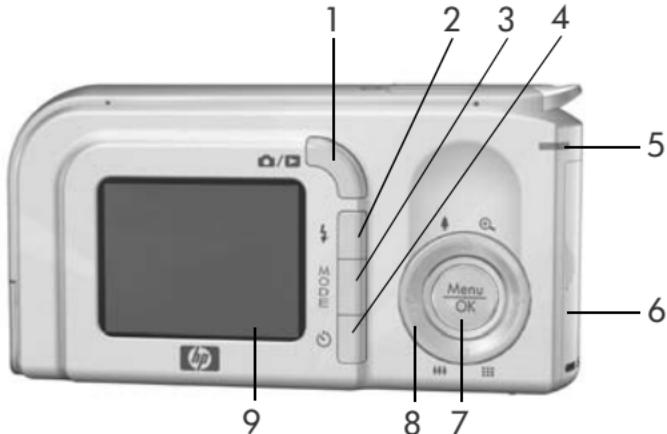
1. 컴퓨터의 CD 드라이브에 HP Image Zone 소프트웨어 CD를 넣습니다.
2. **Windows:** 사용 설명서를 보려면 CD 설치 화면의 시작 페이지에서 **사용 설명서 보기**를 누릅니다.

**Macintosh:** 원하는 언어의 사용 설명서를 찾으려면 HP Image Zone 소프트웨어의 **docs** 폴더에서 **readme** 파일을 확인합니다.

# 카메라 각 부분의 명칭

해당 부품에 대한 자세한 설명은 다음 표에서 부품 이름 옆의 괄호에 표시된 페이지를 참조하십시오.

## 카메라 뒷면



#	명칭	설명
1	■ / □ 라이브 뷰 /재생 단추	<ul style="list-style-type: none"><li>• 라이브 뷰가 표시되는 경우에는 재생으로 전환할 수 있습니다.</li><li>• 재생이 표시되는 경우에는 라이브 뷰로 전환할 수 있습니다.</li><li>• 이미지 디스플레이가 꺼져 있지만 카메라는 켜진 경우 이미지 디스플레이를 켤 수 있습니다.</li><li>• 이미지 디스플레이에 메뉴가 열려 있으면 메뉴를 닫을 수 있습니다.</li><li>• 카메라에 표시된 데모에 액세스할 수 있습니다(30 페이지 참조).</li></ul>
2	setFlash 플래시 단추 (40 페이지)	다른 플래시 설정을 선택하는 데 사용합니다.

#	명칭	설명
3	<b>MODE(모드)</b> 단추 (42 페이지)	정지 사진 촬영을 위해 다른 촬영 모드를 선택하는 데 사용합니다.
4	 <b>셀프 타이머</b> 단추(46 페이지)	셀프 타이머 사진을 촬영할 수 있습니다.
5	전원/메모리 표시등	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>녹색 표시등</b> – 카메라가 켜진 상태입니다.</li> <li><b>황색 표시등</b> – 카메라가 내부 메모리나 설치된 메모리 카드에 정보를 전송하고 있는 중이며 촬영을 할 수 있습니다.</li> <li><b>황색 점멸등</b> – 카메라가 내부 메모리나 설치된 메모리 카드에 정보를 전송하고 있는 중이며 촬영을 할 수 없습니다.</li> <li><b>녹색 점멸등</b> – 카메라가 꺼진 상태이며 HP AC 전원 어댑터(선택 사양)를 사용하여 배터리를 충전하고 있습니다.</li> <li><b>적색 점멸등</b> – 배터리 전원이 부족하여 카메라가 꺼집니다.</li> <li><b>꺼짐</b> – 카메라가 꺼져 있거나 HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)을 사용하여 배터리를 충전하고 있습니다.</li> </ul>
6	배터리/메모리 카드 덮개 (12,16 페이지)	배터리와 메모리 카드(선택 사양)를 넣거나 빼는 데 사용합니다.
7	 <b>Menu/OK</b> 단추 (48, 67 페이지)	카메라 메뉴를 표시하고 메뉴 옵션을 선택하고 이미지 디스플레이에서 특정 동작을 확인할 수 있습니다.

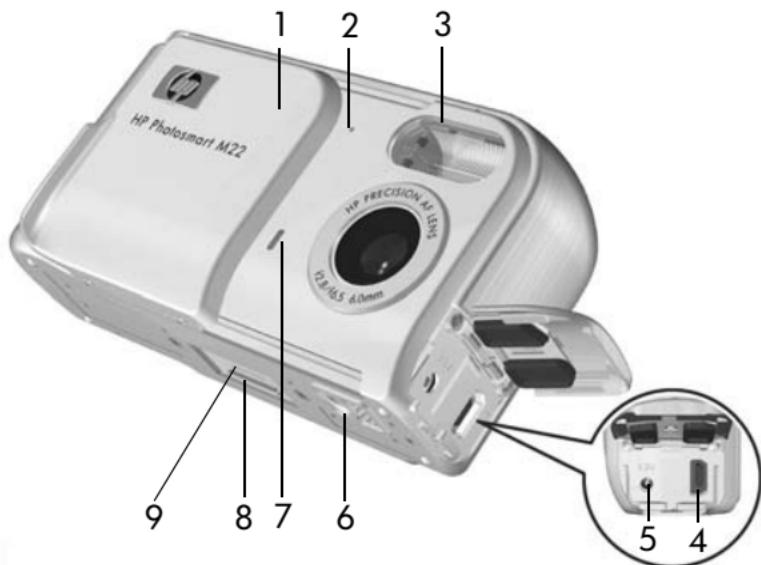
#	명칭	설명
8	및 단추가 있는 컨트롤러	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲▼ 단추 — 메뉴를 수직으로 스크롤 할 때 사용합니다.</li> <li>◀▶ 단추 — 이미지 디스플레이의 메뉴 및 이미지를 수평으로 스크롤할 때 사용 합니다.</li> <li>♠ 확대(▲ 단추) — 라이브 뷰에서 정지 사진을 촬영하면서 더 낮은 해상 도로 확대할 때 사용합니다(39 페이지).</li> <li>♣ 축소(▼ 단추) — 라이브 뷰에서 정지 사진을 촬영하면서 더 높은 해상 도로 축소할 때 사용합니다(39 페이지).</li> <li> 확대(▲ 단추) — 재생 모드에서 정지 이미지를 확대할 때 사용합니다 (66 페이지).</li> <li> 축소판 그림(▼ 단추) — 재생 모드에서 한 화면에 9개의 축소판 이미지가 정렬된 비디오 클립의 첫 번째 프레임과 정지 이미지를 볼 수 있습니다 (65 페이지).</li> </ul>
9	이미지 디스플레이 (31 페이지)	라이브 뷰를 사용하여 사진과 비디오 클립의 구도를 맞추고 나중에 재생 모드에서 이를 검토하고 모든 메뉴를 표시할 수 있습니다.

## 카메라 외면



#	명칭	설명
1	셔터 단추 (33, 34페이지)	<ul style="list-style-type: none"><li>초점을 조정하여 사진을 찍습니다.</li><li>오디오 클립을 녹음합니다.</li></ul>
2	손목끈 연결부 (11 페이지)	카메라에 손목끈을 연결할 수 있습니다.
3	 비디오 단추 (35 페이지)	비디오 클립 녹화를 시작하거나 중지합니다.

## 카메라의 앞면, 왼쪽 면 및 바닥



#	명칭	설명
1	렌즈 덮개/전원 스위치(13 페이지)	카메라를 켜거나 끄고 카메라가 깨진 상태에서 렌즈를 보호합니다.
2	마이크(34 페이지)	정지 이미지에 첨부된 오디오 클립 및 비디오 클립의 오디오 부분을 녹음합니다.
3	플래시 (40 페이지)	보다 좋은 사진 촬영 환경을 위해 추가 조명을 제공합니다.
4	USB 커넥터 (87, 89 페이지)	USB를 사용하는 컴퓨터 또는 PictBridge 호환 프린터와 카메라를 USB 케이블로 연결할 수 있습니다.

#	명칭	설명
5	 전원 어댑터 커넥터	HP AC 전원 어댑터(선택 사양)에 연결하여 배터리 없이 카메라를 작동하거나 카메라에서 NiMH 충전용 배터리를 충전할 수 있습니다.
6	삼각대 마운트	카메라를 삼각대에 올려 놓는 데 사용합니다.
7	셀프 타이머/ 비디오 표시등 (35, 46 페이지)	카메라를 <b>셀프 타이머</b> 로 설정한 경우 촬영 전까지 카운트다운하는 동안 점멸합니다. 또한 비디오를 녹화할 때 켜집니다.
8	카메라 독 커넥터 (164 페이지)	카메라를 HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)에 연결할 수 있습니다.
9	카메라 독 커넥터 덮개	독 커넥터를 보호합니다.

# 카메라 상태

카메라에는 두 가지 기본 상태가 있으며 이를 통해 특정 작업을 수행할 수 있습니다.

- **라이브 뷰** - 정지 사진을 촬영하고 비디오 클립을 녹화하는 데 사용합니다. **라이브 뷰** 사용에 대한 내용은 31 페이지에서 시작하는 **2 장의 사진 촬영 및 비디오 클립 녹화**를 참조하십시오.
- **재생** - 촬영한 정지 이미지 및 비디오 클립을 보는 데 사용합니다. **재생** 사용에 대한 내용은 61 페이지에서 시작하는 **3 장의 이미지 및 비디오 클립 확인**을 참조하십시오.

**라이브 뷰**와 **재생** 상태 간에 전환하려면 **라이브 뷰/재생** / 단추를 누릅니다.

# 카메라 메뉴

카메라에는 카메라 뒷면의 이미지 디스플레이에 표시되는 다섯 가지 메뉴가 있습니다.

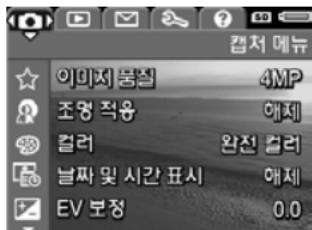
메뉴에 액세스하려면 단추를 누른 다음 단추를 사용하여 원하는 메뉴로 이동합니다. 메뉴 옵션을 선택하려면 단추를 사용하여 옵션을 강조 표시한 다음 단추를 눌러 메뉴 옵션의 하위 메뉴를 표시하고 설정을 수정합니다.

메뉴를 종료하려면 다음 중 한 가지 방법을 사용합니다.

- **라이브 뷰/재생** / 단추를 누릅니다.
- 단추를 사용하여 화면 위쪽의 메뉴 탭으로 스크롤 합니다. 그런 다음 단추를 사용하여 다른 메뉴를 선택하거나 단추를 눌러 메뉴를 종료하고 **라이브 뷰** 또는 **재생**으로 되돌아갈 수 있습니다.
- 단추를 사용하여 끝내기 메뉴 옵션으로 스크롤 한 다음 단추를 누릅니다.

**추가 정보: 캡처 및 설정 메뉴**에서 메뉴 옵션을 강조 표시하거나 ◀▶ 단추를 사용하여 설정을 변경할 수 있습니다.

**캡처 메뉴** 를 사용하면 이미지 품질, 노출, 감도, 컬러 설정, 이미지에 날짜 및 시간 표시 등과 같이 사진 촬영에 필요한 설정을 지정할 수 있습니다. 이 메뉴 사용에 대한 자세한 내용은 48 페이지의 **캡처 메뉴 사용**을 참조하십시오.



**재생 메뉴** 를 사용하면 이미지 개선에 대한 정보 수집, 플래시로 촬영한 이미지에서 적목 현상 제거, 이미지 회전, 이미지에 오디오 클립 추가, 파노라마 장면 미리 보기, 내부 메모리 또는 선택 사양 메모리 카드에서 이미지 삭제 등이 가능합니다. 이 메뉴 사용에 대한 내용은 67 페이지의 **재생 메뉴 사용**을 참조하십시오.



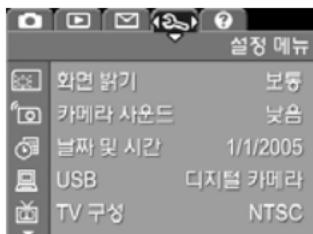
**HP Instant Share** 메뉴 를 사용하면 프린터, 이메일 주소 및 기타 온라인 서비스로 보낼 이미지를 선택할 수 있습니다. 이 메뉴 사용에 대한 자세한 내용은 78 페이지의

**HP Instant Share** 메뉴 사용을 참조하십시오.

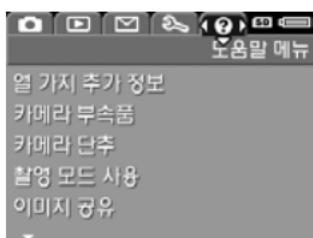


**주: HP Instant Share** 메뉴 를 사용하여 이미지를 프린터 이외의 대상(예: 이메일 주소 또는 온라인 서비스)으로 보내는 경우 먼저 메뉴를 설정해야 합니다. 80 페이지의 **카메라에서 온라인 대상 설정 참조**.

설정 메뉴 를 사용하면 화면 밝기, 날짜와 시간, 언어, TV 구성 등의 설정을 수정할 수 있습니다. 또한 내부 메모리의 이미지를 메모리 카드(선택 사양)로 이동할 수도 있습니다. 이 메뉴 사용에 대한 내용은 97 페이지에서 시작하는 **6 장의 설정 메뉴 사용**을 참조하십시오.

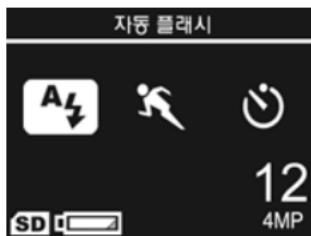


도움말 메뉴 는 배터리 수명, 카메라 단추, 오디오 녹음, 촬영한 이미지 검토 등을 비롯하여 기타 유용한 항목에 관한 정보와 팁을 제공합니다. 사용 설명서를 가지고 있지 않을 때 이 메뉴를 사용합니다.



# 카메라 상태 화면

**재생** 모드이거나 메뉴가 표시되어 있는 경우 **플래시** , **모드** 또는 **셀프 타이머** 단추를 누를 때마다 이미지 디스플레이에 상태 화면이 몇 초 간 나타납니다.



화면 위쪽에는 현재 선택된 설정의 이름이 표시됩니다. 그 아래에는 현재 플래시, 촬영 모드 및 타이머 설정의 아이콘이 표시되며 방금 누른 단추의 아이콘이 강조 표시됩니다. 화면 하단에는 메모리 카드 장착 여부 (**SD** 아이콘으로 표시), 사용 가능한 전원양(예: 배터리 부족 표시, 158 페이지의 **전원표시** 참조), 촬영 가능한 사진 수, **이미지 품질** 설정(위 예의 경우 **4MP**) 등이 표시됩니다.

## 이전 설정 복원

카메라를 끄면 일부 **캡처 메뉴** 설정을 포함하여 플래시, 촬영 모드, 셀프 타이머 설정 등이 기본값으로 재설정됩니다. 그러나 카메라를 켜는 동안 <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> 단추를 누르고 있으면 최근의 설정이 복원됩니다. **라이브 뷰** 화면에 복원된 설정의 아이콘이 표시됩니다.

## 카메라 데모 보기

이 카메라에는 주요 기능인 슬라이드 쇼가 들어 있습니다.

**라이브 뷰/재생**  /  단추를 약 3초 동안 누르면 언제든지 슬라이드 쇼를 표시할 수 있습니다. 슬라이드 쇼가 시작되기 전에 이미지 디스플레이가 잠시 꺼집니다. 슬라이드 쇼를 끝내려면 아무 때나 <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> 단추를 누르면 됩니다.

---

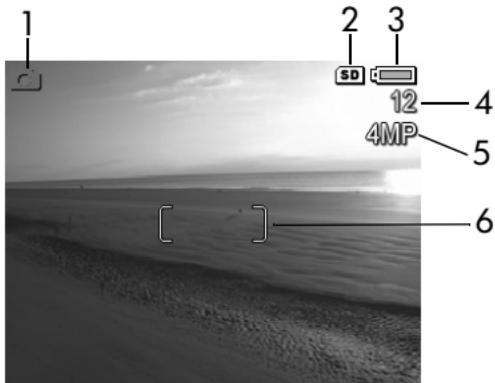
## 2 사진 촬영 및 비디오 클립 녹화

### 라이브 뷰 사용

이미지 디스플레이에서 **라이브 뷰**를 사용하여 사진과 비디오 클립의 구도를 맞출 수 있습니다. 이미지 디스플레이가 꺼져 있을 때 **라이브 뷰**를 활성화하려면 이미지 디스플레이의 왼쪽 윗부분에 **라이브 뷰** 아이콘이 나타날 때까지 **라이브 뷰/재생** / 단추를 누릅니다.

**추가 정보:** 배터리 수명을 보존하기 위해 이미지 디스플레이는 카메라가 켜져 있는 상태에서 사용하지 않으면 종료됩니다. **라이브 뷰/재생** / 단추를 누르면 이미지 디스플레이가 다시 활성화됩니다.

다음 표는 카메라를 기본값으로 설정하고 카메라에 메모리 카드(선택 사양)가 설치되어 있는 경우 **라이브 뷰**에 표시되는 정보를 보여줍니다. 다른 카메라 설정을 변경하면 이 설정에 해당하는 아이콘도 **라이브 뷰**에 표시됩니다.



---

## # 아이콘 설명

---

- 1 카메라가 **라이브 뷰** 모드에 있음을 나타내는 **라이브 뷰** 아이콘. 이 아이콘은 처음 몇 초 동안 표시됩니다.
- 2 카메라에 메모리 카드가 장착되어 있다는 표시입니다.
- 3 배터리가 꽉 찬 상태를 나타내는 등의 전원 표시기  
(158 페이지의 **전원표시** 참조)
- 4 **12** 촬영 가능한 사진 수(실제 수는 현재 **이미지 품질** 설정과 남아 있는 메모리 용량에 따라 다릅니다.)
- 5 **4MP** **이미지 품질** 설정(기본값: **4MP**)
- 6 초점 브래킷(36 페이지의 **카메라 초점 맞추기** 참조)
-

# 정지 사진 촬영

카메라가 켜져 있는 동안에는 이미지 디스플레이에 표시되는 내용과 상관 없이 거의 항상 사진을 촬영할 수 있습니다.

정지 사진을 촬영하려면

1. 이미지 디스플레이의 왼쪽 윗부분에 **라이브 뷰** 아이콘이 나타날 때까지 **라이브 뷰/재생** 단추를 누른 다음 이미지 디스플레이에서 촬영 피사체의 구도를 잡습니다.
2. 카메라가 흔들리지 않게 잡고 카메라 위쪽에 있는 **셔터** 단추를 반쯤 누릅니다. 초점과 노출이 자동으로 설정 및 고정됩니다. 초점이 고정되면 이미지 디스플레이의 초점 브래킷이 녹색이 됩니다. 자세한 내용은 36 페이지의 **카메라 초점 맞추기**를 참조하십시오.
3. **셔터** 단추를 끝까지 눌러 사진을 촬영합니다. 사진을 촬영하면 카메라에서 빽 소리가 납니다.



**추가 정보:** 카메라의 흔들림을 줄이고 사진이 흐릿해지지 않도록 하려면 **셔터** 단추를 누를 때 양손으로 카메라를 잡아야 합니다.

촬영한 사진은 몇 초 동안 이미지 디스플레이에 나타납니다. 이를 **빠른 보기**라고 합니다. **빠른 보기** 동안 이미지를 삭제하려면 ◀ 단추를 누른 다음 **삭제** 하위 메뉴에서 **이 이미지를 선택**합니다.

**주:** **빠른 보기**가 시작되면 사진의 초점이 맞은 경우 초점 브래킷이 녹색이 됩니다. 초점이 맞지 않은 경우에는 빨간색이 됩니다.

## 정지 사진과 함께 오디오 녹음

두 가지 방법을 사용하여 정지 사진에 오디오 클립을 첨부할 수 있습니다.

- 이 단원의 설명에 따라 사진을 찍는 동안 오디오를 녹음 합니다. 셀프 타이머 설정이나 **파노라마** 모드를 사용하는 경우에는 이 방법을 사용할 수 없습니다.
- 사진 촬영 후 오디오 클립을 사진에 추가합니다. 자세한 설명은 75 페이지의 **오디오 녹음**을 참조하십시오.

사진을 촬영하는 동안 오디오를 녹음하려면

1. **셔터** 단추를 눌러 사진을 촬영한 후 단추를 계속 누르고 있으면 오디오 클립이 녹음됩니다. 녹음하는 동안 이미지 디스플레이에는 마이크 아이콘  과 오디오 카운터가 나타납니다.
2. 오디오 녹음을 중지하려면 **셔터** 단추를 놓습니다. 그렇지 않으면 최대 30초 동안 또는 카메라 메모리가 다할 때까지 녹음이 계속됩니다.

**주:** **파노라마** 모드나 셀프 타이머 설정으로 사진을 촬영하는 동안에는 이 오디오 녹음 방법을 사용할 수 없습니다.

오디오 클립을 삭제하거나 새로 녹음하려면 **재생** 메뉴의 **오디오 녹음** 옵션을 사용합니다. 75 페이지의 **오디오 녹음**을 참조하십시오.

정지 이미지에 첨부된 오디오 클립을 들으려면 이미지를 컴퓨터로 전송한 후 **HP Image Zone** 소프트웨어를 사용합니다.

**HP Photosmart M** 시리즈 독(선택 사양)이 있는 경우에는 카메라 독을 통해 카메라를 TV에 연결하여 오디오 클립을 확인할 수도 있습니다. 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조하십시오.

# 비디오 클립 녹화

1. 이미지 디스플레이의 왼쪽 윗부분에 **라이브 뷰** 아이콘이 나타날 때까지 **라이브 뷰/재생** / 단추를 누른 다음 이미지 디스플레이에서 비디오 촬영 피사체의 구도를 잡습니다.
2. 비디오 녹화를 시작하려면 카메라 위쪽의 **비디오** 단추를 눌렀다가 놓습니다. 비디오 아이콘, **REC**, 비디오 카운터 및 비디오 녹화를 끝내는 방법을 알려주는 메시지가 이미지 디스플레이에 나타납니다. 셀프 타이머/비디오 표시등이 빨간색으로 켜집니다.
3. 비디오 녹화를 중지하려면 **비디오** 단추를 다시 눌렀다가 놓습니다. 그렇지 않으면 카메라의 메모리가 꽉 찰 때까지 비디오 녹화가 계속됩니다.



녹화를 중지하면 비디오 클립의 첫 번째 프레임이 이미지 디스플레이에 3초 동안 표시됩니다. 이를 **빠른 보기**라고 합니다.

**빠른 보기** 동안 비디오 클립을 삭제하려면 ◀ 단추를 누른 다음 **삭제** 하위 메뉴에서 **이 이미지를** 선택합니다.

비디오 클립에는 오디오가 함께 녹음됩니다. 비디오 클립에서 오디오 부분을 들으려면 비디오 클립을 컴퓨터로 전송한 후 HP Image Zone 소프트웨어를 사용합니다. HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)이 있는 경우에는 카메라 독을 통해 카메라를 TV에 연결하여 비디오 클립의 오디오 부분을 확인 할 수도 있습니다. 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조하십시오.

**주:** 비디오 클립을 녹화하는 동안에는 디지털 줌 기능을 사용 할 수 없습니다.

# 카메라 초점 맞추기

**라이브 뷰** 화면의 초점 브래킷에는 촬영 중인 정지 사진 또는 녹화 중인 비디오 클립의 초점 영역이 표시됩니다. 31 페이지의 **라이브 뷰 사용**을 참조하십시오. 사진을 찍을 때 **셔터** 단추를 반쯤 누르면 초점 영역에서 자동으로 초점과 노출이 측정 및 고정됩니다. 초점과 노출이 고정되면 **라이브 뷰** 화면의 초점 브래킷이 녹색으로 바뀝니다. 이를 자동 초점이라고 합니다.

## 최적의 초점 및 노출 조정

카메라를 **매크로**  이외의 다른 촬영 모드로 설정하면 (42 페이지의 **촬영 모드 사용** 참조) 자동 초점이 시도됩니다. 그러나 이러한 촬영 모드에서 초점을 맞추지 못하는 경우 **라이브 뷰**의 초점 브래킷은 빨간색이 됩니다. 이는 카메라가 피사체의 초점을 잡지 못하거나 초점 범위가 너무 가까워서 사진의 초점이 맞지 않음을 의미하는 것입니다. 그래도 촬영을 할 수는 있지만 **셔터** 단추를 놓은 뒤 피사체의 프레임을 다시 잡은 후 **셔터** 단추를 반쯤 눌러 다시 시도하십시오. 초점 브래킷이 여전히 빨간색이면 **셔터** 단추를 놓습니다.

- 대비가 낮아 피사체의 초점을 잡기가 어렵다면 초점 고정 기능을 사용해 보십시오(38 페이지의 **초점 고정 기능 사용** 참조).
- 피사체가 너무 가까운 경우에는(50cm 또는 20인치 이내) 피사체에서 멀리 이동하거나 카메라를 **매크로**  촬영 모드(42 페이지의 **촬영 모드 사용** 참조)로 설정합니다.

**셔터** 단추를 누르면 카메라는 조명 수준을 측정하여 적절한 노출을 설정합니다. 빛이 부족하여 매우 긴 노출이 필요한 경우에는 **라이브 뷰** 화면에 악수하는 손 모양의 아이콘 이 나타납니다.

- 광량을 높이려면 플래시를 **자동** 또는 **플래시 켜짐**으로 설정해 보십시오(40 페이지의 **플래시 설정** 참조).
- 가능한 경우 조명을 더 밝게 해 보십시오.
- 이러한 방법을 사용할 수 없는 경우에는 카메라를 삼각대나 흔들림 없는 표면에 놓은 다음 사진을 촬영해야 합니다. 그렇지 않으면 사진이 흐릿하게 촬영됩니다.

카메라를 **매크로** 촬영 모드로 설정한 경우 자동 초점을 잡지 못하면 **라이브 뷰** 화면에 오류 메시지가 나타나고 초점 브래킷이 빨간색으로 점멸합니다. 이 경우에는 사진이 찍히지 않습니다.

- 피사체가 **매크로** 범위(20~50 cm 또는 8~20 인치)를 벗어나는 경우에는 카메라를 **매크로** 범위 내로 이동하거나 촬영 모드를 **매크로** 이외의 모드로 설정합니다(42 페이지의 **촬영 모드 사용** 참조).
- **라이브 뷰** 화면에 악수하는 손 모양 아이콘 이 나타나면 긴 노출 시간을 필요로 하는 장면에 대해서 위에 설명한 기법 중 하나를 사용해 보십시오.

# 초점 고정 기능 사용

**초점 고정** 기능을 사용하면 사진의 중앙에 있지 않은 피사체에 초점을 맞출 수 있고 미리 초점을 맞춤으로써 피사체가 움직일 때 보다 빠르게 피사체의 움직임을 사진 속에 담을 수 있습니다. 또한 **초점 고정** 기능을 사용하면 조명이 어둡거나 대비가 낮은 상황에서도 초점을 쉽게 맞출 수 있습니다.

1. 초점 브래킷 안에서 대비를 높이거나 더 밝은 물체를 사용하여 피사체의 구도를 잡습니다.
2. 셔터 단추를 반쯤 눌러 노출과 초점을 고정합니다.
3. 피사체의 위치를 조정하거나 구도를 다시 맞추는 동안 셔터 단추를 계속하여 반쯤 누르고 있습니다.
4. 셔터 단추를 끝까지 눌러 사진을 촬영합니다.



# 디지털 줌 사용

이미지 디스플레이에서 장면의 일부만 캡처하려는 경우 디지털 줌을 사용할 수 있습니다. 캡처하려는 장면의 일부를 확대하면 원치 않는 부분을 제거할 수 있도록 그 주변에 노란색 프레임이 나타납니다.

1. 라이브 뷰에서 ▲ 단추(**확대** ♣ 아이콘)를 눌러 디지털 줌 모드로 전환합니다.
2. 노란색 프레임이 캡처하려는 이미지 영역을 둘러쌀 때까지 **확대** ♣ 단추를 계속 누르고 있습니다.  
너무 멀리 확대하여 축소하려면▼ 단추(**축소** ♦♦♦ 아이콘)를 눌러 선택 영역을 확대합니다.



디지털 줌 기능을 사용하면 화면의 오른쪽에 있는 해상도 수치도 작아집니다. 예를 들어, **4MP** 대신 **2.2MP**가 표시되면 이미지 크기가 2.2메가픽셀 크기로 축소되는 것입니다.

3. 원하는 크기의 이미지가 되었으면 **셔터** 단추를 반쯤 눌러 초점과 노출을 고정한 후 끝까지 눌러 사진을 촬영합니다.
4. 디지털 줌 기능을 끄려면 노란색 프레임이 사라질 때까지▼ 단추(**축소** ♦♦♦ 아이콘)를 누릅니다.

**주:** 디지털 줌은 이미지의 해상도를 낮추기 때문에 줌으로 촬영한 이미지보다 사진의 픽셀이 크거나 거칠어 보이는 경향이 있습니다. 인쇄하기 위해 더 좋은 화질이 필요한 경우에는 디지털 줌 사용을 제한하는 것이 좋습니다.

**주:** **파노라마** 모드나 비디오 클립을 녹화하는 동안에는 디지털 줌 기능을 사용할 수 없습니다.

# 플래시 설정

**플래시**  단추를 사용하여 카메라의 플래시 설정을 변경할 수 있습니다. 플래시 설정을 변경하려면 이미지 디스플레이에 원하는 설정이 나타날 때까지 **플래시**  단추를 누릅니다. 다음 표에는 카메라의 각 플래시 설정에 대해 설명되어 있습니다.

---

## 설정      설명

---

**자동 플래시** 밝기 수준을 자동으로 측정하고 필요한 경우 플래시를 사용합니다.  


**적록 현상** 밝기 수준을 측정하고 필요한 경우 적록 현상을 감소시키도록 플래시를 사용합니다. 적록 현상 감소에 대한 내용은 이 단원 뒷부분의 **적록 현상**을 참조하십시오.  


**플래시 켜짐** 항상 플래시를 사용합니다. 피사체 뒤에 광원이 있는 경우 이 설정을 사용하여 피사체 정면의 조명 밝기를 증가시킬 수 있습니다. 이를 "플래시 채우기"라고 합니다.

**플래시 꺼짐** 조명에 관계 없이 플래시가 작동하지 않습니다. 플래시 범위를 벗어난 피사체의 조명이 부족한 경우 이 설정을 사용합니다. 이 설정을 사용하면 노출 시간이 길어져 사진이 흐려질 수 있으므로 삼각대를 사용하여 카메라 흔들림을 방지하는 것이 좋습니다.  


**야간** 필요한 경우 적록 현상이 감소되도록 플래시를 사용하여 전경의 피사체를 밝게 만듭니다. 적록 현상 감소에 대한 설명은 41 페이지의 **적록 현상**을 참조하십시오. 그런 다음 플래시를 사용하지 않은 것처럼 노출을 지속하여 빛을 모읍니다. 이 설정을 사용하면 노출 시간이 길어질 수 있으므로 삼각대를 사용하거나 카메라를 고정된 표면에 고정하여 카메라 흔들림을 방지해야 합니다.  


**주:** **파노라마** 및 **황혼** 모드, 비디오 클립을 녹화하는 동안에는 플래시를 사용할 수 없습니다.

**자동 플래시(기본값)** 이외의 플래시 설정에서는 이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다. 새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면 플래시 설정이 기본값인 **자동 플래시**로 다시 설정됩니다.

**주:** 지난번 카메라를 끌 때 사용했던 플래시 설정으로 복구 하려면 카메라를 켜는 동안 Menu OK 단추를 누르고 있으면 됩니다.

## 적록 현상

적록 현상은 피사체의 눈에서 반사되는 플래시 빛에 의해 생기는 것으로, 촬영한 이미지에서 종종 사람의 눈동자가 빨갛게 보이거나 동물의 눈동자가 초록색 또는 흰색으로 보이는 현상을 말합니다. 적록 현상을 줄이기 위한 플래시 설정을 사용하면 카메라의 플래시 속도가 세 배까지 빨라져 피사체의 눈동자 크기를 최소화하므로 메인 플래시가 사용되기 전에 적록 현상이 줄어듭니다. 적록 현상 감소 기능을 사용하여 사진을 촬영하면 다음 플래시가 터지기 전까지 셔터가 지연되므로 촬영에 걸리는 시간이 좀더 길어집니다. 따라서 피사체가 다음 플래시가 작동할 때까지 기다리도록 해야 합니다.

**추가 정보:** 이미 촬영한 사진에서 적록 현상을 제거할 수도 있습니다. 71 페이지의 **적록 현상 제거**를 참조하십시오.

# 촬영 모드 사용

촬영 모드는 미리 정의된 카메라 설정을 사용하여 특정 장면을 최고 품질로 촬영할 수 있도록 최적화되어 있습니다. 각 촬영 모드에서는 특정 장면이나 상황에 맞게 감도, F 수치(조리개) 및 셔터 속도와 같은 최적의 설정이 자동으로 선택됩니다.

**주:** 비디오 클립을 녹화하는 동안에는 촬영 모드가 적용되지 않습니다.

촬영 모드를 변경하려면 이미지 디스플레이에 원하는 촬영 모드가 표시될 때까지 카메라 후면에 있는 **모드** 단추를 누릅니다. 카메라의 각 촬영 모드는 다음 표에서 설명합니다.

---

## 설정      설명

---

**자동 모드** 자동 모드는 사진을 우수한 품질로 빠르게 촬영해야 하지만 카메라에서 특정 촬영 모드를 선택할 시간적인 여유가 없는 경우에 사용합니다. **자동 모드**는 일반적인 상황에서 대부분의 촬영에 적합합니다. 장면에 가장 적합한 F 수치(조리개), 감도 및 셔터 속도가 자동으로 선택됩니다.



**매크로** 모드는 50cm(20 인치) 이내에 있는 피사체를 클로즈업하는 경우에 사용합니다. 이 모드에서 자동 초점의 거리 범위는 20~50m(8~20 인치)이며 초점이 맞지 않는 경우에는 사진을 촬영할 수 없습니다 (36 페이지의 **카메라 초점 맞추기** 참조).



**동작** 스포츠 행사, 움직이는 자동차 또는 원하는 동작의 정지 장면을 촬영하려면 **동작** 모드를 사용합니다. 동작을 포착할 수 있도록 셔터 속도를 보다 빠르게 하고 감도를 더 높입니다.

---

설정	설명
 세로	세로 모드는 한 명 이상의 사람을 주 피사체로 하는 사진에 사용합니다. 낮은 F 수치를 사용하여 배경을 흐리게 표현하고 낮은 선명도를 사용하여 자연스런 효과를냅니다.
 가로	가로 모드는 전경과 배경을 초점 거리에 두고 산이나 도시의 스카이라인과 같이 깊은 원근을 가진 장면을 촬영하는 경우에 사용합니다. 이 모드에서는 높은 F 수치를 사용하여 심도를 높이고 높은 채도를 사용하여 보다 선명한 효과를냅니다.
 파노라마	파노라마 모드는 산맥이나 단체 사진 등과 같이 한 장의 이미지로 전체를 포착할 수 없는 넓은 장면을 촬영할 때 사용합니다. 이 모드를 사용하면 프레임 끝이 겹치게 여러 장을 촬영한 후 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 한 장의 큰 파노라마 이미지로 스티칭할 수 있습니다. 이 모드에서 플래시는 <b>플래시 꺼짐</b> 으로 설정됩니다 (44 페이지의 <b>파노라마 모드 사용</b> 참조). <b>재생 메뉴</b> 의 <b>파노라마 미리보기</b> 옵션을 사용하여 전체 파노라마 장면을 볼 수 있습니다(73 페이지의 <b>파노라마 미리보기</b> 참조).
 해변	해변 모드는 해변 풍경을 촬영할 때 사용합니다. 이 모드를 사용하면 강조 표시된 영역과 그림자 영역을 적절히 조합하여 밝은 해변 풍경을 촬영할 수 있습니다.
 설경	설경 모드는 설경을 촬영할 때 사용합니다. 이 모드를 사용하면 눈의 밝기를 올바로 유지하면서 밝은 설경을 촬영할 수 있습니다.
 황혼	황혼 모드는 황혼 무렵의 바깥 풍경을 촬영하는 데 사용합니다. 이 모드는 초점을 무한대로 놓고 시작하며 플래시는 <b>플래시 꺼짐</b> 으로 설정됩니다. 이 모드는 황혼 무렵 색감의 채도를 개선하고 주황색을 보정하여 풍경의 따스한 느낌을 유지합니다.

**자동 모드**(기본값) 이외의 촬영 모드 설정에서는 이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다. 새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면 촬영 모드 설정이 기본값인 **자동 모드**로 재설정됩니다.

**추가 정보:** 지난번 카메라를 끌 때 사용했던 촬영 모드 설정으로 복구하려면 카메라를 켜는 동안 Menu OK 단추를 누르고 있으면 됩니다.

## 파노라마 모드 사용

**파노라마** 모드에서는 한 장에 들어가기에 너무 넓은 장면인 경우 2~5장의 사진을 연속으로 촬영한 후 이어 붙일 수 있습니다. **파노라마** 모드에서 파노라마 장면의 첫 번째 사진을 촬영하면 이어지는 사진들은 Menu OK 단추를 누를 때까지 또는 다섯 번째 사진 촬영이 끝날 때까지 파노라마에 추가됩니다. 그러면 **재생 메뉴**(67 페이지 참조)의 **파노라마 미리보기** 메뉴 옵션을 사용하여 파노라마를 저해상도 이미지로 미리 볼 수도 있고 이미지들을 파노라마 순서대로 컴퓨터에 전송하여 자동으로 이어 붙인 후 보거나 인쇄할 수도 있습니다.

**주:** **파노라마** 모드에서는 디지털 줌을 사용할 수 없습니다.

## 파노라마 장면 촬영

### 1. 이미지 디스플레이에 파노라마

 모드가 표시될 때까지 모드 단추를 누릅니다. 이제 파노라마 장면의 첫 번째 사진을 촬영할 준비가 된 것입니다.

**추가 정보:** 파노라마 이미지들은 왼쪽에서 오른쪽으로 스티칭되므로 첫 번째 이미지가 제일 왼쪽에 오도록 해야 합니다.



### 2. 셔터 단추를 눌러 파노라마 장면의 첫 번째 사진을 촬영합니다.

**빠른 보기** 후 카메라는 **라이브 뷰**로 전환되면서 이미지 디스플레이에  가 표시됩니다.



### 3. 두 번째 사진을 촬영할 수 있도록 위치를 조정합니다. 첫 번째 사진 이미지의 투명 오버레이가 **라이브 뷰** 화면의 왼쪽 3분의 1 부분에 겹치게 나타납니다. 이 오버레이를 사용하여 두 번째 사진을 첫 번째 사진과 수평으로 정렬합니다.

### 4. 셔터 단추를 눌러 두 번째 사진을 촬영합니다. **빠른 보기** 후 카메라는 **라이브 뷰**로 전환되면서 이미지 디스플레이에 가 표시됩니다. 이전 이미지의 투명 오버레이가 다시 **라이브 뷰** 화면의 왼쪽 3분의 1과 겹치면서 세 번째 사진을 정렬할 수 있는 상태가 됩니다.



5. 사진을 계속 파노라마에 추가하거나 **Menu** 단추를 눌러 파노라마 장면을 끝냅니다. 다섯 번째 사진을 촬영하면 파노라마 장면은 자동으로 종료됩니다.
6. 파노라마 장면을 완성한 후에는 **빠른 보기** 동안 ◀ 단추를 누른 다음 **삭제** 하위 메뉴에서 **전체 파노라마 장면**을 선택하여 삭제할 수 있습니다.

조합된 파노라마 장면을 카메라에서 미리 보는 방법은 73 페이지의 **파노라마 미리보기**를 참조하십시오.

**주:** **파노라마** 촬영 모드에서 이미지들이 컴퓨터에서 자동으로 스티칭되도록 하려면 **HP Image Zone** 소프트웨어 정품을 사용해야 합니다(87 페이지의 **컴퓨터로 이미지 전송** 및 109 페이지의 **HP Image Zone** 소프트웨어 참조).

## 셀프 타이머 설정 사용

1. 카메라를 삼각대에 고정시키거나 평평한 위치에 둡니다.
2. 이미지 디스플레이에 **셀프 타이머** ☺가 나타날 때까지 **타이머** ☺ 단추를 누른 다음 피사체의 구도를 맞춥니다 (31 페이지 참조).
3. 다음 단계는 정지 사진을 촬영하는 경우와 비디오 클립을 녹화하는 경우에 각기 다릅니다.

### 정지 사진의 경우

- a. **셔터** 단추를 반쯤 누릅니다. 초점과 노출이 자동으로 설정 및 고정됩니다. 이 설정은 사진을 찍기 전까지 유지됩니다.
- b. **셔터** 단추를 끝까지 누릅니다. 카운트다운이 화면에 나타나고 셀프 타이머/비디오 표시가 10초간 점멸한 후 사진이 촬영됩니다.

**추가 정보:** 셔터 단추를 반쯤 누르는 대신 한번에 완전히 누르면 10초 후 사진 촬영 직전에 초점과 노출이 고정됩니다. 이 방법은 10초 카운트다운 동안 사진에 하나 이상의 피사체가 추가되는 경우에 유용합니다.

**추가 정보:** 셀프 타이머 설정을 사용할 때는 정지 사진에 오디오를 녹음할 수 없으며 나중에 오디오 클립을 추가할 수만 있습니다(75 페이지의 **오디오 녹음** 참조).

### 비디오 클립의 경우

비디오 녹화를 시작하려면 **비디오** 단추를 눌렀다가 놓습니다. 이미지 디스플레이에 10초 카운트다운이 표시됩니다. 카메라 앞쪽의 셀프 타이머/비디오 표시등이 10초 동안 깜박인 다음 비디오 녹화가 시작됩니다.

비디오 클립 녹화를 중지하려면 **비디오** 단추를 다시 누릅니다. 그렇지 않으면 카메라의 메모리가 모두 소모될 때까지 비디오 녹화가 계속됩니다.

**라이브 뷰** 화면에 **셀프 타이머** 아이콘이 나타납니다. 사진이 찍힌 후 또는 비디오 클립이 녹화된 후에는 셀프 타이머가 기본값인 **보통** 설정으로 돌아갑니다.

**추가 정보:** 광량이 적은 곳에서 삼각대를 사용하거나 사용하지 않고 정지 이미지를 촬영하는 경우 셀프 타이머 설정을 사용하면 카메라 흔들림으로 인해 이미지가 흐려지는 것을 방지할 수 있습니다. 카메라를 안정된 위치나 삼각대에 놓고 사진의 구도를 잡은 다음 **셔터** 단추를 완전히 눌렀다가 손을 뗅니다. 손을 떼고 10초 후에 이미지가 촬영되므로 **셔터** 단추를 누를 때 카메라가 흔들려도 안전합니다.

# 캡처 메뉴 사용

캡처 메뉴를 사용하여 카메라로 촬영한 이미지 및 비디오 클립의 특성에 영향을 미치는 다양한 카메라 설정을 조정할 수 있습니다.

1. 캡처 메뉴를 표시하려면 라이브 뷰가 켜진 상태에서  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다. 라이브 뷰가 켜져 있지 않은 상태에서는 라이브 뷰/재생  $\text{[}\text{CAMERA}\text{]}/\text{[}\text{VIDEOTAP}\text{]}$  단추를 누른 다음  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다.



2.  $\blacktriangle\blacktriangledown$  단추를 사용하여 **캡처 메뉴** 옵션을 스크롤합니다.
3. 강조 표시된 옵션을 선택하여 해당 하위 메뉴를 표시하려면  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다. 하위 메뉴로 이동하지 않고 강조 표시된 옵션의 설정을 변경하려면  $\blackleftarrow\blackrightarrow$  단추를 사용합니다.
4. 하위 메뉴에서  $\blacktriangle\blacktriangledown$  단추와  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 차례로 눌러 **캡처 메뉴** 옵션 설정을 변경합니다.
5. 캡처 메뉴를 종료하려면 라이브 뷰/재생  $\text{[}\text{CAMERA}\text{]}/\text{[}\text{VIDEOTAP}\text{]}$  단추를 누릅니다. 메뉴를 종료하는 다른 방법은 26 페이지의 **카메라 메뉴**를 참조하십시오.

**추가 정보:** 지난번 카메라를 끌 때 사용했던 **캡처 메뉴** 설정으로 복원하려면  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누른 채 카메라를 켭니다.

# 메뉴 옵션 도움말

도움말은 각 **캡처 메뉴**의 하위 메뉴에 있는 마지막 옵션입니다. **도움말** 옵션을 통해 **캡처 메뉴** 옵션과 해당 설정에 대한 정보를 얻을 수 있습니다. 예를 들어, **화이트 밸런스** 하위 메뉴에서 **도움말**이 강조 표시되어 있을 때 **Menu OK** 단추를 누르면 **화이트 밸런스** 도움말 화면이 나타납니다.

▲▼ 단추로 도움말 화면을 스크롤합니다. 도움말을 끝내고 특정 **캡처 메뉴**의 하위 메뉴로 돌아가려면 **Menu OK** 단추를 누릅니다.

## WB 화이트 밸런스

일반적으로 자동 화이트 밸런스 설정을 사용하면 가장 좋은 결과를 얻을 수 있습니다. 조명 조건이 다르면 방출되는 색상도 다릅니다. 예를 들어, 자연광은 좀 더 푸르게 되는 반면 실내에서 텅스텐 램은 좀 더 노랗게 됩니다.  
일부 조명 조건이나  
스크롤시▼ 중요시 OK 누름.

# 이미지 품질

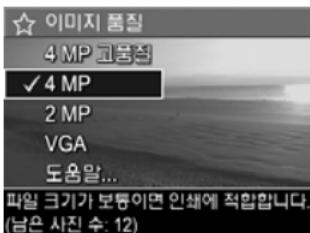
이 설정을 사용하여 카메라에서 촬영하는 정지 이미지의 해상도와 JPEG 압축률을 설정할 수 있습니다. **이미지 품질** 하위 메뉴에는 네 가지 설정이 있습니다.

1. **캡처 메뉴**(48 페이지)에서 **이미지 품질**을 선택합니다.

2. **이미지 품질** 하위 메뉴에서

▲▼ 단추를 눌러 설정을 강조 표시합니다.

3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.



다음 표에는 **이미지 품질** 설정에 대해 자세히 설명되어 있습니다.

설정	설명
<b>4MP 고품질</b>	이미지의 해상도는 최대이고 압축률은 최저입니다. 이 설정의 경우 이미지 품질은 매우 좋지만 메모리를 가장 많이 사용하게 됩니다. 이미지를 297x420mm (11x17 인치)까지 인쇄하려면 이 설정을 사용하는 것이 좋습니다.
<b>4MP</b>	이미지의 해상도는 최대이고 압축률은 보통입니다. 이 설정을 사용하면 위의 <b>4MP 고품질</b> 설정보다 적은 메모리를 사용하면서도 높은 품질의 이미지가 생성됩니다. 이것은 기본 설정으로서 인화 이미지의 크기가 최대 210x297mm(8.5x11 인치)인 경우 사용합니다.

설정	설명
<b>2MP</b>	이미지의 해상도는 절반이며 품질과 압축률은 중간입니다. 이것은 메모리를 절약할 수 있는 설정으로서 인화 이미지의 크기가 최대 130x180mm(5x7 인치)인 경우 사용합니다.
<b>VGA</b>	이미지의 해상도는 640x480(최저)이고 압축률은 보통입니다. 이 설정은 메모리를 효율적으로 사용하지만 이미지 품질도 낮아집니다. 이 설정은 이미지를 이메일로 보내거나 인터넷에 게시하려는 경우에 적합합니다.

**이미지 품질** 설정은 카메라 내부 메모리나 메모리 카드(선택 사양)에 저장할 수 있는 이미지의 수와 이미지 품질 모두에 영향을 미칩니다. 예를 들어, **4MP 고품질** 설정은 최고의 이미지 품질을 제공하지만 그 다음 수준의 설정인 **4MP**보다 메모리 공간을 더 많이 차지합니다. 마찬가지로 **2MP** 또는 **VGA** 설정을 사용하는 경우 **4MP** 설정을 사용하는 경우보다 메모리에 훨씬 많은 정지 이미지를 저장할 수 있지만 이미지의 품질은 낮아집니다.

**이미지 품질** 하위 메뉴 화면의 하단에 있는 **남은 사진 수**는 각 설정을 선택할 때마다 업데이트됩니다. **이미지 품질** 설정이 메모리 카드에 저장할 수 있는 이미지 수에 미치는 영향에 대한 자세한 내용은 176 페이지의 **메모리 용량**을 참조하십시오.

**이미지 품질** 설정이 **라이브 뷰** 화면에 나타납니다. 새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.

**주:** 디지털 줌을 사용하는 경우 확대하면 해상도가 변경됩니다. 39 페이지의 **디지털 줌 사용**을 참조하십시오.

**주:** 비디오 클립을 녹화할 때는 **이미지 품질** 설정이 적용되지 않습니다.

# 조명 적용

이 설정은 사진에서 밝은 부분과 어두운 부분의 관계를 조정함으로써 부드러운 대비를 유지하고 거친 대비를 줄입니다. 더 밝은 부분은 그대로 둔 채 어두운 부분을 밝게 합니다.

**조명 적용**을 플래시와 함께 사용하면 플래시가 미치지 못하는 부분을 밝게 할 수 있습니다. 다음은 **조명 적용**이 이미지 품질을 개선하는 예입니다.

**조명 적용을 사용하지 않은 경우**



**조명 적용을 사용한 경우**

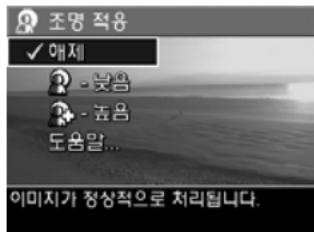


**조명 적용**은 다음과 같은 경우에 유용합니다.

- 햇빛과 그림자가 혼합된 야외 장면
- 햇빛이 많으면서 구름 낀 날
- 플래시 조명을 사용한 실내 장면(플래시 효과를 부드럽게하거나 균등하게 하기 위해)
- 배경 조명이 있으며 정상적인 플래시가 도달하기에 피사체가 너무 멀리 있는 경우 또는 배경 조명이 너무 강한 경우  
(예: 창문 앞)

**조명 적용**은 플래시와 함께 사용할 수도 있고 사용하지 않을 수도 있지만 이 기능을 플래시 대신으로 사용하는 것은 좋지 않습니다. 플래시와 달리 **조명 적용**은 노출 설정에 영향을 미치지 않으므로 밝아진 부분이 번쩍거리거나 거칠게 나타날 수 있으며, 플래시나 삼각대 없이 실내에서 또는 야간에 촬영한 경우에는 사진이 흐리게 나올 수 있습니다.

- 캡처 메뉴(48 페이지)에서 **조명 적용**을 선택합니다.
- 조명 적용** 하위 메뉴에서 ▲▼ 단추를 사용하여 설정을 선택합니다.
- Menu OK 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.



각 설정에 대한 설명은 다음의 표와 같습니다.

---

### 설정      설명

---

**해제** 이미지가 정상적으로 처리됩니다. 이는 기본 설정입니다.

**낮음** 조명 받는 부분을 밝게 변경하지 않아도 이미지의 어두운 부분이 부드럽게 밝아집니다.  


**높음** 조명 받는 부분을 매우 밝게 변경하지 않아도 이미지의 어두운 부분이 매우 밝아집니다.  


**해제**(기본값) 이외의 새 설정에서는 이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다.

**주:** **조명 적용**을 설정하면 이미지 처리 시간이 더 오래 걸리기 때문에 메모리에 이미지를 저장하는 데 좀 더 시간이 걸립니다.

**주:** **파노라마** 모드하거나 비디오 클립을 녹화할 때는 **조명 적용** 설정이 적용되지 않습니다.

## 컬러

이 설정을 사용하면 이미지 캡처에 사용할 색을 조정할 수 있습니다. 예를 들어, **컬러**를 **세피아**로 설정하면 이미지가 갈색으로 캡처되어 고풍스럽거나 오래된 것처럼 표현됩니다.

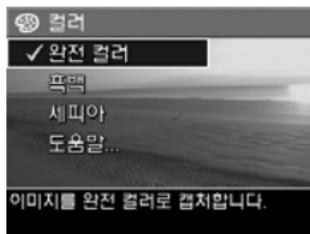
1. **캡처 메뉴**(48 페이지)에서 **컬러**를 선택합니다.

2. **컬러** 하위 메뉴에서 **▲▼** 단추를

사용하여 설정을 선택합니다.

새로운 설정 내용은 메뉴 뒤의  
**라이브 뷰** 화면에 적용되므로

각 설정이 사진에 어떤 영향을  
미치는지 확인할 수 있습니다.



3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.

새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면 **컬러** 설정이 기본값인 **완전 컬러**로 다시 설정됩니다.

**주:** 일단 **흑백** 또는 **세피아** 설정을 사용하여 촬영한 이미지는 나중에 **완전 컬러**로 되돌릴 수 없습니다.

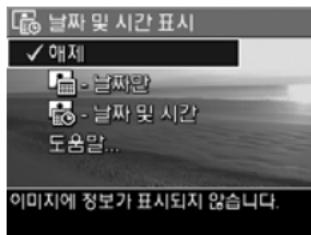
## 날짜 및 시간 표시

이 설정을 사용하면 이미지의 왼쪽 아래 모서리에 이미지를 촬영한 날짜 또는 날짜와 시간이 표시됩니다. **날짜 및 시간 표시** 설정 중 하나를 선택하면 나중에 촬영하는 모든 정지 이미지에 날짜 또는 날짜 및 시간이 표시됩니다. 이전에 촬영한 이미지에는 표시되지 않습니다.

**날짜만** 또는 **날짜 및 시간** 설정을 사용하여 사진을 찍은 경우 이미지에 표시되는 날짜 또는 날짜와 시간은 나중에 제거할 수 없습니다.

**추가 정보:** 이 기능을 사용하기 전에 날짜 및 시간 설정이 올바른지 확인하십시오(100 페이지의 **날짜 및 시간** 참조).

1. **캡처 메뉴**(48 페이지)에서 **날짜 및 시간 표시**를 선택합니다.
2. **날짜 및 시간 표시** 하위 메뉴에서 **▲▼ 단추**를 사용하여 설정을 선택합니다.
3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.



각 설정에 대한 설명은 다음의 표와 같습니다.

설정	설명
<b>해제</b>	이미지에 날짜 또는 날짜와 시간이 표시되지 않습니다.
<b>날짜만</b>	이미지의 왼쪽 아래 모서리에 영구적으로 날짜가 표시됩니다. 
<b>날짜 및 시간</b>	이미지의 왼쪽 아래 모서리에 영구적으로 날짜와 시간이 표시됩니다. 

**해제(기본값)** 이외의 새 설정에서는 이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다. 새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.

**주:** 비디오 클립을 녹화하거나 **파노라마** 모드에서는 **날짜 및 시간** 설정이 적용되지 않습니다.

# EV 보정

조명 조건이 좋지 않으면 **EV(노출값) 보정**을 사용하여 카메라의 자동 노출 설정을 재정의할 수 있습니다.

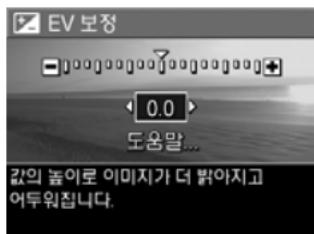
**EV 보정**은 밝은 물체가 많거나(밝은 배경에 흰 물체) 어두운 물체가 많은 장면(어두운 배경에 어두운 물체)에 유용합니다. 밝거나 어두운 물체가 많은 장면을 **EV 보정** 없이 촬영하면 회색조로 나옵니다. 밝은 물체가 많은 장면에서는 **EV 보정**을 양수로 증가시켜 더 밝게 표현하고 어두운 물체가 많은 장면에서는 **EV 보정**을 줄여 장면을 검정 색조로 어둡게 조정합니다.

1. 캡처 메뉴(48 페이지)에서 **EV 보정**을 선택합니다.

2. **EV 보정** 하위 메뉴에서 **◀▶ 단추**

를 사용하여 EV 설정을 0.33

단위로 -3.0에서 +3.0까지 변경합니다. 새로운 설정은 메뉴 뒤의 **라이브 뷰** 화면에 적용되므로 각 설정이 사진에 어떤 영향을 미치는지 확인할 수 있습니다.



3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.

기본 설정인 **0.0** 이외의 값으로 설정된 경우 설정 값이 **라이브 뷰** 화면의 **[ ]** 아이콘 옆에 표시됩니다. 새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면 **EV 보정** 설정이 기본값인 **0.0**으로 재설정됩니다.

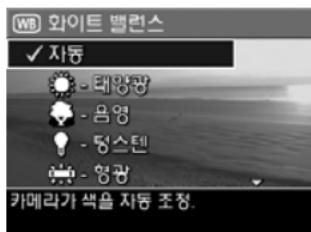
# 화이트 밸런스

조명 조건이 다르면 색상도 다르게 표현됩니다. 예를 들어, 일광은 파란색에 가깝고 실내 텅스텐 등은 노란색에 가깝습니다. 거의 한 가지 색조로 일관된 장면에서는 카메라가 색상을 더 정확하게 재현하고 최종 이미지에서 백색이 백색으로 나오도록 화이트 밸런스 설정을 조절해야 합니다. 또한 독창적 효과를 내기 위해 화이트 밸런스를 조절할 수 있습니다. 예를 들어, **태양광** 설정을 사용하면 이미지에 따뜻한 느낌을 줄 수 있습니다.

1. 캡처 메뉴(48 페이지)에서 **화이트 밸런스**를 선택합니다.

2. **화이트 밸런스** 하위 메뉴에서

▲▼ 단추를 사용하여 설정을 선택합니다. 새로운 설정 내용은 메뉴 뒤의 **라이브 뷰** 화면에 적용되므로 각 설정이 사진에 어떤 영향을 미치는지 확인할 수 있습니다.



3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다. 각 설정에 대한 설명은 다음의 표와 같습니다.

설정	설명
<b>자동</b>	자동으로 장면의 조도를 확인하고 수정합니다. 이는 기본 설정입니다.
<b>태양광</b> 	햇빛이 비치거나 옅은 구름만 있는 실외 조건을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.
<b>음영</b> 	그늘, 짙은 구름이 낀 실외 또는 황혼을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.

---

설정	설명
<b>텅스텐</b> 	가정에서 흔히 볼 수 있는 백열등 또는 할로겐 등을 기준으로 색상 균형을 조절합니다.
<b>형광</b> 	형광등을 기준으로 색상 균형을 조절합니다.

---

**자동**(기본값) 이외의 설정에서는 이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다. 새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면 **화이트 밸런스** 설정이 기본값인 **자동**으로 다시 설정됩니다.

# 감도

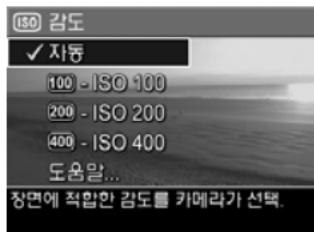
감도 설정은 빛에 대한 카메라 감도를 조정합니다. **감도**가 기본값인 **자동**으로 설정되어 있으면 장면에 대한 최적의 감도가 자동으로 선택됩니다.

감도를 낮추면 입자 또는 노이즈가 가장 적은 이미지가 캡처되지만 셔터 속도가 느려집니다. 조명이 부족한 곳에서 플래시 없이 **ISO 100**에서 사진을 촬영하려면 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다. 반대로 감도를 높이면 셔터 속도가 빨라지므로 어두운 곳에서 플래시 없이 촬영하거나 빠르게 움직이는 피사체를 촬영할 수 있습니다. 감도가 높을수록 사진에 더 많은 입자(또는 노이즈)가 생깁니다.

1. **캡처 메뉴**(48 페이지)에서 **감도**를 선택합니다.

2. **감도** 하위 메뉴에서 **▲▼ 단추**를 사용하여 설정을 선택합니다.

3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **캡처 메뉴**로 돌아갑니다.



**자동**(기본값) 이외의 설정에서는

**감도** 하위 메뉴에 표시되는 것과 같이 설정에 해당하는 아이콘이 **라이브 뷰** 화면에 표시됩니다. 새로운 설정은 다시 변경하거나 카메라를 끄기 전까지 적용됩니다. 카메라를 끄면

**감도** 설정이 기본값인 **자동**으로 다시 설정됩니다.

**주:** 비디오 클립을 녹화하는 동안에는 **감도** 설정이 적용되지 않습니다.



# 3 이미지 및 비디오 클립 확인

**재생**을 사용하여 카메라에 저장된 이미지와 비디오 클립을 확인할 수 있습니다. **재생**에서 이미지를 확인할 때 이미지의 축소판 그림을 보거나 이미지를 확대하여 카메라에서 이미지를 자세히 볼 수도 있습니다. 65 페이지의 **축소판 그림 보기** 및 66 페이지의 **이미지 확대**를 참조하십시오.

또한 **재생 메뉴**를 사용하면 이미지나 비디오 클립을 삭제하고 이미지를 조작하고(예: 적목 현상 제거, 이미지 회전 등) **HP 이미지 도움말**(초점, 노출 등과 같이 이미지를 캡처하는 동안 발생할 수 있는 문제에 대한 이미지 분석)을 볼 수도 있습니다. 이상과 같은 내용에 대한 자세한 설명은 67 페이지의 **재생 메뉴 사용**을 참조하십시오.

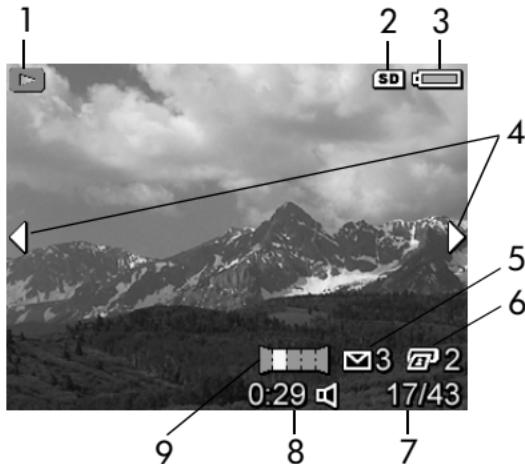
## 재생 사용

1. 이미지 디스플레이의 왼쪽 위 모서리에 **재생**  아이콘이 표시될 때까지 **라이브 뷰/재생**  단추를 누릅니다.
2.  단추를 사용하여 이미지와 비디오 클립을 스크롤합니다.  단추를 누른 상태로 있으면 더 빨리 스크롤됩니다.  
비디오  아이콘으로 표시되는 비디오 클립의 경우에는 처음 2초 동안 첫 번째 프레임만 표시된 후 자동으로 재생이 시작됩니다.

3. 이미지와 비디오 클립을 본 후 **라이브 뷰**로 변경하려면 **라이브 뷰/재생** / 단추를 다시 누릅니다.

**주:** 정지 이미지에 첨부된 오디오 클립을 들으려면 이미지를 컴퓨터로 전송한 후 HP Image Zone 소프트웨어를 사용합니다. HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)이 있는 경우에는 카메라 독을 통해 카메라를 TV에 연결하여 오디오를 확인할 수 있습니다. 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조 하십시오.

**재생**하는 동안 이미지 디스플레이에는 각 이미지나 비디오 클립에 대한 추가 정보도 표시됩니다. 이 정보는 다음 표에서 설명합니다.



#	아이콘	설명
1		카메라가 <b>재생</b> 모드에 있음을 나타내는 <b>재생</b> 아이콘. 이 아이콘은 처음 몇 초 동안 표시됩니다.
2		메모리 카드(선택 사양)가 카메라에 설치되어 있는 경우에만 표시됩니다.
3		배터리가 꽉 찬 상태를 나타내는 등의 전원 표시기 (158 페이지의 <b>전원표시</b> 참조)
4		<b>재생</b> 을 시작하면 처음 몇 초 동안 표시되어 ◀▶ 단추를 사용하여 이미지나 비디오 클립을 스크롤할 수 있음을 나타냅니다.
5	3	<b>HP Instant Share</b> 를 통해 이 이미지를 세 개의 대상으로 전송하도록 선택했음을 나타냅니다 (78 페이지의 <b>HP Instant Share 메뉴 사용</b> 참조).
6	2	<b>HP Instant Share</b> 를 통해 이 이미지의 사본을 두 장 인화하도록 선택했음을 나타냅니다(78 페이지의 <b>HP Instant Share 메뉴 사용</b> 참조).
7	<b>17/43</b>	메모리에 저장된 이미지 및 비디오 클립의 총 개수 중 해당 이미지나 비디오 클립의 번호를 나타냅니다.
8	또는	<ul style="list-style-type: none"> <li>해당 오디오의 녹음 길이 또는 비디오 클립의 녹화 길이를 표시합니다.</li> <li>해당 이미지에 오디오 클립이 첨부되어 있음을 나타냅니다.</li> <li>비디오 클립임을 표시합니다.</li> </ul>
9		파노라마 촬영 모드를 사용하여 촬영한 파노라마 장면에서 이 이미지가 두 번째 이미지임을 나타냅니다.

## 전체 이미지 요약 화면

마지막 이미지가 표시되었을 때 ▶ 단추를 누르면 촬영한 사진 수와 촬영 가능한 사진 수가 표시된 **전체 이미지 요약** 화면이 나타납니다. 화면의 왼쪽 윗부분에는 **HP Instant Share** 및 인화용 으로 선택한 이미지의 전체 수를 표시하는 카운터가 나타납니다. 화면의 오른쪽 윗부분에는 선택 사양인 메모리 카드(설치된 경우 - **SD** 아이콘 으로 표시) 및 전원 표시기(예: 배터리 부족 표시; 158 페이지의 **전원표시** 참조) 아이콘이 나타납니다.



# 축소판 그림 보기

**주: 축소판 그림** 뷰에는 파노라마의 각 이미지가 개별적으로 표시됩니다. 전체 파노라마 장면을 미리 보려면 73 페이지의 **파노라마 미리보기**를 참조하십시오.

**축소판 그림** 뷰를 사용하면 한 화면에 9개의 축소판 그림 이미지와 비디오 클립 프레임이 정렬된 상태로 표시되며, 촬영한 정지 이미지와 녹화한 비디오 클립의 첫 번째 프레임을 볼 수 있습니다.

## 1. 재생(61 페이지) 모드에서 ▼

단추(**축소판 그림** 아이콘)를 누릅니다. 최대 9개의 이미지와 비디오 클립 프레임으로 구성된 **축소판 그림** 뷰가 이미지 디스플레이에 표시됩니다. 현재 이미지 또는 비디오 클립 프레임 주위에는 노란색 경계선이 표시됩니다.



## 2. 이전 또는 다음 축소판 그림을 수평으로 스크롤하려면 ◀▶ 단추를 사용합니다.

## 3. 현재 축소판 그림의 바로 위나 아래에 있는 축소판 그림을 수직으로 스크롤하려면 ▲▼ 단추를 사용합니다.

## 4. OK 단추를 눌러 **축소판 그림** 뷰를 종료하고 **재생**으로 돌아갑니다. **축소판 그림** 뷰의 노란색 경계선 내에 있던 현재 이미지 또는 비디오 클립이 이미지 디스플레이에 전체 크기로 다시 표시됩니다.

이미지 디스플레이 아래쪽에 있는 아이콘들은 현재 이미지에 대한 카메라 설정을 나타냅니다(예: 이미지가 파노라마 장면의 일부인지 비디오 클립인지 여부).

# 이미지 확대

이 기능을 사용하면 이미지를 볼 수만 있으며 영구적으로 변경할 수는 없습니다.

## 1. 재생(61 페이지) 모드에서 ▲

단추(확대 아이콘)를 누릅니다.  
현재 표시된 이미지가 자동으로 두 배로 확대됩니다. 확대된 이미지의 중앙 부분이 표시됩니다.



초점 이동 시 OK를, 끝내려면 □ 누름.

## 2. 배율을 높이거나 낮추려면 ▲▼

단추를 사용합니다.

## 3. 이미지의 초점을 이동하려면 Menu OK

단추를 누른 다음 ◀▶ 및 ▲▼ 단추를 사용합니다.

**추가 정보:** 확대 기능과 초점 이동 기능을 전환하려면 Menu OK 단추를 누릅니다. 그러면 이미지의 배율을 조정한 다음 변경된 배율에서 초점을 이동할 수 있습니다.

## 4. 확대 뷰를 종료하려면 라이브 뷰/재생 / 단추를 누릅니다.

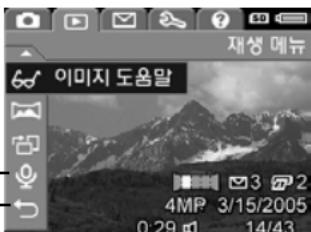
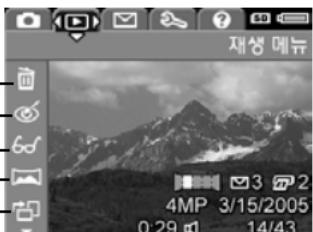
**주:** 정지 이미지만 확대할 수 있으며 비디오 클립은 확대할 수 없습니다.

# 재생 메뉴 사용

재생 메뉴를 사용하면 정지 이미지 또는 비디오 클립을 삭제하거나, 이미지 삭제를 취소하거나, 카메라 내부 메모리 또는 메모리 카드(선택 사양)를 포맷하거나, 정지 이미지의 적록 현상을 제거할 수 있습니다. 또한 **HP 이미지 도움말**(초점, 노출 등과 관련된 문제를 식별한 이미지 분석)을 보고, 오디오 클립을 녹음하여 이미지에 첨부하고, 이미지를 회전하고, 파노라마 장면을 미리 볼 수도 있습니다.

1. **재생** 메뉴를 표시하려면 **재생** 모드에서 **Menu** / **OK** 단추를 누릅니다. 현재 **재생** 모드에 있지 않은 경우에는 **재생**이 표시될 때까지 **라이브 뷰/재생** / 단추를 누른 다음 **Menu** / **OK** 단추를 누릅니다.
2. **▲▼** 단추를 사용하여 이미지 디스플레이의 왼쪽에서 사용하려는 **재생** 메뉴 옵션을 강조 표시합니다. **재생** 메뉴 옵션에 대한 내용은 이 단원의 뒷부분에서 설명합니다.
3. **◀▶** 단추를 눌러 사용할 이미지 또는 비디오 클립으로 이동합니다. 이 기능을 사용하면 여러 이미지나 비디오 클립을 삭제하는 것과 같이 여러 이미지나 비디오 클립에 동일한 동작을 쉽게 수행할 수 있습니다.
4. **Menu** / **OK** 단추를 눌러 강조 표시된 **재생** 메뉴 옵션을 선택합니다. 화면에 표시되는 지시 사항에 따라 선택한 작업을 완료합니다.
5. **재생** 메뉴를 종료하려면 **라이브 뷰/재생** / 단추를 누릅니다. 메뉴를 종료하는 다른 방법은 26 페이지의 **카메라 메뉴**를 참조하십시오.

다음 표에는 재생 메뉴 옵션이 요약되어 있습니다.



---

## # 아이콘 설명

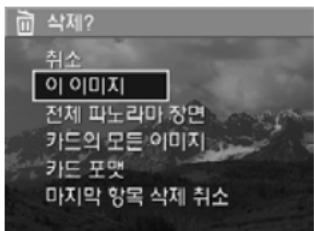
---

- 1 **삭제** — 현재 이미지나 비디오 클립 삭제, 전체 파노라마 장면 삭제, 모든 이미지 및 비디오 클립 삭제, 내부 메모리 또는 메모리 카드(선택 사양) 포맷, 마지막으로 삭제한 이미지의 삭제 취소 등과 같은 작업을 수행할 수 있는 하위 메뉴를 표시합니다. 69 페이지의 **삭제**를 참조하십시오.
- 2 **적록 현상 제거** — 정지 이미지에서 피사체의 눈에 나타나는 적록 현상을 보정합니다. 71 페이지의 **적록 현상 제거**를 참조하십시오.
- 3 **이미지 도움말** — 이미지의 초점, 노출 등의 문제를 식별한 분석 내용을 제공합니다. 이후에 비슷한 이미지의 품질을 향상 시킬 수 있는 방법에 대한 도움말도 제공합니다. 72 페이지의 **이미지 도움말**을 참조하십시오.
- 4 **파노라마 미리보기** — 현재 선택한 파노라마의 스티칭된 저해상도 이미지를 표시합니다. 73 페이지의 **파노라마 미리보기**를 참조하십시오.
- 5 **회전** — 현재 표시된 정지 이미지를 90도 단위로 회전합니다. 74 페이지의 **회전**을 참조하십시오.
- 6 **오디오 녹음** — 해당 정지 이미지에 첨부할 오디오 클립을 녹음합니다. 75 페이지의 **오디오 녹음**을 참조하십시오.
- 7 **끝내기** — 재생 메뉴를 종료합니다.
-

## 삭제

재생 메뉴(67 페이지)에서 **삭제**를 선택하면 **삭제** 하위 메뉴가 표시됩니다.  
▲▼ 단추를 사용하여 옵션을 강조 표시한 다음 <sup>Menu</sup> OK 단추를 눌러 선택합니다.

**삭제** 하위 메뉴에는 다음과 같은 옵션이 있습니다.



- **취소** — 현재 표시된 이미지 또는 비디오 클립을 삭제하지 않고 **재생 메뉴**로 되돌아갑니다.
- **현재 이미지** — 현재 표시된 이미지 또는 비디오 클립을 삭제합니다.
- **전체 파노라마 장면** — 현재 이미지가 파노라마 장면의 일부인 경우 파노라마 장면과 연관된 모든 이미지를 삭제합니다.
- **메모리/카드의 모든 이미지** — 내부 메모리나 카메라에 설치된 메모리 카드(선택 사양)에서 이미지와 비디오 클립을 모두 삭제합니다.
- **포맷(메모리/카드)** — 내부 메모리 또는 메모리 카드(선택 사양)에 들어 있는 이미지, 비디오 클립 및 파일을 모두 삭제한 다음 포맷합니다. 메모리 카드를 처음 사용하기 전이나 카드에 저장된 이미지와 비디오 클립을 모두 삭제하고자 할 때 카드 및 이미지 손상을 예방하려면 **카드 포맷**을 사용하여 메모리 카드(선택 사양)를 포맷합니다.

- **마지막 항목 삭제 취소** – 가장 최근에 삭제한 이미지를 복구합니다. 이 옵션은 **삭제** 작업을 수행한 이후에만 표시됩니다. 전체 파노라마 장면을 포함하여 가장 최근에 삭제한 이미지만 복구할 수 있습니다. 카메라 전원을 끄거나 다른 사진을 촬영하는 등과 같이 일단 다른 동작으로 넘어간 후에는 앞에서 수행한 삭제 동작이 영구적인 것이 되므로 이미지를 복구할 수 없습니다.

**주:** 파노라마 장면의 가운데 부분에서 한장을 삭제한 경우에는 해당 파노라마 장면의 모든 파노라마 태그가 제거됩니다. 각 이미지는 개별적인 정지 이미지가 됩니다. 그러나 파노라마의 첫 번째 이미지나 마지막 이미지를 삭제하고도 최소한 2개 이상의 이미지가 남아 있으면 파노라마 장면은 보존됩니다.

## 적목 현상 제거

**재생 메뉴**(67 페이지)에서 **적목 현상 제거**를 선택하면 현재의 정지 이미지에 대한 처리가 즉시 시작되어 이미지의 피사체에서 적목 현상을 제거합니다. 적목 현상 제거에는 몇 초 정도 걸립니다. 처리가 끝나면 다음 세 가지 옵션이 나열된 **적목 현상 제거** 하위 메뉴와 함께 교정된 부분 주변에 녹색 상자가 표시된 이미지가 나타납니다.

- **변경 내용 저장** — 적목 현상 변경 내용을 저장(원본 이미지에 덮어씌움)한 후 **재생 메뉴**로 돌아갑니다.
- **변경 내용 보기** — 적목 현상이 교정된 부분에 녹색 상자가 표시된 이미지의 확대 뷰가 나타납니다. 이 뷰에서 이미지의 초점을 이동할 수 있습니다. **적목 현상 제거 메뉴**로 돌아 가려면  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다.
- **취소** — 적목 현상 변경 내용을 저장하지 않고 **재생 메뉴**로 돌아갑니다.

**주:** **적목 현상 제거**는 플래시를 사용하여 촬영한 정지 이미지에만 사용할 수 있습니다. 비디오 클립에는 이 옵션을 사용할 수 없습니다.

# 이미지 도움말

재생 메뉴(67 페이지)에서 **이미지 도움말**을 선택하면 이미지의 초점, 노출 등이 분석됩니다.

**이미지 도움말**이 이후에 촬영할 유사한 이미지에 대해 개선할 수 있는 부분을 파악한 경우에는 문제 점과 권장 해결책을 열거한 분석 결과가 오른쪽 화면 예제와 같이 이미지 디스플레이에 나타납니다.  
**이미지 도움말**에는 문제가 2개까지 나열됩니다.

**이미지 도움말** 화면을 끝내려면  단추를 누릅니다.

주: 비디오 클립에는 **이미지 도움말**을 사용할 수 없습니다.

## 68 이미지 도움말

초점: 삼각대를 사용하지 않아 이 이미지가 초점이 맞지 않는 것 같습니다. 플래시 깨짐으로 설정하고 조명이 부족한 곳에서 촬영하여 노출 시간이 길어졌습니다. 카메라를 1/60초 이상 고정된 상태로 유지하기가 어려우므로 이미지가 흐려질 수 있습니다.

스크롤시 ▾ 종료시 OK 누름

## 파노라마 미리보기

**재생 메뉴(67 페이지)**에서 **파노라마 미리보기**를 선택하면 파노라마 장면의 스티칭된 뷰가 표시됩니다. 이 기능을 사용하면 이미지를 볼 수만 있으며 영구적으로 변경할 수는 없습니다.

**주:** 이 뷰는 임시 뷰입니다. 영구적으로 스티칭된 파노라마 장면을 만들려면 카메라와 함께 제공된 HP Image Zone 소프트웨어 정품을 사용해야 합니다. 92 페이지의 **파노라마 인쇄**를 참조하십시오.

1. ◀▶ 단추를 사용하여 파노라마 장면을 구성하는 이미지 중 하나로 스크롤합니다.
2. **재생 메뉴(67 페이지)**에서 **파노라마 미리보기**를 선택한 다음 Menu OK 단추를 누릅니다.  
파노라마 장면의 가운데 부분이 먼저 표시됩니다. ◀▶ 단추를 사용하여 이미지의 좌우로 스크롤하면서 전체 파노라마 장면을 살펴봅니다. Menu OK 단추를 눌러 **파노라마 미리보기** 옵션을 끝내고 **재생 메뉴**로 돌아갑니다.

**주:** **파노라마 미리보기**는 파노라마 장면을 구성하는 이미지에만 사용할 수 있습니다.

## 회전

**재생 메뉴**(67 페이지)에서 **회전**을 선택하면 이미지를 90도씩 회전할 수 있는 하위 메뉴가 표시됩니다.

1. **재생 메뉴**에서 **회전**을 선택합니다.
2. ◀▶ 단추를 사용하여 이미지를 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 회전합니다. 이미지 디스플레이에서 이미지가 회전합니다.
3. 이미지를 원하는 방향으로 회전한 후 Menu OK 단추를 눌러 새 방향을 저장합니다.

**주:** 비디오 클립이나 파노라마 장면의 일부인 정지 이미지에서는 **회전**을 사용할 수 없습니다.

# 오디오 녹음

사진을 촬영하는 동안 정지 사진에 오디오 클립을 첨부하거나(34 페이지의 **정지 사진과 함께 오디오 녹음** 참조) 이 단원에서 설명한 대로 사진을 촬영한 후에 추가할 수도 있습니다. 이 단원에 설명된 방법을 사용하여 이미 이미지에 첨부된 오디오 클립을 교체할 수도 있습니다.

1. **재생 메뉴**(67 페이지)에서 **오디오 녹음**을 선택합니다. 이 메뉴 옵션을 선택하면 바로 오디오 녹음이 시작됩니다.
2. 녹음을 중지하려면 Menu OK 단추를 누릅니다. 그렇지 않으면 최대 30초 동안 또는 카메라 메모리가 다할 때까지 녹음이 계속됩니다.

**주:** 오디오 클립을 파노라마 장면을 구성하는 단일 이미지에 첨부할 수는 있지만 마지막으로 스티칭된 파노라마 파일에는 첨부되지 않습니다.

현재 표시된 이미지에 오디오 클립이 첨부되어 있는 경우 **오디오 녹음**을 선택하면 **오디오 녹음** 하위 메뉴가 표시됩니다. 이 하위 메뉴에는 다음과 같은 여러 가지 옵션이 있습니다.

- **현재 클립 유지** – 현재 오디오 클립을 유지하고 **재생 메뉴**로 돌아갑니다.
- **새 클립 기록** – 오디오 녹음을 시작하고 이전 오디오 클립은 덮어씁니다.
- **클립 삭제** – 현재 오디오 클립을 삭제하고 **재생 메뉴**로 돌아갑니다.

**추가 정보:** 오디오 클립을 들으려면 오디오 클립이 첨부된 이미지를 컴퓨터로 전송한 후 HP Image Zone 소프트웨어를 사용합니다. HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)이 있는 경우에는 카메라 독을 통해 카메라를 TV에 연결하여 오디오 클립을 확인할 수 있습니다. 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조하십시오.

**주:** 비디오 클립에는 **오디오 녹음**을 사용할 수 없습니다.



## 4 HP Instant Share 사용

이 카메라에는 **HP Instant Share**라는 흥미로운 기능이 있습니다. 이 기능을 사용하면 다음에 컴퓨터나 프린터에 카메라를 연결할 때 여러 대상 또는 프린터로 자동으로 전송하려는 정지 이미지를 간편하게 선택할 수 있습니다. 이메일 주소(그룹 배포 목록 포함), 온라인 앨범 또는 기타 지정한 온라인 서비스를 포함하도록 **HP Instant Share** 메뉴를 사용자 정의할 수도 있습니다.

카메라로 사진을 촬영한 후에 **HP Instant Share**를 사용하는 방법은 간단합니다.

1. 카메라에서 대상을 설정합니다(80 페이지 참조).
2. 카메라에서 온라인 대상으로 전송할 이미지를 선택합니다 (82 페이지 및 84 페이지 참조).

**주:** **HP Instant Share** 기능을 사용하려면 HP Image Zone 소프트웨어 정품을 설치해야 합니다. 운영 체제로 Windows를 사용하는 경우에는 109 페이지의 **컴퓨터 시스템 요구사항**을 참조하여 정품이 설치되어 있는지 확인하십시오.

**주:** 제공되는 온라인 서비스는 지역마다 다릅니다.

**HP Instant Share**에 대한 자세한 내용은 [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare)를 참조하십시오.

# HP Instant Share 메뉴 사용

기본 **HP Instant Share** 메뉴를 사용하면 다음에 카메라를 컴퓨터나 프린터에 연결할 때 자동으로 인쇄될 이미지 일부 또는 전체를 선택할 수 있습니다. **HP Instant Share 설정...** 메뉴 옵션을 사용하여 이메일 주소(그룹 배포 목록 포함), 온라인 앨범 또는 기타 온라인 서비스를 **HP Instant Share** 메뉴에 추가할 수 있습니다(80 페이지의 **카메라에서 온라인 대상 설정** 참조).

1. 라이브 뷰에서 라이브 뷰/재생 단추를 누른 다음 Menu OK 단추를 누릅니다.
2.  $\blacktriangleleft \triangleright$  단추를 사용하여 **HP Instant Share** 메뉴  $\square$ 의 메뉴 탭으로 이동합니다.



3.  $\blacktriangleup \blacktriangledown$  단추를 사용하여 **HP Instant Share** 메뉴 옵션을 스크롤합니다.
4. Menu OK 단추를 눌러 강조 표시된 옵션을 선택합니다.
5. **HP Instant Share** 메뉴를 종료하려면 라이브 뷰/재생  $\square / \triangleright$  단추를 누릅니다. 메뉴를 종료하는 다른 방법은 26 페이지의 **카메라 메뉴**를 참조하십시오.

## HP Instant Share 화면에 표시되는 각 기본 HP Instant Share 메뉴 옵션은 다음 표에 설명하는 것과 같습니다.

---

### # 아이콘 설명

- 1  **인쇄**를 사용하면 카메라를 컴퓨터나 프린터에 연결한 경우 현재 표시된 이미지의 인쇄 매수를 지정할 수 있습니다. 82 페이지의 **개별 이미지를 대상으로 보내기**를 참조하십시오.
  - 2  **모든 이미지 공유**를 사용하면 내부 메모리 또는 메모리 카드(선택 사양)에 들어 있는 모든 정지 이미지를 선택된 대상에서 공유할 수 있습니다. 84 페이지의 **모든 이미지를 대상으로 보내기**를 참조하십시오.
  - 3  **HP Instant Share 설정**을 사용하여 이메일 주소 및 기타 **HP Instant Share** 대상을 **HP Instant Share** 메뉴에 추가할 수 있습니다. 80 페이지의 **카메라에서 온라인 대상 설정**을 참조하십시오.
  - 4  **끝내기**를 사용하면 **HP Instant Share** 메뉴를 종료할 수 있습니다.
- 

**추가 정보:** **HP Instant Share**를 사용하여 인쇄할 이미지를 선택한 다음 사진 인쇄 서비스로 보낼 때는 인쇄할 이미지 및 인쇄 매수가 지정된 표준 DPOF 파일이 있음을 알려야 합니다. 인쇄 대상 선택에 대한 자세한 내용은 82 페이지 및 84 페이지를 참조하십시오.

# 카메라에서 온라인 대상 설정

**HP Instant Share** 메뉴에서 **HP Instant Share** 대상(예: 개별 이메일 주소 또는 그룹 배포 목록)을 최대 34개까지 설정할 수 있습니다.

**주:** 이 절차를 수행하려면 인터넷에 연결되어 있어야 합니다.

**주:** 카메라에 메모리 카드가 있는 경우 메모리 카드가 잠겨 있지 않고 사용 가능한 공간이 있는지 확인하십시오.

1. **HP Image Zone** 소프트웨어가 컴퓨터에 설치되어 있는지 확인합니다(18 페이지 및 109 페이지 참조).
2. 카메라를 켜고 **Menu OK** 단추를 누른 다음 **◀▶** 단추를 사용하여 **HP Instant Share** 메뉴로 스크롤합니다.
3. **▼** 단추를 사용하여 **HP Instant Share 설정...** 을 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다. 컴퓨터에 카메라를 연결할 것을 요청하는 메시지가 이미지 디스플레이에 표시됩니다.
4. 카메라를 끄지 않은 상태로 카메라에 함께 제공된 USB 케이블을 사용하여 컴퓨터에 연결합니다. 케이블에서 큰 쪽을 컴퓨터에 연결하고 작은 쪽은 카메라 측면의 USB 커넥터에 연결합니다.



HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결하는 경우에는 간단히 카메라를 독에 넣은 다음 독에서 **저장/인쇄**  단추를 누릅니다.

5. 다음 단계는 Windows와 Macintosh 컴퓨터에서 조금씩 다릅니다.
  - **Windows:** 카메라를 컴퓨터에 연결하면 **HP Instant Share 설정** 프로그램이 활성화됩니다. 일부 다른 대화 상자가 표시되면 **취소**를 눌러 닫습니다. **HP Instant Share 설정** 프로그램에서 **시작**을 누른 다음 화면에 나타나는 지시 사항에 따라 컴퓨터에서 대상을 설정하고 이를 카메라에 저장합니다.
  - **Macintosh:** 카메라를 컴퓨터에 연결하면 **HP Instant Share 설정** 길잡이가 활성화됩니다. **계속**을 누른 다음 화면에 나타나는 지시 사항에 따라 컴퓨터에서 대상을 설정하고 이를 카메라에 저장합니다.

# 개별 이미지를 대상으로 보내기

여러 개의 정지 이미지를 원하는 **HP Instant Share** 대상으로 보낼 수 있습니다. 비디오 클립은 보낼 수 없습니다.

1. 카메라를 켜고 **Menu OK** 단추를 누른 다음 **◀▶** 단추를 사용하여 **HP Instant Share** 메뉴 **✉**로 스크롤합니다.
2. **▲▼** 단추를 사용하여 하나 이상의 이미지를 보낼 첫 번째 대상을 강조 표시합니다.
3. **◀▶** 단추를 사용하여 선택한 대상에 보낼 정지 이미지로 스크롤합니다.
4. **Menu OK** 단추를 눌러 대상을 선택합니다.

**a. 인쇄**를 대상으로 선택한

경우에는 **인쇄** 하위 메뉴가 나타납니다. **▲▼** 단추를 사용하여 인쇄 매수(최대 99장)를 지정한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다. **HP Instant Share**

메뉴의 **인쇄** 옆에 **✓** 가 표시

됩니다. **인쇄** 선택을 취소하려면 **Menu OK** 단추를 누르고 인쇄 매수를 0으로 설정한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다.



**b. 다른 대상을 선택한 경우에는 **HP Instant Share** 메뉴에**

서 해당 대상 위에 **✓** 가 표시됩니다. 대상의 선택을 취소하려면 **Menu OK** 단추를 다시 누릅니다.

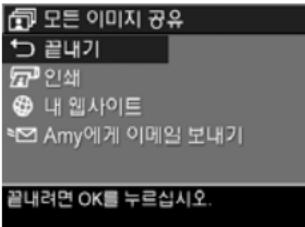
두 경우 모두 인쇄 매수가 표시된 **✉** 아이콘과 선택된 대상 수가 표시된 **✉** 아이콘이 이미지의 오른쪽에 나타납니다.

5. 해당 이미지에 대해 다른 대상을 추가로 선택하려면 **HP Instant Share** 메뉴에서 ▲▼ 단추를 사용하여 각 대상을 강조 표시하고 Menu OK 단추를 눌러 대상을 선택합니다.
6. 대상 선택이 끝나면 라이브 뷰/재생 / 을 눌러 **HP Instant Share** 메뉴를 종료합니다.
7. 87 페이지의 **컴퓨터로 이미지 전송**에 설명된 대로 카메라를 컴퓨터에 연결합니다. 개별 **HP Instant Share** 대상으로 이미지가 자동으로 전송됩니다.
  - 이메일 대상으로 전송되도록 선택된 이미지는 첨부 파일로 전송되지 않고 보안 HP 웹 사이트에 업로드된 후 각 이메일 주소에 메시지가 전송됩니다. 메시지에는 수신자가 답변, 이미지 인쇄, 컴퓨터에 이미지 저장, 이미지 전달 등의 작업을 수행할 수 있는 웹 페이지 링크와 함께 축소판 이미지가 들어 있습니다. 이렇게 하면 서로 다른 이메일 프로그램을 사용하는 사람들도 번거롭게 이메일 첨부 파일을 다루지 않고도 쉽게 이미지를 볼 수 있습니다.
  - **인쇄** 대상으로 전송되도록 선택된 이미지는 컴퓨터에서 자동으로 인쇄됩니다.

**주:** 89 페이지의 **카메라에서 직접 이미지 인쇄**에 설명된 대로 카메라를 프린터에 직접 연결하면 인쇄하도록 선택된 이미지가 자동으로 인쇄됩니다.

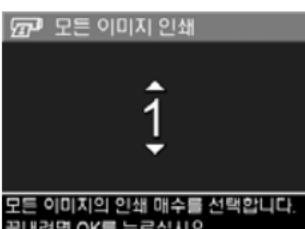
# 모든 이미지를 대상으로 보내기

1. 카메라를 켜고  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누른 다음  $\blacktriangle\blacktriangleright$  단추를 사용하여 **HP Instant Share** 메뉴 로 스크롤합니다.
2. ▼ 단추를 사용하여 **모든 이미지 공유...**를 강조 표시하고  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 눌러 **모든 이미지 공유** 하위 메뉴를 표시합니다.
3.  $\blacktriangle\blacktriangleright$  단추를 사용하여 모든 이미지를 전송할 대상으로 스크롤한 다음  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다.



- a. **인쇄**를 대상으로 선택한 경우에는 **모든 이미지 인쇄** 하위 메뉴가 나타납니다.

$\blacktriangle\blacktriangleright$  단추를 사용하여 인쇄 매수(최대 5장)를 지정한 다음  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 누릅니다.



## 모든 이미지 공유 하위 메뉴

의 **인쇄** 옆에 지정한 인쇄 매수와 함께  $\checkmark$  가 표시됩니다. **인쇄** 선택을 취소하려면 **모든 이미지 공유** 하위 메뉴에서 **인쇄**를 다시 선택하고 인쇄 매수를 0으로 설정한 다음  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 다시 누릅니다.

- b. 다른 대상을 선택한 경우에는 **모든 이미지 공유** 하위 메뉴에서 해당 대상 위에  $\checkmark$  가 표시됩니다. 대상의 선택을 취소하려면  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  단추를 다시 누릅니다.

4. 3단계를 반복하여 추가로 대상을 선택합니다.
5. 대상 선택이 끝나면 라이브 뷰/재생  /  단추를 눌러 **HP Instant Share** 메뉴를 종료합니다.
6. 87 페이지의 컴퓨터로 이미지 전송에 설명된 대로 카메라를 컴퓨터에 연결합니다. 개별 **HP Instant Share** 대상으로 이미지가 자동으로 전송됩니다. 이미지 전송에 대한 자세한 내용은 82 페이지의 **개별 이미지를 대상으로 보내기**의 마지막 단계를 참조하십시오.

**주:** **인쇄** 옵션을 대상으로 선택한 경우에는 89 페이지의 **카메라에서 직접 이미지 인쇄**에 설명된 대로 카메라를 프린터에 직접 연결할 수도 있습니다.



# 5 이미지 전송 및 인쇄

## 컴퓨터로 이미지 전송

**추가 정보:** 메모리 카드 판독기(113 페이지의 **메모리 카드 판독기 사용** 참조) 또는 선택 사양인 HP Photosmart M 시리즈 독(독 사용 설명서 참조)을 사용하여 이 작업을 수행할 수도 있습니다.

### 1. 다음을 확인합니다.

- 컴퓨터에 HP Image Zone 소프트웨어 또는 HP Image Zone Express 소프트웨어가 설치되어 있는지 확인합니다(18 페이지의 **소프트웨어 설치** 참조). HP Image Zone 소프트웨어가 설치되어 있지 않은 컴퓨터에 이미지를 전송하려면 111 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용**을 참조하십시오.
- 인쇄하거나 **HP Instant Share** 대상으로 보내기 위해 카메라의 이미지를 선택한 경우 컴퓨터가 프린터나 인터넷 또는 이 모두에 연결되어 있어야 합니다.

**2.** 이 카메라에는 컴퓨터 연결 할 수 있는 특별한 USB 케이블이 함께 제공됩니다.

이 USB 케이블의 단자 중 큰 쪽을 컴퓨터에 연결합니다.

**3.** 카메라 옆면에서 렌즈에 가장 가까이 있는 덮개를 열고 USB 케이블의 단자 중 작은 쪽을 카메라의 USB 커넥터에 연결합니다.

**4.** 카메라를 꺽니다.



- **Windows:** HP Image Transfer 소프트웨어는 다운로드 기능을 제공합니다. **카메라/카드에서 이미지 전송** 화면에서 **전송 시작**을 누릅니다. 이미지가 컴퓨터로 전송되며 이전에 **HP Instant Share** 대상에 보내도록 선택된 정지 이미지가 있으면(82 페이지 및 84 페이지 참조) 해당 작업이 시작됩니다. 컴퓨터에 **이미지 작업 요약**이 표시되면 컴퓨터에서 카메라를 분리합니다.

이미지의 파노라마 장면을 Windows 컴퓨터로 전송하는 경우 이미지를 전송하는 동안 파노라마 장면을 구성하는 이미지들을 자동으로 연결하려면 HP Image Zone 소프트웨어 정품이 설치되어 있어야 합니다. 109 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어**를 참조하십시오.

- **Macintosh:** Image Capture 또는 iPhoto는 다운로드 기능을 제공합니다. **작업을 처리할 준비가 되었습니다** 화면이 나타나면 이미지를 컴퓨터로 전송할 수 있습니다. 다운로드가 완료되면 컴퓨터에서 카메라를 분리할 수 있습니다.

# 카메라에서 직접 이미지 인쇄

카메라를 PictBridge 인증 프린터에 직접 연결하여 이미지를 인쇄할 수 있습니다. 프린터가 PictBridge 인증을 받았는지 확인하려면 프린터에서 PictBridge 로고를 찾아보십시오.



1. 프린터가 켜져 있는지 확인하십시오. 프린터의 표시등이 깜박거리지 않아야 하며 프린터와 관련된 오류 메시지도 표시되지 않아야 합니다. 필요한 경우 프린터에 용지를 넣습니다.

2. 프린터에 카메라를 연결합니다.

a. 카메라의 **USB 구성** 설정이 **디지털 카메라**로 설정되어 있는지 확인합니다(101 페이지의 **USB 구성** 참조).

b. 카메라에 함께 제공된 USB 케이블에서 크고 평평한 쪽을 PictBridge 인증 프린터의 해당 커넥터에 연결합니다.



**추가 정보:** PictBridge 커넥터는 대개 프린터 앞면에 있습니다.

3. 카메라 옆면에서 렌즈에 가장 가까이 있는 덮개를 열고 USB 케이블의 단자 중 작은 쪽을 카메라의 USB 커넥터에 연결합니다.

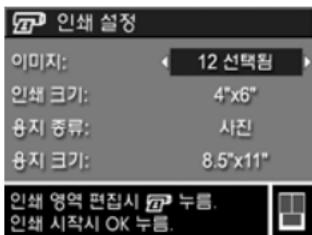
4. 카메라를 프린터에 연결하면 카메라에 **인쇄 설정** 메뉴가 표시됩니다. 카메라의 **HP Instant Share** 메뉴를 사용하여 인쇄할 이미지를 이미 선택한 경우 선택한 이미지 수가 표시됩니다. 그렇지 않은 경우에는 **이미지: 모두**가 표시됩니다.

**인쇄 설정** 화면의 오른쪽 하단에는 인쇄 미리보기가 있으며 여기에 이미지 인쇄에 사용될 페이지 레이아웃이 표시됩니다. **인쇄 크기** 및 **용지 크기** 설정을 변경하면 이 인쇄 미리 보기와 업데이트됩니다. **인쇄 크기** 또는 **용지 크기**에 **기본값**이 표시된 경우에는 인쇄 미리보기가 표시되지 않습니다. 프린터에서 자동으로 이미지 인쇄에 사용할 페이지 레이아웃이 선택됩니다.

5. **인쇄 설정** 메뉴의 설정을 변경하려면 카메라의 **▲▼** 버튼을 사용하여 메뉴 옵션을 선택한 다음 카메라의 **◀▶** 버튼을 사용하여 설정을 변경합니다.
6. 설정이 올바르면 카메라의 **Menu OK** 버튼을 눌러 인쇄를 시작합니다.

카메라를 프린터에 연결한 후 카메라에 들어 있는 이미지를 모두 인쇄하거나(84 페이지 참조) 선택한 이미지만(82 페이지 참조) 인쇄할 수 있습니다. 그러나 카메라에서 직접 인쇄하는 경우에는 다음과 같은 제한 사항이 있습니다.

- 파노라마 이미지는 날장 사진으로 인쇄됩니다. 전체 파노라마 인쇄에 대한 내용은 92 페이지의 **파노라마 인쇄**를 참조하십시오.
- 비디오 클립은 카메라에서 직접 인쇄할 수 없습니다. 프린터에 메모리 카드 슬롯이 있고 비디오 클립을 인쇄할 수 있는 경우 프린터의 메모리 카드 슬롯에 직접 메모리 카드를 삽입한 다음 비디오 클립을 인쇄할 수 있습니다. 자세한 내용은 프린터 설명서를 참조하십시오.



이러한 제한 사항을 피하려면 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하십시오(109 페이지의 **HP Image Zone** 소프트웨어 참조).

**주:** 카메라를 HP가 아닌 프린터에 연결한 경우 인쇄 시 문제가 발생하면 해당 프린터 제조업체에 문의하십시오. HP는 자사 제품이 아닌 프린터에 대해서는 고객 지원을 제공하지 않습니다.

**추가 정보:** 이 단원에 설명된 방법 이외에도 다음 방법 중 하나를 사용하여 프린터에서 직접 이미지를 인쇄할 수도 있습니다.

- 인쇄하려는 이미지가 저장되어 있는 메모리 카드(선택 사양)가 있고 프린터에 메모리 카드 슬롯이 있는 경우 카메라에서 메모리 카드를 꺼내 프린터의 메모리 카드 슬롯에 끼웁니다. 세부 지침은 프린터 설명서를 참조하십시오.
- HP Photosmart M 시리즈 독(선택 사양)이 있는 경우에는 독을 사용하여 카메라와 프린터를 연결할 수 있습니다. 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조하십시오.

# 파노라마 인쇄

파노라마 장면으로 표시된 이미지 세트를 HP Image Transfer를 사용하여 컴퓨터로 전송하면 HP Image Zone 소프트웨어의 파노라마 구성요소가 이미지들을 자동으로 연결하여 하나의 파노라마 이미지로 만듭니다. 그런 다음 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 이 파노라마 이미지를 인쇄할 수 있습니다.

**주:** 파노라마를 인쇄하려면 Windows 컴퓨터에 HP Image Zone 소프트웨어 정품이 설치되어 있어야 합니다. 109 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어**를 참조하십시오.

파노라마 이미지를 인쇄하려면

1. 컴퓨터에서 HP Image Zone 소프트웨어를 시작합니다.
2. **내 이미지 탭**(Windows) 또는 **HP 갤러리**(Macintosh)에서 인쇄할 파노라마 이미지를 선택합니다.  
이미지 인쇄와 관련된 옵션 및 기능을 제공하는 **이미지 인쇄** 응용 프로그램이 시작됩니다.

# HP Photo 사용 ([www.hpphoto.co.kr](http://www.hpphoto.co.kr))

HP Photo는 HP Korea에서 운영하는 온라인 사진 인화 포털 사이트입니다. 여기에서는 디지털 카메라로 찍어 웹에 업로드한 이미지에 대한 인화 서비스를 제공합니다. 이미지를 다양한 방법으로 쉽고 간편하게 활용할 수 있는 디지털 이미징 솔루션을 체험해 보십시오. 또한 HP Photo는 다양한 사진 촬영 팁, 이벤트, 흥미로운 솔루션 및 기타 귀중한 정보를 제공합니다.

## HP Photo가 제공하는 서비스

- **사진 인화 서비스**
  - **즉시 인화**: 이미지를 컴퓨터에서 웹으로 업로드한 직후 인화하도록 주문합니다.
  - **내 앨범 인화**: 내 앨범에 들어 있는 이미지 중에서 인화를 주문합니다. HP Photo 회원에게는 무료로 100MB의 저장 공간이 제공됩니다.
  - **편집인화**: 맛밋한 사진, 배경이 좋지 않은 이미지 등의 이미지를 편집하고 마음에 드는 프레임을 추가한 다음 인화를 주문합니다.
  - **사진 스캐닝**: 스캐너가 없는 고객들을 위한 서비스입니다. 스캔한 사진은 스캔 직후 내 앨범에 저장됩니다.

- **사진 꾸미기 서비스**
  - **대형 인쇄:** HP 플로터를 사용한 인쇄 방법으로 큰 사진, 사진 프레임 종류, 인쇄 용지 종류, 룰 스크린, 월 스크린 등의 옵션을 사용할 수 있습니다.
  - **사진 채색:** 사진을 유화 같은 느낌으로 인쇄한 다음 예쁜 아크릴 프레임으로 장식합니다.
  - **사진 프레임:** 유리, 아크릴, 퍼즐, 미니 등의 다양한 사진 프레임입니다.
  - **사진 장식품:** 쿠션, 머그, 컵, 시계, 앨범, 비누 등의 다양한 물건에 사진을 장식합니다.
  - **사진 액세서리:** 열쇠 고리, 휴대폰 고리, 펜던트 등의 다양한 액세서리에 이미지를 장식합니다.
  - HP Indigo 장치를 사용한 제품
- **사진 스티커 서비스**
  - **셀프 인쇄:** 예쁜 스티커와 프레임을 다운로드한 후 HP 포토 프린터를 사용하여 집에서 인쇄합니다.
  - **주문 인쇄:** 온라인에서 프레임을 사용한 스티커 이미지를 만들어 전송해 주도록 주문합니다. 이것은 포토 프린터가 없는 경우에 유용합니다.
- **인물 보정 서비스:** 사진 속 인물의 주름 제거/얼굴 수정
- **고급 수정 서비스**
  - **사진 확대:** 소형 사진을 100%에서 600%까지 확대합니다.
  - **사진 수정:** 사진을 이미지 사진, 사진 지원, 웨딩 사진 등으로 전환합니다.
  - **사진 복원:** 찢어진 사진, 바랜 사진, 흡집이 생긴 사진을 원상태로 복원합니다.
  - **인물 사진 서비스:** 해당 인물의 얼굴이 나온 모든 종류의 사진을 사용하여 인물 사진을 만듭니다.

## HP Photo의 추가 서비스

- **내 앨범:** 자신의 사진으로 개인 앨범을 만들 수 있습니다 (100MB 저장 용량 무료 제공). 앨범을 공개하는 경우에는 매달 열리는 최고 공개 앨범 컨테스트를 통해 푸짐한 상품을 받을 수도 있습니다.
- **사진 갤러리:** 주제별로 사진을 업로드하는 갤러리입니다.
- **디지털 프린팅 존:** HP 디지털 이미징 솔루션에 관한 자세한 안내, 카메라 사용 정보, 용어 설명 등을 제공합니다. 또한 다양한 이벤트와 기념일을 위한 카드 및 집에서 출력할 수 있는 다양한 샘플을 제공합니다.

## HP Photo 회원에게만 제공되는 특전

- HP Club의 마일리지 제도인 해피 포인트를 사용하여 결제 할 수 있습니다.
- 사진 인화 빠른우편 배송비는 무료입니다.
- 다양한 이벤트에 참여할 수 있는 기회가 제공됩니다 (HP Club 링크).

**주:** HP Photo 웹 서비스의 종류와 사용 방법은 예고 없이 변경 될 수 있습니다.



# 6 설정 메뉴 사용

설정 메뉴를 사용하면 카메라 사운드, 날짜와 시간 및 USB 또는 TV 연결 구성 같은 여러 가지 카메라 설정을 조정할 수 있습니다.

1. 라이브 뷰에서 라이브 뷰/재생 / 단추를 누른 다음 단추를 누릅니다.
2. 단추를 사용하여 설정 메뉴 탭으로 스크롤합니다.



3. 단추를 사용하여 원하는 설정 메뉴 옵션을 찾습니다.
4. 강조 표시된 옵션을 선택하여 해당 하위 메뉴를 표시하려면 단추를 누릅니다. 하위 메뉴로 이동하지 않고 강조 표시된 옵션의 설정을 변경하려면 단추를 사용합니다.
5. 하위 메뉴에서 단추와 단추를 차례로 눌러 설정 메뉴 옵션 설정을 변경합니다.
6. 설정 메뉴를 종료하려면 라이브 뷰/재생 / 단추를 누릅니다. 메뉴를 종료하는 다른 방법은 26 페이지의 카메라 메뉴를 참조하십시오.

# 디스플레이 밝기

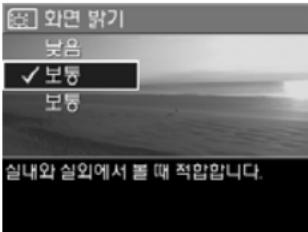
이 설정을 사용하여 디스플레이를 보는 조건에 맞게 이미지 디스플레이의 밝기를 조정할 수 있습니다. 이 설정을 사용하여 조명이 어두운 곳에서 밝기를 높이거나 밝기를 낮추어 배터리 수명을 연장할 수 있습니다.

디스플레이 밝기의 기본 설정은 **중간**입니다.

1. 설정 메뉴(97 페이지)에서 **화면 밝기**를 선택합니다.

2. **화면 밝기** 하위 메뉴에서 이미지

디스플레이의 원하는 밝기를 선택합니다. 새로운 설정은 메뉴 뒤의 **라이브 뷰** 화면에 적용되므로 설정이 디스플레이 밝기에 어떤 영향을 미치는지 알 수 있습니다.



3. **OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.

새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.

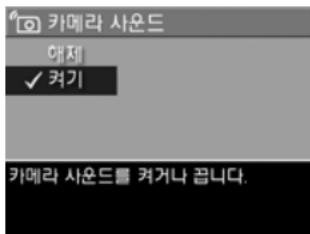
# 카메라 사운드

카메라 사운드는 카메라를 켜거나 단추를 누르거나 사진을 촬영할 때 카메라에서 나는 소리입니다. 카메라 사운드는 이미지 또는 비디오 클립과 함께 녹음되는 오디오 사운드와는 다릅니다.

기본 카메라 사운드 설정은 **켜기**입니다.

1. 설정 메뉴(97 페이지)에서 **카메라 사운드**를 선택합니다.
2. 카메라 사운드 하위 메뉴에서 **해제** 또는 **켜기**를 선택합니다.
3. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.

새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.

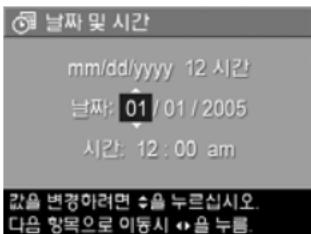


# 날짜 및 시간

이 설정을 사용하여 카메라의 현재 날짜와 시간뿐 아니라 날짜/시간 형식을 설정할 수 있습니다. 이 설정은 대개 카메라를 처음으로 설정할 때 지정하지만, 표준 시간대가 다른 지역으로 여행하거나, 장시간 동안 카메라의 전원을 끈 채 사용하지 않았거나 또는 날짜 또는 시간이 틀린 경우와 같이 시간을 다시 설정해야 하는 경우에도 필요합니다.

선택한 날짜/시간 형식은 **재생**할 때 날짜 정보를 표시하는데 사용됩니다. 이 설정에서 선택한 형식은 **날짜 및 시간 표시** 기능(54 페이지의 **날짜 및 시간 표시** 참조)에도 사용됩니다.

1. **설정 메뉴**(97 페이지)에서 **날짜 및 시간**을 선택합니다.
  2. **날짜 및 시간** 하위 메뉴에서
    - ▲▼ 단추를 사용하여 선택된 항목의 값을 조정합니다.
  3. 다른 선택 항목으로 이동하려면
    - ◀▶ 단추를 누릅니다.
  4. 2단계와 3단계를 반복하여 날짜/시간 형식, 날짜 및 시간을 올바르게 설정합니다.
  5. **Menu OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.
- 날짜/시간 형식 설정은 새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다. 또한 날짜와 시간은 장착된 배터리에 전원이 남아 있거나 배터리가 제거된 상태에서 10분이 지나지 않았거나 카메라가 HP AC 전원 어댑터(별도 구매)에 연결되어 있는 동안 현재 날짜 및 시간으로 유지됩니다.



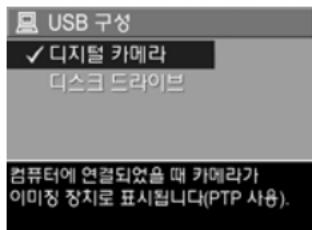
# USB 구성

이 설정은 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 카메라를 인식하는 방식을 결정합니다.

1. **설정 메뉴**(97 페이지)에서 **USB**를 선택합니다.

2. **USB 구성** 하위 메뉴에서 다음 두 항목 중 하나를 선택합니다.

- **디지털 카메라** — 컴퓨터에서 PTP(Picture Transfer Protocol) 표준을 사용하여 카메라를 디지털 카메라로 인식합니다. 카메라의 기본 설정입니다.
  - **디스크 드라이브** — 컴퓨터에서 MSDC(Mass Storage Device Class) 표준을 사용하여 카메라를 디스크 드라이브로 인식합니다. HP Image Zone 소프트웨어가 설치되어 있지 않은 컴퓨터에 이미지를 전송하려면 이 설정을 사용합니다(112 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어를 사용하지 않고 컴퓨터에 이미지 전송** 참조). 이 설정은 HP Image Zone 소프트웨어가 설치되지 않은 Windows 98 컴퓨터에서는 사용하지 못할 수도 있습니다.
3. **OK** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다. 새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.



# TV 구성

이 설정에서는 HP Photosmart M 시리즈 카메라 독(별도 구매)을 사용하여 카메라에 연결된 TV에 카메라 이미지를 표시하기 위한 비디오 신호의 형식을 설정합니다.

기본 **TV 구성** 설정은 카메라의 전원을 처음으로 켰 때 선택한 언어와 지역에 따라 달라집니다.

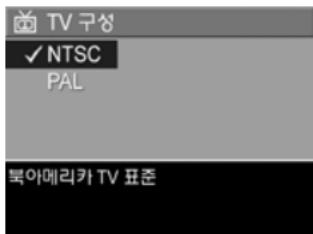
## 1. 설정 메뉴(97 페이지)에서

**TV 구성**을 선택합니다.

## 2. **TV 구성** 하위 메뉴에서 두 가지

선택 항목 중 하나를 선택합니다.

- **NTSC** — 주로 북미 지역, 남미 일부 지역, 일본, 한국, 대만에서 사용합니다.
- **PAL** — 주로 유럽, 아프리카, 아르헨티나, 우루과이, 파라과이, 아시아 일부 지역에서 사용합니다.



**추가 정보:** 현재 살고 있는 지역에서 현재 설정이 맞지 않으면 다른 설정을 사용해 보십시오.

## 3. Menu OK 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.

새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.

카메라를 TV에 연결하는 데 대한 자세한 내용은 독 사용 설명서를 참조하십시오.

# 언어

이 설정을 사용하면 메뉴의 텍스트와 같이 카메라 인터페이스에서 사용되는 언어를 설정할 수 있습니다.

1. **설정 메뉴**(97 페이지)에서   를 선택합니다.
2. 언어 하위 메뉴에서 **▲▼** 및 **◀▶** 단추를 사용하여 원하는 언어를 강조 표시합니다.
3. **Menu** 단추를 눌러 설정을 저장한 후 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.

새로운 설정은 카메라를 꺼도 다시 변경하기 전까지 그대로 유지됩니다.



# 카드로 이미지 이동

이 옵션을 사용하면 내부 메모리의 이미지를 미리 설치한 메모리 카드(별도 구매)로 이동할 수 있습니다(16 페이지의 **메모리 카드(선택 사양) 설치 및 포맷** 참조). 이 옵션은 메모리 카드(별도 구매)가 카메라에 설치되어 있고 내부 메모리에 적어도 하나의 이미지가 들어 있는 경우 **설정 메뉴**에서 사용할 수 있습니다.

**1. 설정 메뉴**(97 페이지)에서 **카드로 이미지 이동**을 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다.

**2. 이미지 디스플레이**에 확인 화면이 나타납니다.

- 내부 메모리에 들어 있는 모든 이미지를 보관할 수 있는 공간이 메모리 카드에 있으면 이미지를 모두 이동할 것인지 묻는 확인 화면이 나타납니다.
- 이미지들 중 일부만 보관할 수 있는 경우에는 몇 장을 이동할 수 있는지 알려주고 이동할 것인지 묻는 확인 화면이 나타납니다.
- 메모리 카드에 이미지를 이동할 공간이 없는 경우에는 **카드 용량 초과** 메시지가 나타납니다.

**3. 이미지를 이동하려면 예**를 강조 표시한 다음 **Menu OK** 단추를 누릅니다.

**주:** 파노라마 장면의 모든 이미지는 한꺼번에 이동해야 합니다. 파노라마 장면의 모든 이미지를 메모리에서 메모리 카드(별도 구매)로 이동할 공간이 충분치 않은 경우에는 한 장도 이동되지 않습니다.

이동하는 동안에는 진행률을 나타내는 막대가 표시됩니다. 메모리 카드로 이동된 모든 이미지는 카메라의 내부 메모리에서 삭제됩니다. 이동이 끝나면 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.

# 설정 재설정

이 옵션을 사용하면 카메라가 출시될 때의 기본 설정으로 재설정됩니다.

1. 카메라에 메모리 카드(별도 구매)가 있으면 메모리 카드를 꺼냅니다(17 페이지 참조).
2. **설정 메뉴**(97 페이지)에서 **설정 재설정**을 선택합니다.
3. **모든 설정 재설정?** 하위 메뉴에서 다음 두 가지 선택 항목 중 하나를 선택합니다.
  - **취소** — 설정을 재설정하지 않고 메뉴를 종료합니다.
  - **예** — **캡처 메뉴** 및 **설정 메뉴**에서 모든 카메라 설정을 기본값으로 재설정합니다(**날짜 및 시간**, **언어**, **TV 구성** 및 **USB 구성**은 제외).
4. **OK** 단추를 눌러 설정을 재설정하고 **설정 메뉴**로 돌아갑니다.
5. 1단계에서 꺼냈던 메모리 카드(별도 구매)를 다시 원위치 시킵니다.



---

## 7 문제 해결 및 지원

이 장에는 다음 주제에 대한 정보가 들어 있습니다.

- 카메라 재설정(108 페이지)
- 시스템 요구사항 및 HP Image Zone Express(109 페이지)를 포함한 HP Image Zone 소프트웨어
- HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용(111 페이지)
- 발생 가능한 문제, 원인 및 해결 방법(117 페이지)
- 카메라에 표시되는 오류 메시지(131 페이지)
- 컴퓨터에 표시되는 오류 메시지(144 페이지)
- 웹 지원 및 전화 지원을 포함한 HP의 각종 지원(146 페이지)

**주:** 여기에 설명한 문제와 아울러 카메라 또는 HP Image Zone 소프트웨어에서 발생하는 문제에 대한 설명은 다음 HP 고객으로 지원 센터 웹 사이트를 참조하십시오.

**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).**

# 카메라 재설정

단추를 누를 때 카메라가 작동하지 않으면 다음과 같이 카메라를 재설정해 보십시오.

- 1.** 카메라를 끕니다.
- 2.** 메모리 카드(별도 구매)가 장착되어 있으면 제거합니다.  
(재설정 할 때 메모리 카드(별도 구매)를 반드시 제거해야 하는 것은 아니지만 메모리 카드가 문제의 원인일 가능성은 없앨 수 있습니다.)
- 3.** 최소한 5초 동안 카메라에서 모든 전원(배터리 및 AC 전원)을 제거합니다.
- 4.** 배터리를 다시 넣은 후 배터리/메모리 카드 덮개를 닫거나 HP AC 전원 어댑터를 카메라에 연결합니다.
- 5.** 메모리 카드(별도 구매) 없이 카메라가 작동하는 것을 확인한 후 카드를 다시 삽입합니다.

# HP Image Zone 소프트웨어

HP Image Zone 소프트웨어 정품에서는 **HP Instant Share**를 사용하여 이미지를 지정한 주소로 보내거나(배포 목록 포함) 온라인 앨범을 만들거나 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 이미지가 자동으로 인쇄되도록 할 수 있습니다. 연결한 파노라마 이미지들을 전송 및 인쇄할 수도 있습니다(87 페이지 및 92 페이지 참조).

## 컴퓨터 시스템 요구사항

**주:** 이 단원의 시스템 요구사항은 Windows 운영 체제를 사용하는 컴퓨터에만 적용됩니다.

컴퓨터의 시스템 구성에 따라 설치 프로세스에서는 HP Image Zone 소프트웨어 또는 HP Image Zone Express 버전이 설치되지만 HP Image Zone 소프트웨어는 설치되지 않습니다.

- 컴퓨터에 Windows 2000이나 XP가 설치되어 있고 RAM이 128MB 이상인 경우에는 HP Image Zone 소프트웨어 정품이 설치됩니다.
- 컴퓨터에 Windows 2000이나 XP가 설치되어 있고 RAM 크기가 64MB에서 128MB 사이인 경우에는 HP Image Zone Express 소프트웨어가 설치됩니다. 110 페이지의 **HP Image Zone Express(Windows 전용)**을 참조하십시오.
- 컴퓨터에 Windows 98, 98 SE 또는 ME가 설치되어 있고 RAM 크기가 64MB 이상인 경우에는 HP Image Zone Express 소프트웨어가 설치됩니다.
- RAM 크기가 64MB 이하인 컴퓨터에서는 HP Image Zone 소프트웨어를 설치할 수 없습니다. 그래도 카메라를 사용할 수는 있지만 **HP Instant Share** 기능은 사용할 수 없습니다. 111 페이지의 **HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용**을 참조하십시오.

# HP Image Zone Express(Windows 전용)

HP Image Zone Express를 사용하면 카메라의 이미지를 컴퓨터로 전송할 수 있습니다. 그러나 여기에는 정품에 포함된 여러 가지 기능이 없습니다.

- HP Image Zone Express 소프트웨어에서는 **HP Instant Share** 기능 중 일부를 사용할 수 없습니다. 예를 들어 인쇄 할 이미지를 선택할 수 없으므로 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 이미지가 자동으로 인쇄되도록 할 수 없습니다. 그러나 카메라의 **HP Instant Share** 메뉴에서 인쇄할 이미지를 선택한 다음 프린터로 직접 인쇄할 수는 있습니다(89 페이지의 **카메라에서 직접 이미지 인쇄** 참조). 또한 HP Image Zone Express 소프트웨어 자체에 있는 **HP Instant Share** 기능을 사용할 수 있습니다.
- **파노라마** 모드에서 촬영한 이미지들을 컴퓨터로 전송할 때 이미지들이 자동으로 한꺼번에 연결되지 않습니다. 대신 파노라마의 이미지들을 연결하지 않은 상태로 전송한 다음 별도 구매한 파노라마 스티칭 소프트웨어 패키지를 사용하여 연결해야 합니다.
- HP Image Zone Express를 사용하여 비디오 클립을 컴퓨터로 전송할 수 있습니다. 그러나 이미지를 볼 때는 다른 뷰어 소프트웨어 패키지를 사용해야 합니다.

# HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용

HP Image Zone 소프트웨어(정품 혹은 HP Image Zone Express)를 설치하지 않은 경우나 설치할 수 없는 경우에도 사진과 비디오 클립을 촬영할 수는 있습니다. 이 경우 일부 기능은 사용하지 못할 수도 있습니다.

- 카메라에서 **HP Instant Share** 기능을 사용하려면 HP Image Zone 소프트웨어가 정품이어야 합니다. 정품을 설치하지 않으면 카메라에서 **HP Instant Share** 기능을 사용할 수 없습니다.
- **파노라마** 촬영 모드에서 이미지들을 컴퓨터에서 자동으로 연결하려면 HP Image Zone 소프트웨어 정품을 사용해야 합니다. 따라서 정품을 사용하지 않으면 **파노라마** 모드로 촬영한 이미지를 컴퓨터로 전송할 때 자동으로 연결되지 않습니다. 그러나 **파노라마** 모드에서 촬영할 수는 있으므로 순서대로 이미지를 촬영한 후 나중에 파노라마 장면으로 만들 수 있습니다. 컴퓨터에서 파노라마를 만들려면 다른 이미지 스티칭 소프트웨어를 사용해야 합니다.

- 카메라의 **HP Instant Share** 메뉴를 사용하여 인쇄하도록 표시한 이미지는 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 자동으로 인쇄되지 않습니다. 그러나 다음의 경우 이 기능이 작동합니다.
  - PictBridge 인증 프린터에 카메라를 직접 연결할 때
  - PictBridge 인증 프린터에 메모리 카드 슬롯이 있고 카메라에서 메모리 카드를 사용하는 경우 카메라에서 메모리 카드를 제거하여 프린터의 메모리 카드 슬롯에 꽂을 때
- 일반적으로 이 작업은 **HP Image Zone** 소프트웨어에서 처리하므로 이미지와 비디오 클립을 카메라에서 컴퓨터로 전송하는 과정은 다릅니다. 자세한 내용은 다음 단원을 참조하십시오.

## HP Image Zone 소프트웨어를 사용하지 않고 컴퓨터에 이미지 전송

**주:** Windows Me, 2000 또는 XP 운영 체제나 Mac OS X 시스템 사용자는 이 단원을 생략해도 됩니다. USB 케이블을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결하기만 하면 운영 체제가 이미지 전송에 도움이 되는 프로그램을 실행합니다. **설정 메뉴**의 카메라 **USB 구성**을 **디지털 카메라**로 설정했는지 확인한 다음 카메라를 컴퓨터에 직접 연결하거나 M 시리즈 드라이브(별도 구매)를 통해 연결하면 됩니다.

컴퓨터에 **HP Image Zone**을 설치하지 않았거나 설치할 수 없는 경우 카메라의 이미지를 컴퓨터로 전송하는 방법은 두 가지입니다. 메모리 카드 판독기를 사용하거나 카메라를 디스크 드라이브로 구성하는 것입니다.

# 메모리 카드 판독기 사용

카메라에서 메모리 카드를 사용하는 경우 카메라에서 메모리 카드를 제거하여 메모리 카드 판독기에 꽂습니다(메모리 카드 판독기는 별도 구입). 메모리 카드 판독기는 플로피 디스크 드라이브나 CD-ROM 드라이브와 같은 기능을 수행합니다. 또한 메모리 카드 슬롯이 있는 일부 컴퓨터와 HP Photosmart 프린터에서는 일반적인 메모리 카드 판독기를 사용할 때와 같이 메모리 카드 슬롯을 사용하여 이미지를 컴퓨터에 저장할 수 있습니다.

## 메모리 카드 판독기를 사용하여 이미지를 Windows 컴퓨터로 전송

1. 카메라에서 메모리 카드를 제거하여 메모리 카드 판독기 에 꽂거나 컴퓨터 또는 프린터의 메모리 카드 슬롯에 꽂습니다.
2. 바탕 화면에서 **내 컴퓨터** 아이콘을 마우스 오른쪽 단추로 누르고 메뉴에서 **탐색**을 선택합니다.
3. **내 컴퓨터** 아래에 디스크 드라이브 목록이 표시됩니다. 메모리 카드는 이동식 디스크 드라이브로 표시됩니다. 이동식 디스크 바로 왼쪽의 + 기호를 누릅니다.
4. 이동식 디스크 아래에 두 개의 디렉토리(폴더)가 표시됩니다. **DCIM**이라는 폴더 옆의 + 기호를 누르면 카메라의 하위 디렉토리가 나타납니다. **DCIM** 아래의 하위 디렉토리를 누르면 탐색기 화면의 오른쪽에 이미지 목록이 나타납니다.

**주:** **DCIM** 디렉토리에 폴더를 하나 이상 만들 수 있습니다. 이미지를 찾을 수 없으면 **DCIM** 디렉토리에서 모든 폴더를 확인합니다.

5. 편집 풀다운 메뉴에서 **모두 선택**을 눌러 모든 이미지를 선택한 다음 편집 메뉴에서 **복사**를 눌러 복사합니다.

- 6. 내 컴퓨터** 아래에서 **로컬 디스크**를 누릅니다. 이제 컴퓨터의 하드 디스크 드라이브에서 작업을 수행합니다.
  - 7. 로컬 디스크** 아래에 새 폴더를 만듭니다. 이렇게 하려면 **파일** 풀다운 메뉴에서 **새로 만들기**와 **폴더**를 차례로 누릅니다. 탐색기 화면의 오른쪽에 **새 폴더**라는 폴더가 나타납니다. 이 폴더의 텍스트가 강조 표시되면 새 이름(예: **사진**)을 입력할 수 있습니다. 나중에 폴더의 이름을 바꾸려면 폴더 이름을 마우스 오른쪽 단추로 누르고 표시되는 메뉴에서 **이름 바꾸기**를 선택한 다음 새 이름을 입력합니다.
  - 8. 방금 만든 새 폴더를 누르고 편집 풀다운 메뉴에서 **붙여 넣기**를 누릅니다.**
  - 9. 5단계**에서 복사한 이미지가 컴퓨터 하드 드라이브의 새 폴더로 붙여 넣어집니다. 이미지가 메모리 카드에서 제대로 전송되었는지 확인하려면 새 폴더를 누릅니다.  
4단계에서 메모리 카드에 표시되었던 것과 같은 파일 목록이 이 폴더에 표시되어야 합니다.
  - 10.** 이미지가 메모리 카드에서 컴퓨터로 제대로 전송되었는지 확인했으면 카메라에 카드를 다시 꽂습니다. 카메라에서 **재생 메뉴**의 **삭제** 옵션을 통해 이미지를 삭제하거나 카드를 포맷하여 카드 여유 공간을 늘릴 수 있습니다.
- 주:** 이미지를 삭제하는 것보다 카드를 포맷하는 것이 더 좋습니다. 이렇게 하면 이미지와 카드 손상이 예방됩니다.

## 메모리 카드 판독기를 사용하여 이미지를 Macintosh 컴퓨터로 전송.

1. 카메라에서 메모리 카드를 제거하여 메모리 카드 판독기  
에 꽂거나 컴퓨터 또는 프린터의 메모리 카드 슬롯에 꽂습  
니다.
2. 사용 중인 Mac 운영 체제의 구성 및 버전에 따라 이미지  
캡처 또는 iPhoto라는 응용 프로그램이 자동으로 실행되어  
이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송하는 과정을 안내합  
니다.
  - 이미지 캡처 응용 프로그램이 실행되면 **일부 다운로드**  
또는 **모두 다운로드** 단추를 눌러 이미지를 컴퓨터로  
전송합니다. 기본적으로 이미지는 파일 형식에 따라  
**사진** 또는 **동영상** 폴더에 저장됩니다.
  - iPhoto 응용 프로그램이 실행되면 **가져오기** 단추를 눌러  
이미지를 컴퓨터로 전송합니다. 이미지가 iPhoto 응용  
프로그램 안에 저장됩니다. 따라서 나중에 이미지를  
사용하려면 간단히 iPhoto를 실행하면 됩니다.
  - 자동으로 실행되는 응용 프로그램이 없거나 이미지를 직  
접 복사하려는 경우 바탕화면에서 메모리 카드용 디스크  
드라이브 아이콘을 찾은 후 여기에서 로컬 하드 드라이  
브로 이미지를 복사합니다. 파일을 복사하는 방법을  
보려면 Mac 웹 사이트를 방문하거나 컴퓨터의 도움말을  
참조하십시오.

## 카메라를 디스크 드라이브로 구성

카메라를 컴퓨터에 연결하여 디스크 드라이브의 역할을 하도록 설정하면 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하지 않고 이미지를 전송할 수 있습니다.

**주:** Windows 98 컴퓨터에서는 이 방법을 사용하지 못할 수도 있습니다.

1. 다음과 같이 카메라를 **디스크 드라이브** 모드로 설정합니다.  
이 작업은 한 번만 수행합니다.
  - a. 카메라를 켜고  단추를 누른 다음 ▶ 단추를 사용하여 **설정 메뉴** 로 갑니다.
  - b. ▼ 단추를 사용하여 **USB** 메뉴 옵션을 강조 표시한 다음 ▶ 단추를 사용하여 **디스크 드라이브**를 선택합니다.
  - c. **라이브 뷰/재생**  단추를 눌러 **설정 메뉴**를 종료합니다.
2. USB 케이블을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결합니다.
3. 이 과정은 113 페이지의 **메모리 카드 판독기 사용**에서 설명한 내용과 동일합니다. Windows 컴퓨터의 경우 카메라는 Windows 탐색기 화면에서 이동식 디스크로 표시됩니다. Macintosh 컴퓨터의 경우 이미지 캡처 또는 iPhoto 응용 프로그램이 자동으로 실행됩니다.
4. 카메라에서 컴퓨터로 이미지를 모두 전송했으면 간단히 컴퓨터에서 카메라를 분리합니다. 컴퓨터에서 Windows 2000 또는 XP를 실행하는 경우 **장치 제거 안전하지 않음** 경고 메시지가 표시되면 경고를 무시합니다.

**주:** Macintosh 컴퓨터에서 Image Capture 또는 iPhoto가 자동으로 시작되지 않는 경우 바탕화면에서 **HP\_M2X**로 표시된 디스크 드라이브 아이콘을 찾습니다. 파일을 복사하는 방법은 Mac 도움말을 참조하십시오.

## 문제 및 해결 방법

문제	가능한 원인	해결 방법
카메라가 켜지지 않습니다.	렌즈 덮개를 끝까지 열지 않았습니다.	<ul style="list-style-type: none"><li>렌즈 덮개가 딸깍 소리가 날 때까지 링크드입니다.</li></ul>
	배터리의 기능에 문제가 있거나 완전 방전되었거나 잘못 끼웠거나 배터리가 없거나 잘못된 종류입니다.	<ul style="list-style-type: none"><li>배터리 충전량이 적거나 완전히 방전되었을 수 있습니다. 새 배터리나 충전된 배터리를 사용하십시오.</li><li>배터리를 제대로 끼웠는지 확인하십시오(12 페이지 참조).</li><li>일반적인 알칼라인 배터리는 사용하지 마십시오. 에너 자이저 리튬 AA 배터리나 충전용 NiMH 배터리를 사용 하는 것이 가장 좋습니다.</li></ul>
	HP AC 전원 어댑터를 사용 하는 경우 어댑 터가 카메라 또는 전원 콘센 트에 연결되어 있지 않습니다.	HP AC 전원 어댑터가 카메라에 연결되어 있으며 전원 콘센트에 전기가 공급되는지 확인하십시오.
	HP AC 전원 어댑 터(별도 구매)가 올바르게 작동 하지 않습니다.	HP AC 전원 어댑터가 손상되거나 고장이 발생하지 않았는지 확인하고 제대로 작동하는 전원 콘센트에 연결되어 있는지 확인 하십시오.

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>카메라가 켜지지 않습니다(계속).</b>	메모리 카드 (별도 구매)가 지원되는 카드가 아니거나 손상되 었습니다.	카메라에 올바른 유형의 메모리 카드를 끼웠는지 확인하십시오 (173 페이지 참조). 카드의 유형 이 올바른 경우 메모리 카드를 제거하고 카메라가 켜지는지 확인합니다. 메모리 카드를 제거한 상태에서 카메라가 켜지 는 경우 카드가 손상된 가능성이 높습니다. 컴퓨터를 사용하여 메모리 카드를 포맷합니다. 그래도 카메라가 켜지지 않으면 메모리 카드를 교체합니다.
	카메라 작동이 중지되었습니다.	카메라를 재설정합니다 (108 페이지 참조).
<b>전원/메모리 표시등은 켜져 있지만 이미지 디스플레이가 꺼져 있습니다.</b>	카메라를 1분 이상 사용하지 않으면 이미지 디스플레이가 꺼집니다.	이미지 디스플레이를 재활성화 하려면 <b>라이브 뷰/재생</b> /  단추를 누릅니다.
	카메라에 일시적 인 문제가 생겼 을 수 있습니다.	카메라를 재설정합니다 (108 페이지 참조).
<b>전원/메모리 표시등이 켜져 있지만 카메라 가 정지하여 제대로 작동 하지 않습니다.</b>	카메라에 일시적 인 문제가 생겼 을 수 있습니다.	카메라를 재설정합니다 (108 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>배터리를 자주 교체하거나 충전해야 합니다.</b>	비디오 녹화를 위해 이미지 디스플레이를 과도하게 사용한 경우, 플래시를 지나치게 사용한 경우 또는 <b>화면 밝기를 높음</b> 으로 설정한 경우 배터리 방전 속도가 빨라집니다.	154 페이지의 <b>배터리 수명 연장</b> 을 참조하십시오.
	사용 중인 NiMH 배터리를 잘못 충전했거나 최근에 장시간 사용하지 않아서 방전되었습니다.	NiMH 배터리는 신품이라도 완전히 충전되지 않은 상태이며 카메라에 장착하지 않아도 시간이 지나면 방전됩니다. 새로 구입한 배터리나 충전한지 오래된 배터리는 다시 완전히 충전해야 합니다(159 페이지 참조).
	배터리 유형이 카메라를 사용하는 방식에 적절하지 않습니다.	156 페이지의 <b>배터리 유형별 성능</b> 을 참조하십시오.
<b>카메라 배터리가 충전되지 않습니다.</b>	충전 가능한 배터리를 끼우지 않았습니다.	NiMH 배터리를 끼우십시오. 리튬 및 알칼라인 배터리는 충전 할 수 없습니다.
	배터리가 이미 충전되어 있습니다.	최근에 NiMH 배터리를 충전한 경우 배터리 충전이 시작되지 않을 수 있습니다. 배터리를 잠시 방전시킨 후에 다시 충전하십시오.

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>카메라 배터리가 충전되지 않습니다(계속).</b>	잘못된 AC 전원 어댑터를 사용하고 있습니다.	이 카메라에 사용하도록 승인된 HP AC 전원 어댑터만 사용하십시오(163 페이지 참조).
	배터리 전압이 너무 낮아 충전을 시작할 수 없습니다.	NiMH 배터리가 손상되었거나 과도하게 방전된 경우에는 카메라에서 충전할 수 없습니다. 카메라에서 배터리를 꺼내어 M 시리즈 카메라용 HP Photosmart 고속 충전기(별도 구매)에서 충전한 후 다시 카메라에 넣습니다. 그래도 작동하지 않을 경우 배터리 중 손상된 배터리가 있을 수 있습니다. 새로운 NiMH 배터리를 구입하여 다시 시도해 보십시오.
	배터리가 손상되었거나 불량입니다.	NiMH 배터리는 시간이 지나면서 기능이 저하되어 작동하지 않을 수 있습니다. 카메라가 배터리에 문제가 있음을 감지하면 충전을 시작하지 않거나 충전을 중단합니다. 새로운 배터리를 구입하십시오.
<b>단추를 눌러도 카메라가 작동하지 않습니다.</b>	배터리가 제대로 끼워지지 않았습니다.	배터리를 제대로 끼웠는지 확인하십시오(12 페이지 참조).
	카메라가 깨져 있거나 종료되었습니다.	카메라를 켜거나, 끈 다음 다시 켭니다.
	배터리가 방전되었습니다.	배터리를 교체하거나 충전합니다.

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>단추를 눌러도 카메라가 작동하지 않습니다 (계속).</b>	카메라가 컴퓨터에 연결되어 있습니다.	카메라가 컴퓨터에 연결되어 있으면 대부분의 카메라 단추가 작동하지 않습니다. 작동하는 경우는 이미지 디스플레이가 꺼져 있을 때 겨우 경우 (또는 그 반대)뿐입니다.
	카메라가 이미지를 처리하고 있습니다.	전원/메모리 표시등이 카메라가 먼저 촬영한 이미지 처리를 완료했음을 나타나는 초록색이 될 때까지 기다립니다.
	메모리 카드 (별도 구매)가 지원되는 카드가 아니거나 손상되었습니다.	카메라에 올바른 유형의 메모리 카드를 끼웠는지 확인하십시오 (173 페이지 참조). 카드가 올바른 종류가 아니라면 카메라를 끄고 메모리 카드를 제거한 후 다시 카메라를 켭니다. 단추를 눌렀을 때 카메라가 반응하면 카드가 손상되었을 가능성이 있습니다. 메모리 카드를 교체합니다.
	카메라 작동이 중지되었습니다.	카메라를 재설정합니다 (108 페이지 참조).
<b>셔터 단추를 누른 후 카메라에서 사진이 촬영될 때까지 시간이 오래 걸립니다.</b>	카메라에서 초점과 노출을 고정할 때에는 시간이 걸립니다.	<b>초점 고정</b> 기능을 사용하십시오 (38 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>셔터 단추를 누른 후 카메라에서 사진이 촬영될 때까지 시간이 오래 걸립니다(계속).</b>	장면이 어둡고 카메라의 노출 시간이 길습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>플래시를 사용합니다.</li> <li>플래시를 사용할 수 없는 경우 삼각대를 사용하여 노출 시간 동안 카메라를 고정시킵니다.</li> </ul>
	카메라에서 적목 현상 감소 기능이 있는 플래시 설정을 사용합니다.	적목 현상 감소 기능을 사용하여 사진을 촬영하면 시간이 더 오래 걸립니다. 플래시가 여러 번 사용되어 촬영이 지연되므로 따라서 피사체가 다음 플래시가 작동할 때까지 기다리도록 해야 합니다.
<b>카메라 셔터 단추를 눌러도 사진이 촬영되지 않습니다.</b>	셔터 단추를 끝까지 누르지 않은 경우입니다.	셔터 단추를 끝까지 누릅니다.
	내부 메모리 또는 장착된 메모리 카드 (별도 구매)가 꽉 찬습니다.	이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송한 다음 내부 메모리 또는 메모리 카드를 포맷합니다 (16 페이지 및 69 페이지 참조). 또는 카드를 새 카드로 교체합니다.
	장착한 메모리 카드(별도 구매)가 잠겨 있습니다.	카메라를 끄고 메모리 카드를 제거한 후 카드의 잠금 탭을 해제 위치로 옮깁니다.
	플래시를 충전하고 있습니다.	플래시 충전이 끝날 때까지 기다렸다가 다른 사진을 촬영 하십시오.

문제	가능한 원인	해결 방법
카메라 셔터 단추를 눌러도 사진이 촬영 되지 않습니다. (계속).	카메라가 <b>매크로</b> 촬영 모드로 설정되어 있어서 초점을 찾기 전까지 촬영할 수 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>초점 고정 기능을 사용하여 카메라 초점을 다시 맞춥니다(38 페이지 참조).</li> <li>사진의 피사체가 <b>매크로</b> (클로즈업) 범위에 있도록 합니다(42 페이지 참조).</li> </ul>
	마지막으로 촬영 한 사진을 아직 카메라에 저장하는 중입니다.	카메라에서 이미지를 모두 처리할 때까지 몇 초 정도 기다렸다가 다른 사진을 촬영하십시오.
이미지가 선명하지 않습니다.	조명이 어둡고 플래시가 <b>플래시 꺼짐</b> 또는 <b>야간</b> 으로 설정되어 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>이미지 도움말</b>을 사용합니다 (72 페이지 참조).</li> <li>조명이 어두운 경우 노출 시간이 더 길어야 합니다. 삼각대를 사용하여 카메라를 고정하거나 조명을 밝게 하거나 플래시를 <b>자동 플래시 A</b>로 설정합니다 (40 페이지 참조).</li> <li>셔터 단추를 누를 때 카메라가 흔들리지 않도록 두 손으로 잡거나 삼각대를 사용합니다. 이미지 디스플레이의  아이콘을 확인합니다. 이 아이콘이 표시되면 카메라를 거의 고정할 수 없으므로 삼각대를 사용해야 하는 경우입니다.</li> </ul>

문제	가능한 원인	해결 방법
이미지가 선명 하지 않습니다 (계속).	카메라가 <b>매크로</b>  촬영 모드로 설정되어야 합니다.	카메라를 <b>매크로</b>  촬영 모드로 설정하고 사진을 다시 촬영합니다(42 페이지 참조).
	촬영하는 동안 피사체가 움직였거나 카메라가 흔들렸습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>플래시를 자동 플래시</b>  또는 <b>플래시 켜짐</b> 으로 설정하고 촬영 모드를 <b>동작</b> 으로 설정합니다.</li> <li>• <b>셔터</b> 단추를 누를 때 카메라가 흔들리지 않도록 두 손으로 잡거나 삼각대를 사용합니다. 이미지 디스플레이의  아이콘을 확인합니다. 이 아이콘이 표시되면 카메라를 거의 고정할 수 없으므로 삼각대를 사용해야 하는 경우입니다.</li> </ul>
	잘못된 사물에 초점을 맞추고 있거나 초점을 맞출 수 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 촬영하기 전에 초점 영역이 녹색으로 바뀌었는지 확인합니다(36 페이지 참조).</li> <li>• <b>초점 고정</b> 기능을 사용해 보십시오(38 페이지 참조).</li> </ul>
이미지가 너무 밝습니다.	플래시 반사광이 너무 밝습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>이미지 도움말</b>을 사용합니다(72 페이지 참조).</li> <li>• 플래시를 끕니다(40 페이지 참조).</li> <li>• 피사체로부터 뒤로 물러납니다.</li> </ul>
	<b>EV 보정</b> 을 사용하지 않아도 되는 상황에서 이 기능을 사용했습니다.	<b>EV 보정</b> 을 0.0으로 설정합니다(56 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
이미지가 너무 밝습니다 (계속).	플래시 이외의 자연광 또는 인공광이 너무 많습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>다른 각도에서 사진을 촬영 해 보십시오.</li> <li>햇빛이 비칠 때 밝은 빛이나 빛이 반사되는 표면을 정면으로 보며 촬영하지 않도록 합니다.</li> <li><b>EV 보정</b>을 낮춥니다 (56 페이지 참조).</li> </ul>
	장면에 어두운 피사체가 너무 많습니다 (예: 검은 배경에 검은 물체).	<b>EV 보정</b> 을 낮춥니다 (56 페이지 참조).
	화면 밝기를 조정해야 합니다.	<b>설정 메뉴</b> 에서 <b>화면 밝기</b> 를 <b>낮음</b> 또는 <b>중간</b> 으로 설정합니다 (98 페이지 참조).
이미지가 너무 어둡습니다.	플래시가 사용되었지만 피사체가 너무 멀리 있습니다.	피사체가 플래시가 닿는 범위 내에 있는지 확인합니다(172 페이지 참조). 유효 거리 내에 있지 않으면 <b>플래시 꺼짐</b>  설정을 사용해 보십시오(40 페이지 참조). 이 설정을 사용하려면 노출 시간을 길게 하거나(삼각대 사용) <b>조명 적용</b> 을 사용해야 합니다 (52 페이지 참조).
	장면에 밝은 컬러의 물체들이 많습니다 (예: 밝은 배경에 흰색 물체).	<b>EV 보정</b> 을 높입니다 (56 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
이미지가 너무 어둡습니다 (계속).	조명이 충분하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>이미지 도움말</b>을 사용합니다 (72 페이지 참조).</li> <li>• 자연광 조건이 나아질 때까지 기다립니다.</li> <li>• 간접 조명을 추가합니다.</li> <li>• 플래시를 사용합니다 (40 페이지 참조). 이를 플래시 채우기라고 합니다.</li> <li>• <b>EV 보정</b>을 높입니다 (56 페이지 참조).</li> <li>• <b>조명 적용</b>을 사용합니다 (52 페이지 참조).</li> </ul>
	조명이 피사체 뒤에서 비칩니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>플래시 커짐</b>  설정 (40 페이지 참조)을 사용하여 피사체에 조명을 비춥니다.</li> <li>• <b>EV 보정</b>을 높입니다 (56 페이지 참조).</li> <li>• <b>조명 적용</b>을 사용합니다 (52 페이지 참조).</li> </ul>
	플래시가 손에 가렸습니다.	사진을 촬영할 때 플래시를 손으로 가리지 않도록 합니다.
	화면 밝기를 조정해야 합니다.	<b>설정 메뉴</b> 에서 <b>화면 밝기</b> 를 <b>중간</b> 또는 <b>높음</b> 으로 설정합니다 (98 페이지 참조).
이미지에 입자가 보입니다.	감도 설정이 너무 높습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>이미지 도움말</b>을 사용합니다 (72 페이지 참조).</li> <li>• <b>감도</b>를 더 낮게 설정 하십시오(59 페이지 참조).</li> </ul>

문제	가능한 원인	해결 방법
이미지에 입자가 보입니다(계속).	이미지 품질 설정이 너무 낮습니다.	이미지 압축률이 가장 낮은 <b>4MP 최고 품질</b> 로 이미지 품질을 설정 하십시오(50 페이지 참조).
	조명이 충분하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연광 조건이 나아질 때까지 기다립니다.</li> <li>간접 조명을 추가합니다.</li> <li>플래시를 사용합니다 (40 페이지 참조).</li> </ul>
	사진을 촬영할 때 카메라가 너 무 뜨겁습니다. 카메라를 너무 오래 켜 두었거 나 더운 곳에 있었던 것 같습 니다. 카메라가 뜨거워지면 촬영 한 이미지에 노이즈가 많아져 입자가 생기게 됩니다.	카메라가 냉각되면 이 효과도 없어집니다. 이미지를 좋게 하려면 카메라를 너무 더운 곳에 두지 마십시오.
카메라에서 촬 영한 이미지가 없어졌습니다.	이미지를 한 장 이상 촬영한 후 메모리 카드를 설치했습니다. 메모리 카드를 설치할 때 내부 메모리의 이미지 는 보이지 않습 니다.	이미지를 내부 메모리에서 메모리 카드로 이동합니다 (104 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
재생 메뉴에서 는 일부 메뉴 옵션이 비활성 화됩니다.	이미지에는 이 옵션을 사용할 수 없습니다.	이것은 정상적인 현상입니다. 예를 들어 비디오 클립을 선택한 경우에는 회전시킬 수 없습니다.
	카메라로 이미지 를 촬영한 후 다른 카메라에서 편집할 수는 없습니다.	이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송한 다음(87 페이지 참조) HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 보거나 수정합니다.
날짜 및/또는 시간이 잘못 표시됩니다.	날짜 및/또는 시간이 잘못 설정되었거나 표준 시간대가 변경되었습니다.	<b>설정 메뉴</b> 에서 <b>날짜 및 시간</b> 옵션을 사용하여 날짜와 시간을 다시 설정합니다. (100 페이지 참조).
	배터리가 완전 방전되었거나 카메라에서 너무 오래 분리되어 있었습니다.	<b>설정 메뉴</b> 에서 <b>날짜 및 시간</b> 옵션을 사용하여 날짜와 시간을 다시 설정합니다. (100 페이지 참조).
이미지를 볼 때 카메라의 반응 이 너무 느립 니다.	설치된 메모리 카드(별도 구매) 의 속도가 느리 거나(예: MMC 카드) 카드에 이미지가 너무 많아 처리 시간 이 느려질 수 있습니다.	메모리 카드에 대한 자세한 내용 은 173 페이지의 <b>저장</b> 및 176 페이지의 <b>메모리 용량</b> 을 참조하 십시오.
	카메라가 이미지 를 처리하고 있을 수도 있습 니다.	전원/메모리 표시등이 카메라 가 처리를 완료했음을 나타내는 초록색으로 커질 때까지 기다립 니다.

문제	가능한 원인	해결 방법
카메라에서 열이 나거나 뜨겁습니다.	HP AC 전원 어댑터(별도 구매)를 사용하여 카메라에 전원을 공급하는 중이거나 카메라에서 배터리를 충전하는 중입니다. 또는 카메라를 오래 동안(15분 이상) 사용하는 경우입니다.	이것은 정상적인 현상입니다. 그러나 비정상적인 현상인 것 같으면 카메라를 끄고 HP AC 전원 어댑터에서 카메라를 분리한 다음 카메라를 식힙니다. 그런 다음 카메라와 배터리가 손상되었는지 확인합니다.
카메라에서 컴퓨터로 이미지를 전송 할 수 없습니다.	컴퓨터에 HP Image Zone 소프트웨어가 설치되지 않았습니다.	HP Image Zone 소프트웨어를 설치(18 페이지 참조)하거나 111 페이지의 <b>HP Image Zone 소프트웨어를 설치하지 않고 카메라 사용</b> 을 참조합니다.
	컴퓨터에서 PTP(Picture Transfer Protocol) 표준을 인식할 수 없습니다.	카메라를 디스크 드라이브 모드로 설정합니다(116 페이지 참조).
이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송 하는 동안 오류 메시지가 나타납니다.	전력 서지나 정전기 방출로 전송에 장애가 생겼을 수도 있습니다.	HP Image Zone Transfer 소프트웨어를 종료하고 카메라를 컴퓨터에서 분리(또는 카메라 독에서 분리)한 후 카메라를 재설정합니다(108 페이지 참조). 그런 다음 이미지 전송 과정을 다시 시작합니다(87 페이지 참조).

문제	가능한 원인	해결 방법
<b>파노라마 장면 을 카메라에서 다운로드한 후 이미지들이 연결되지 않습 니다.</b>	HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 파노라 마 장면을 다운 로드하지 않았기 때문입니다.	HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 파노라마 장면을 다운 로드하십시오(87 페이지 참조).
	컴퓨터에 HP Image Zone Express 소프트 웨어가 설치되어 있습니다.	이미지 편집용 소프트웨어 패키 지를 사용하여 파노라마 장면을 모두 연결합니다. HP Image Zone Express 소프트웨어는 이미지를 전송하는 동안 자동 스티칭을 지원하지 않습니다 (110 페이지 참조).
<b>HP Image Zone 소프트웨어를 설치하거나 사용하는 데 문제가 있습 니다.</b>	소프트웨어 설치 를 위한 RAM이 충분하지 않습 니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨터 요구사항을 참조하 십시오(109 페이지 참조).</li> <li>HP 고객으로 지원센터 웹 사 이트 <a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a> 를 참조하십시오.</li> </ul>

# 카메라에 표시되는 오류 메시지

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>배터리 전원 부족. 카메라 종료 중입니다.</b>	배터리의 전원이 부족해서 작업을 계속할 수 없습니다.	배터리를 교체 또는 충전하거나 HP AC 전원 어댑터(별도 구매)를 사용합니다.
<b>배터리 불량</b>	배터리가 누전되거나 지나치게 방전되었습니다.	새로운 배터리를 구입하십시오.
<b>배터리가 부족하여 사진을 촬영할 수 없습니다.</b>	배터리 전원이 너무 부족하여 정지 사진이나 비디오를 촬영할 수 없지만 <b>재생</b> 모드에서 이미지를 볼 수는 있습니다. 이 이미지는 NiMH 또는 리튬 배터리보다 알칼라인 배터리를 사용하는 경우 속도가 더 빠릅니다.	새로운 배터리를 구입하십시오.
<b>충전할 수 없는 배터리입니다.</b>	NiMH 배터리가 아닙니다.	NiMH 배터리로 교체하십시오.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>충전할 수 없거나 완전히 충전된 배터리입니다.</b>	충전할 수 있는 NiMH 배터리가 아니거나 이미 충전이 완료된 상태입니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>충전할 수 없는 배터리 인 경우에는 NiMH 배 터리로 교체하십시오.</li> <li>NiMH 배터리인 경우에 는 완전히 충전된 상태 이므로 카메라 사용을 시작할 수 있습니다.</li> </ul>
<b>배터리를 충전할 수 없습니다.</b>	충전하는 동안 오 류가 발생했거나, 충전하는 동안 AC 전원이 정전 되었거나, 잘못된 AC 전원 어댑터 가 사용되고 있거나, 배터리가 과도하게 방전되 었거나, 배터리에 결함이 있거나, 카메라에 배터리 가 없습니다.	배터리를 몇 번 다시 충전 해 보십시오. 여전히 작동 하지 않는 경우 외부 충전 기로 배터리를 충전합니다. 여전히 배터리가 충전되지 않으면 새 배터리를 구입 하여 다시 합니다.
<b>지원되지 않는 카드</b>	메모리 슬롯에 장착된 메모리 카드(별도 구매)가 지원되지 않는 메 모리 카드입니다.	카메라에 지원되는 유형의 메모리 카드를 넣었는지 확인하십시오(173 페이지 참조).

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>카드가 포맷되지 않았습니다. 카드를 포맷하려면 OK를 누릅니다.</b>	장착된 메모리 카드(별도 구매)를 포맷해야 합니다.	이미지 디스플레이에 표시된 지침에 따라 메모리 카드를 포맷합니다. 포맷하지 않으려면 카메라에서 카드를 제거하십시오. 메모리 카드를 포맷하면 카드에 들어 있는 파일이 모두 삭제됩니다.
<b>카드가 잘못 포맷 되었습니다. 카드를 포맷하려면 OK를 누릅니다.</b>	장착된 메모리 카드(별도 구매)를 MP3 플레이어 같은 다른 장치용으로 포맷했습니다.	이미지 디스플레이에 표시된 설명에 따라 메모리 카드를 다시 포맷합니다. 다시 포맷하지 않으려면 카메라에서 카드를 제거하십시오. 메모리 카드를 포맷하면 카드에 들어 있는 파일이 모두 삭제됩니다.
<b>포맷할 수 없습니다.</b>	장착한 메모리 카드(별도 구매)가 손상되었습니다.	메모리 카드를 교체하거나 메모리 카드 판독기가 있으면 컴퓨터에서 카드를 포맷합니다. 방법은 카드 판독기 설명서를 참조하십시오.
<b>카드가 잠겨 있습니다. 카메라에서 카드를 제거하십시오.</b>	<b>HP Instant Share</b> 메뉴를 구성하려고 하지만 장착된 메모리 카드(별도 구매)가 잠겨 있습니다.	카메라가 깨진 상태에서 카드의 잠금 탭을 해제 위치로 옮기거나 카메라에서 메모리 카드를 꺼낸 뒤 <b>HP Instant Share</b> 작업을 계속합니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>카드 잠김</b>	장착한 메모리 카드(별도 구매)가 잠겨 있습니다.	카메라를 끄고 메모리 카드를 제거한 후, 카드의 잠금 탭을 해제 위치로 옮깁니다.
<b>메모리 용량 초과 또는 카드 용량 초과</b>	내부 메모리 또는 장착된 메모리 카드(별도 구매)에 이미지를 저장할 수 있는 여유 공간이 없습니다.	카메라의 이미지를 컴퓨터로 전송한 다음 내부 메모리 또는 메모리 카드에 있는 모든 이미지를 삭제합니다(69 페이지 참조). 또는 카드를 새 카드로 교체합니다.
<b>메모리 용량 초과 또는 카드 용량 초과. 카메라에 공유 선택 내용을 저장 할 수 없습니다.</b>	내부 메모리 또는 메모리 카드(별도 구매)의 용량이 초과되어 <b>HP Instant Share</b> 대상을 카메라에 저장할 수 없거나 이미지를 <b>HP Instant Share</b> 로 선택할 수 없습니다.	카메라의 이미지를 컴퓨터로 전송한 다음 내부 메모리 또는 메모리 카드에 있는 모든 이미지를 삭제합니다(69 페이지 참조). 그런 후 <b>HP Instant Share</b> 대상을 다시 설정합니다(80 페이지 참조).

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>메모리/카드 용량이 초과되어 오디오를 녹음할 수 없습니다.</b>	내부 메모리 또는 장착된 메모리 카드(별도 구매)에 오디오를 녹음할 수 있는 여유 공간이 없습니다.	이미지, 비디오 클립, 오디오 파일 등을 카메라에서 컴퓨터로 전송한 다음 내부 메모리나 메모리 카드에서 충분히 파일을 삭제하여 오디오 녹음을 위한 공간을 충분하게 만듭니다 (69 페이지 참조). 또는 카드를 새 카드로 교체합니다.
<b>카드에 이미지를 회전할 공간이 충분하지 않음. 또는 메모리에 이미지를 회전할 공간이 충분하지 않음.</b>	내부 메모리 또는 메모리 카드(별도 구매)의 공간이 부족하여 회전 시킨 이미지를 저장할 수 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>이미지를 삭제하여 메모리 공간을 비운 뒤 다시 이미지 회전을 시도합니다.</li> <li>이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송한 다음 HP Image Zone 소프트웨어 또는 다른 이미지 편집 패키지를 사용하여 이미지를 회전합니다.</li> </ul>
	이미지가 너무 커서 회전할 수 없습니다.	다른 카메라로 촬영한 이미지일 수 있습니다. 이미지를 카메라에서 컴퓨터로 전송한 다음 HP Image Zone 소프트웨어 또는 다른 이미지 편집 패키지를 사용하여 이미지를 회전합니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>메모리에 업데이트 된 이미지를 저장 할 공간이 충분하지 않음 또는 카드에 업데이트된 이미지를 저장할 공간이 충분하지 않음.</b>	내부 메모리 또는 메모리 카드(별도 구매)의 공간이 부족하여 적목 현상 제거 후 이미지를 저장할 수 없습니다.	카메라의 이미지를 컴퓨터로 전송한 다음 내부 메모리 또는 메모리 카드에 있는 모든 이미지를 삭제합니다(69 페이지 참조). 그런 다음 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 이미지에서 적목 현상을 제거합니다.
<b>이미지가 너무 커서 확대할 수 없습니다.</b>	다른 카메라를 사용하여 이미지를 촬영한 것 같습니다.	이미지를 컴퓨터에 전송하고 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 크기를 변경합니다.
<b>이미지가 너무 커서 회전할 수 없습니다.</b>	다른 카메라를 사용하여 이미지를 촬영한 것 같습니다.	이미지를 컴퓨터에 전송하고 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 회전합니다.
<b>카드 읽을 수 없음</b>	장착된 메모리 카드(별도 구매)를 읽는 데 문제가 있습니다. 카드가 손상되었거나 지원되지 않는 유형일 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>카메라를 껐다가 다시 켭니다.</li> <li>카메라에 올바른 유형의 메모리 카드를 끼웠는지 확인하십시오 (173 페이지 참조).</li> </ul> <p>메모리 카드의 유형이 올바른 경우 <b>재생 메뉴</b>의 <b>삭제</b> 하위 메뉴에서 <b>포맷</b> 옵션을 사용하여 카드를 다시 포맷합니다(69 페이지 참조). 포맷되지 않으면 카드가 손상되었을 수 있습니다. 메모리 카드를 교체합니다.</p>

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>알 수 없는 이미지 오류. 요청을 완료 할 수 없습니다.</b>	요청한 이미지 수정을 카메라가 완료하지 못했습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>이미지 수정을 다시 시도해 보십시오.</li> <li>같은 메시지가 나타나는 경우에는 이미지를 컴퓨터로 전송한 후 HP Image Zone 소프트웨어를 사용하여 수정합니다.</li> </ul>
<b>처리 중...</b>	카메라에서 데이터를 처리하는 중입니다(예: 마지막으로 촬영한 사진 저장).	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>라이브 뷰</b> 모드인 경우 처리가 끝날 때까지 몇 초 정도 기다렸다가 다른 사진을 촬영하거나 다른 단추를 누르십시오.</li> <li><b>재생</b> 모드인 경우에는 ◀▶ 단추를 사용하여 다른 이미지로 스크롤하거나 처리가 끝날 때까지 기다립니다.</li> </ul>
<b>플래시 충전 중...</b>	카메라의 플래시를 충전하고 있습니다.	배터리에 전원이 부족한 경우 플래시를 충전하는데 시간이 오래 걸립니다. 이 메시지가 자주 표시되면 배터리를 교체하거나 충전해야 할 수 있습니다.
<b>초점이 너무 멀고 초점 브래킷이 벌간색임</b>	초점 거리가 <b>매크로</b> 촬영 모드에서 초점을 맞출 수 있는 범위보다 멀니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>매크로</b> 이외의 촬영 모드를 선택합니다 (42 페이지 참조).</li> <li><b>매크로</b> 촬영 모드의 범위 내로 피사체에 가까이 이동합니다 (42 페이지 참조).</li> </ul>

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>초점이 너무 가깝고 초점 브래킷이 빨간색임</b>	초점 거리가 <b>매크로</b> 촬영 모드에서 초점을 맞출 수 있는 범위 보다 가깝습니다.	<b>매크로</b> 범위 내에서 피사체로부터 멀리 이동합니다 (42 페이지 참조).
<b>초점을 잡을 수 없으며 초점 브래킷이 빨간색임</b>	<b>매크로</b> 촬영 모드에서 초점을 맞출 수 없습니다. 대비가 낮기 때문일 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>초점 고정</b> 기능을 사용하십시오(38 페이지 참조). 장면에서 더 밝은 부분에 초점을 두거나 대비가 높은 모서리 부분에 초점을 잡습니다.</li> <li>피사체가 20-50cm (8-20인치)의 <b>매크로</b> 범위 내에 있는지 확인합니다.</li> </ul>
<b>조명 부족 - 초점을 잡을 수 없으며 초점 브래킷이 빨간색임</b>	장면이 너무 어두워서 카메라가 초점을 잡지 못합니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>외부 광원을 추가합니다.</li> <li><b>초점 고정</b> 기능을 사용하십시오(38 페이지 참조). 카메라를 장면에서 더 밝은 부분을 향합니다.</li> </ul>
 <b>(카메라 흔들림 경고)</b>	빛이 약하고 긴 노출 시간이 필요해서 이미지가 흐려질 수 있습니다.	플래시를 사용하거나 (40 페이지 참조) 안정된 지면에 카메라를 설치하거나 삼각대를 사용합니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>이미지 저장 오류. 또는 비디오 저장 오류.</b>	카메라에서 장착된 메모리 카드(별도 구매)에 쓰기 작업을 마치기 전에 분리 되었거나 카드가 반쯤 잠겼습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>항상 전원/메모리 표시 등의 점멸이 끝난 후에 카메라에서 메모리 카드를 제거하십시오.</li> <li>카메라가 꺼진 상태에서 메모리 카드를 제거하고 카드의 모서리에 있는 잠금 탭이 완전히 해제 위치에 있는지 확인합니다.</li> </ul>
<b>이미지 &lt;파일 이름&gt;을 표시할 수 없습니다.</b>	다른 카메라로 촬영한 이미지이거나 카메라가 잘못 종료되어 이미지 파일이 손상되었습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>이미지가 정상적인 상태일 수도 있습니다. 이미지를 컴퓨터에 전송하고 HP Image Zone 소프트웨어로 열어 보십시오.</li> <li>카메라가 켜진 상태에서 메모리 카드를 제거하지 마십시오.</li> </ul>
<b>카메라에 오류가 생겼습니다. 또는 카메라에 오류가 생겨 꺼집니다.</b>	카메라에 일시적인 문제가 생겼을 수 있습니다.	카메라가 켜져 있으면 껌다가 다시 켕니다. 그래도 문제가 해결되지 않을 경우 카메라를 다시 설정해 보십시오(108 페이지 참조). 문제가 계속되면 오류 코드를 적어 HP 기술 지원센터에 문의하십시오(146 페이지 참조).

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>카메라 독에 연결된 장치가 없습니다.</b>	카메라가 독에 올바로 설치되지 않았거나 케이블 연결이 느슨할 수도 있습니다.	카메라가 독에 올바로 삽입되었는지 확인하고 독과 프린터, 컴퓨터 또는 텔레비전에서 USB 케이블 커넥터를 점검합니다.
<b>지원되지 않는 USB 케이블입니다.</b>	잘못된 케이블을 사용하여 카메라 독을 프린터에 연결했거나 PictBridge 인증 프린터가 아닙니다.	이 카메라와 함께 제공된 USB 케이블을 사용하십시오. 케이블에서 더 크고 납작한 쪽을 프린터에 연결합니다(89 페이지의 그림 참조). 프린터에 이 USB 케이블 연결 유형에 맞는 커넥터가 없으면 그것은 PictBridge 인증 프린터가 아니며 해당 카메라에 지원되는 프린터가 아닙니다. 프린터에 PictBridge 로고가 있어야 합니다  .
<b>알 수 없는 USB 장치.</b>	카메라가 인식할 수 없는 USB 장치에 연결되어 있습니다.	카메라를 지원하는 프린터나 컴퓨터에 연결합니다.
<b>지원되지 않는 프린터</b>	해당 프린터는 지원되지 않는 장치입니다.	카메라를 PictBridge 인증 프린터에 연결합니다. 또는 카메라를 컴퓨터에 연결한 다음 컴퓨터를 통해 인쇄합니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>프린터와 통신할 수 없습니다.</b>	카메라와 프린터가 연결되어 있지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프린터가 켜져 있는지 확인하십시오.</li> <li>• 카메라나 HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)이 케이블로 프린터에 연결되어 있는지 확인합니다. 케이블이 연결되어 있는데도 작동하지 않는 경우 카메라를 끄고 USB 케이블을 분리합니다. 프린터를 껐다가 다시 켭니다. 카메라를 다시 연결하고 켭니다.</li> </ul>
<b>인쇄할 수 없습니다. 이미지 파일 읽기 오류.</b>	카메라 또는 프린터에 일시적인 문제가 발생했거나 이미지 파일이 손상되었을 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 카메라를 끄고 분리합니다. 프린터를 껐다가 다시 켭니다. 카메라를 다시 연결하고 켭니다.</li> <li>• 그래도 소용이 없으면 이미지 파일을 컴퓨터로 전송하여 컴퓨터에서 인쇄를 시도해 봅니다.</li> </ul>
<b>인쇄 가능한 이미지가 메모리에 없습니다. 또는 인쇄 가능한 이미지가 카드에 없습니다.</b>	카메라에 정지 이미지가 없습니다. 비디오 클립은 카메라에서 직접 인쇄할 수 없습니다.	카메라를 프린터에서 분리한 다음 정지 이미지를 촬영한 후 다시 프린터에 연결합니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
<b>비디오 클립을 인쇄할 수 없습니다.</b>	인쇄하기 위해 비디오 클립을 선택했지만 카메라에서 비디오 클립을 인쇄할 수 없습니다.	프린터가 비디오 클립 인쇄를 지원하는 경우에는 비디오 클립을 컴퓨터로 전송하여 컴퓨터에서 인쇄합니다.
<b>프린터 윗덮개가 열려 있습니다.</b>	프린터가 열려 있습니다.	프린터의 윗덮개를 닫습니다.
<b>잉크 카트리지가 없거나 잘못되었습니다. 또는 프린트 헤드가 없거나 잘못되었습니다.</b>	잉크 카트리지 모델이 잘못되었거나 카트리지가 없습니다.	새 잉크 카트리지를 넣고 프린터를 껐다가 다시 켭니다.
<b>선택한 용지 종류와 크기 조합이 지원되지 않습니다.</b>	프린터에서 용지 종류와 크기가 지원되지 않습니다.	지원되는 종류와 크기의 용지를 프린터에 넣습니다.
<b>프린터 잉크에 문제가 있습니다.</b>	잉크 카트리지에 잉크가 없거나 해당 프린터에 지원되지 않는 것일 수 있습니다.	지원되는 잉크 카트리지를 넣고 프린터를 껐다가 다시 켱니다.
<b>잉크가 부족합니다.</b>	잉크 카트리지에 잉크가 떨어졌습니다.	잉크 카트리지를 교체합니다. 현재 카트리지를 사용하여 이미지를 인쇄할 수는 있지만 컬러와 인쇄 품질이 낮을 수도 있습니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
프린터에 잉크가 없습니다.	잉크 카트리지가 비었습니다.	잉크 카트리지를 교체합니다.
프린터 잉크 덮개가 열려 있습니다.	프린터 잉크 덮개가 열려 있습니다.	잉크 덮개를 닫습니다.
용지 오류.	용지함이 비어 있거나 용지가 걸렸을 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>용지함을 점검합니다. 용지함이 비었으면 용지를 다시 채웁니다.</li> <li>용지 경로를 점검하여 용지가 걸렸는지 확인합니다. 걸린 용지가 있으면 제거합니다.</li> </ul>
용지가 프린터에 올바로 놓이지 않았습니다.	용지가 용지함에서 올바로 정렬되지 않았습니다.	용지를 다시 정렬합니다.
프린터에 용지가 걸렸습니다.	용지가 걸렸습니다.	프린터를 끕니다. 걸린 용지를 제거하고 프린터를 다시 켭니다.
프린터에 용지가 없습니다.	프린터에 용지가 없습니다.	프린터에 용지를 넣은 다음 <b>OK</b> 또는 <b>계속</b> 단추를 누릅니다.
프린터 오류.	프린터에 문제가 있습니다.	프린터를 껐다가 다시 켭니다. 카메라의 <small>Menu</small> <b>OK</b> 단추를 누릅니다. 인쇄 작업을 다시 요청합니다.

# 컴퓨터에 표시되는 오류 메시지

메시지	가능한 원인	해결 방법
제품에 연결할 수 없습니다.	<b>HP Instant Share</b> 를 설정하는 동안 컴퓨터에서 메모리에 있는 파일을 사용할 수 있어야 합니다. 그러나 내부 메모리에 사용 공간이 없거나 메모리 카드(별도 구매)를 장착한 경우 카드의 사용 공간이 없습니다.	내부 메모리 또는 메모리 카드(별도 구매)가 가득 찬 경우 이미지를 컴퓨터로 전송한 다음(87 페이지 참조) 카메라에서 이미지를 삭제하여 여유 공간을 늘립니다(69 페이지 참조).
카메라가 꺼져 있습니다.		카메라를 켭니다.
카메라가 올바르게 작동하지 않습니다.		카메라를 PictBridge 인증 프린터에 직접 연결한 다음 이미지를 인쇄해 봅니다. 이렇게 하면 메모리 카드(별도 구매), USB 연결 및 USB 케이블이 올바르게 작동하는지 여부를 확인할 수 있습니다.
케이블이 제대로 연결되어 있지 않습니다.		컴퓨터와 카메라에 케이블을 올바르게 연결합니다.
카메라가 디지털 카메라 설정으로 지정되어 있지만 컴퓨터는 카메라를 디지털 카메라로 인식하지 못합니다.		<b>USB</b> 설정을 <b>디스크 드라이브</b> 로 변경합니다(101 페이지 참조). 카메라가 컴퓨터에서 다른 디스크 드라이브로 표시되면 이미지 파일을 컴퓨터에 복사할 수 있습니다.

메시지	가능한 원인	해결 방법
제품에 연결할 수 없습니다 (계속)	USB 허브를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결했지만 USB 허브가 카메라와 호환되지 않습니다.	카메라를 컴퓨터의 USB 포트에 직접 연결합니다.
	HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)을 사용하면서 <b>저장/인쇄</b> 단추를 누르는 것을 잊었습니다.	카메라 독의 <b>저장/인쇄</b> 단추를 누릅니다.
	장착한 메모리 카드(별도 구매)가 잠겨 있습니다.	카메라가 꺼진 상태에서 메모리 카드를 제거한 후, 카드의 잠금 탭을 해제 위치로 옮깁니다.
	USB 연결에 실패했습니다.	컴퓨터를 다시 부팅합니다.
서비스로 보내지 못했습니다.	컴퓨터가 인터넷에 연결되어 있지 않습니다.	컴퓨터가 온라인 상태인지 확인하십시오.
통신 문제	카메라에 단독으로 액세스하는 다른 <b>HP Instant Share</b> 소프트웨어가 실행 중입니다.	다른 <b>HP Instant Share</b> 프로그램을 종료하십시오.

# 고객 지원

이 단원에는 지원 웹 사이트 정보, 지원 과정 설명 및 지원 전화 번호 등 디지털 카메라의 지원 정보가 수록되어 있습니다.

## HP Accessibility 웹 사이트

장애가 있는 고객은

[www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)를  
방문하여 도움을 받을 수 있습니다.

## HP Photosmart 웹 사이트

다음 정보가 필요하면 [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart)를 방문하십시오.

- 카메라를 보다 효율적이고 창의적으로 사용하기 위한 팁
- HP 디지털 카메라 드라이버 업데이트 및 소프트웨어
- 제품 등록
- 소식지, 드라이버 및 소프트웨어 업데이트 및 지원 알림 신청

## 지원 과정

지정된 순서대로 다음 과정을 수행할 경우 HP 지원 과정이 보다 효율적으로 이루어집니다.

1. 이 사용 설명서의 문제 해결 단원을 확인합니다  
(117 페이지의 **문제 및 해결 방법** 참조).
2. HP 고객으로 지원 센터 웹사이트를 이용하여 지원을 받습니다. 인터넷을 이용할 수 있는 경우 디지털 카메라에 대한 다양한 정보를 얻을 수 있습니다. 제품 도움말, 드라이버 및 소프트웨어 업데이트 파일은 HP 웹 사이트 ([www.hp.com/support](http://www.hp.com/support))에 있습니다.

고객으로 지원센터의 웹 페이지는 네덜란드어, 영어, 프랑스어, 독일어, 이탈리아어, 스페인어, 스웨덴어, 중국어 번체 및 중국어 간체, 일본어 및 한국어로 표시됩니다 (덴마크어, 핀란드어 및 노르웨이어 지원 정보는 영어로만 이용할 수 있습니다).

3. HP e-support를 이용합니다. 인터넷을 사용할 수 있는 경우 **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. HP 고객으로 지원센터의 공인 기술자로부터 개별적으로 대답을 받게 됩니다. 전자우편 지원은 해당 웹 사이트에 표시된 언어로 가능합니다.
4. (미국과 캐나다 고객의 경우 이 단계를 건너뛰고 5단계로 이동합니다.) 해당 지역의 HP 공인 대리점에 문의합니다. 디지털 카메라에 하드웨어 문제가 있을 경우 해당 지역의 HP 공인 대리점으로 가지고 갑니다. 디지털 카메라의 제한 보증 기간 동안 서비스는 무료입니다.
5. HP 고객으로 지원센터에 전화하여 지원을 받습니다. 다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부 사항 및 조건을 확인하십시오. **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. 전화 지원 정보 서비스를 개선하기 위한 HP의 지속적인 노력의 일환으로 정기적으로 HP 웹 사이트를 방문하여 서비스 특징 및 제공과 관련된 새로운 정보를 확인하기를 권장합니다. 위 방법으로도 문제를 해결할 수 없다면 컴퓨터와 디지털 카메라를 준비해 두고 HP에 전화하십시오. 더욱 빠른 서비스를 원하는 경우 다음 정보를 준비해 두십시오.
  - 디지털 카메라의 모델 번호(카메라 앞면에 있음)
  - 디지털 카메라의 일련 번호(카메라 밑면에 있음)
  - 컴퓨터의 운영 체제 및 사용 가능한 RAM
  - HP 소프트웨어의 버전(CD 레이블)
  - 문제가 발생했을 당시 표시된 메시지

HP 전화 지원을 받을 수 있는 조건은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

다음 조건에 한해 전화 지원이 무료로 제공됩니다.

- 미국에서 구매한 날로부터 90일.
- 체코 공화국, 포르투갈, 슬로바키아, 터키의 경우 구매한 날로부터 2년.
- 기타 모든 국가의 경우 구매한 날로부터 1년.

## 미국 및 캐나다 내에서의 전화 지원

지원은 보증 기간에 관계 없이 받을 수 있습니다.

보증 기간 내에는 전화 지원이 무료로 제공됩니다.

**1-(800)-474-6836(1-800-HP invent)**으로 전화합니다.

HP Total Care 전화 지원은 영어(미국 및 캐나다), 스페인어(미국만), 프랑스어(미국 및 캐나다)에서 연중무휴로 제공됩니다(지원 요일과 시간은 통지 없이 변경될 수 있습니다).

보증 기간이 지난 경우 **1-(800)-474-6836(1-800-HP invent)**으로 전화합니다. 서비스 요금은 고객의 신용카드로 청구됩니다. HP 제품 서비스가 필요하다고 생각하면 HP Total Care 및 Total Care Representative로 연락하면 서비스 옵션을 결정하는데 도움을 줄 것입니다.

# 유럽, 중동 및 아프리카에서의 전화 지원

HP 고객지원센터 전화 번호 및 정책은 변경될 수 있습니다. 다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부 사항 및 조건을 확인하십시오([www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)).

그리스	+30 210 6073603(국제 전화 번호) 801 11 22 55 47(국내) 800 9 2649 (사이프러스에서 아테네까지 무료 통화)
나이지리아	+234 1 3204 999
남아프리카	086 0001030(남아프리카 공화국) +27 11 2589301(국제 전화 번호)
네덜란드	0900 2020 165(0.10유로/분)
노르웨이	+47 815 62 070
덴마크	+45 70 202 845
독일	+49 (0)180 5652 180(0.12유로/분)
러시아 연방	+7 095 7973520(모스크바) +7 812 3467997(상트페테르부르그)
루마니아	+40 (21) 315 4442
룩셈부르크	900 40 006(프랑스어) 900 40 007(독일어)
모로코	+212 22 404747
바레인	800 171(국내 무료 통화)
벨기에	070 300 005(네덜란드어) 070 300 004(프랑스어)
사우디아라비아	800 897 1444(국내 무료 통화)
서아프리카	+351 213 17 63 80(프랑스어 사용 국가 전용)

스웨덴	+46 (0)77 120 4765
스위스	0848 672 672(독일어, 프랑스어, 이탈리아어 - 피크 시간대 0.08 CHF/피크 시간대가 아닌 경우 0.04 CHF)
스페인	902 010 059
슬로바키아	+421 2 50222444
아랍 에미레이트	800 4520(국내 무료 통화)
아일랜드	1890 923 902
알제리아	+213 61 56 45 43
영국	+44 (0)870 010 4320
오스트리아	+43 1 86332 1000 0810-001000(국내)
우크라이나	+7 (380 44) 4903520(키예프)
이스라엘	+972 (0) 9 830 4848
이집트	+20 2 532 5222
이탈리아	848 800 871
중동	+971 4 366 2020(국제 전화 번호)
체코 공화국	+420 261307310
터키	+90 216 579 71 71
튀니지	+216 71 89 12 22
포르투갈	808 201 492
폴란드	+48 22 5666 000
프랑스	+33 (0)892 69 60 22(0.34유로/분)
핀란드	+358 (0)203 66 767
헝가리	+36 1 382 1111

## 기타 전세계 전화 지원

HP 고객으로 지원센터 전화 번호 및 정책은 변경될 수 있습니다. 다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부 사항 및 조건을 확인하십시오([www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)).

과테말라	1-800-999-5105
뉴질랜드	+64 (9) 356 6640
대만	+886 0 800 010055
대한민국	+82 1588-3003
도미니카 공화국	1-800-711-2884
말레이시아	1 800 805 405
멕시코	01-800-472-6684 또는 (55)5258-9922
미국	+1 (800) 474-6836
베네수엘라	0-800-4746-8368
베트남	+84 88234530
브라질	0800-15-7751 또는 11-3747-7799
싱가포르	+65 6272 5300
아르헨티나	(54)11-4778-8380 또는 0-810-555-5520
에콰도르	999-119(Andinatel) +1-800-711-2884(Andinatel) 1-800-225-528(Pacifitel) +1-800-711-2884(Pacifitel)
인도네시아	+62 (21) 350 3408
인디아	1 600 447737
일본	0570 000 511(일본 국내) +81 3 3335 9800(일본 국외)

자마이카	1-800-711-2884
중국	+86 (21) 3881 4518
칠레	800-360-999
캐나다	1-800-474-6836 (905-206-4663: 미시사우가 지역 통화의 경우)
코스타리카	0-800-011-4114 또는 1-800-711-2884
콜롬비아	01-800-51-HP-INVENT
태국	+66 (0)2 353 9000
트리니다드 토바고	1-800-711-2884
파나마	001-800-711-2884
페루	0-800-10111
필리핀	+63 (2) 867 3551
호주	1300 721 147(보증 기간 동안) 1902 910 910(보증 기간 후)
홍콩 SAR	+852 2802 4098

# A 배터리 관리

카메라에는 AA 배터리 두 개를 사용합니다. 에너자이저 리튬 AA 배터리나 총전용 NiMH(Nickel Metal Hydride) 배터리를 사용하는 것이 가장 좋습니다. 알칼라인 배터리는 리튬이나 NiMH 배터리에 비해 배터리 수명이 짧습니다.

## 배터리 사용 시 주의 사항

- NiMH 배터리를 새로 구입한 경우에는 카메라에 사용하기 전에 완전히 충전해야 합니다.
- 카메라를 카메라 독 또는 HP AC 전원 어댑터에 연결해 놓지 않은 경우에는 오랫동안(두 달 이상) 카메라를 사용하지 않을 때 배터리를 분리하는 것이 좋습니다.
- 배터리를 카메라에 삽입할 때는 배터리함에 있는 표시에 따라 배터리를 넣으십시오. 배터리를 잘못 넣으면 배터리 함 덮개는 닫혀도 카메라가 작동하지 않을 수 있습니다.
- 화학 성분(리튬이나 NiMH 배터리)이나 상표 또는 소모량이 다른 배터리를 함께 사용하면 안됩니다. 카메라의 작동이 불안정해지며 배터리의 누액이 발생할 수 있습니다. 항상 화학 성분, 상표 및 소모량이 동일한 배터리 두 개를 사용하십시오.
- 모든 배터리는 온도가 내려가면 성능이 저하됩니다. 추운 환경의 경우 에너자이저 리튬 AA 배터리를 사용하는 것이 가장 좋습니다. NiMH 배터리의 경우 온도가 낮은 경우에도 적절한 성능을 제공합니다. 추운 환경에서 종류에 상관 없이 배터리의 성능을 높이려면 카메라와 배터리를 따뜻한 안 주머니에 넣도록 하십시오.

## 배터리 수명 연장

배터리의 수명을 연장할 수 있는 방법은 다음과 같습니다.

- **라이브 뷰** 사용 시 이미지 디스플레이의 전원 소모를 줄이려면 **설정 메뉴**에서 **디스플레이 밝기** 설정을 **낮음**으로 변경합니다(98 페이지의 **디스플레이 밝기** 참조).
- 카메라를 **플래시 켜짐** 대신 **자동 플래시**로 설정하여 플래시 사용을 최소화합니다(40 페이지의 **플래시 설정** 참조).
- 컴퓨터로 이미지를 전송하거나 인쇄할 때와 같이 카메라를 오랜 시간 동안 사용하는 경우에는 HP AC 전원 어댑터 또는 HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)을 사용하십시오.
- 촬영하지 않는 동안에는 카메라를 꺼 두십시오.

## 배터리 사용 시 안전 주의 사항

- 카메라, HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매) 또는 HP Photosmart 고속 충전기(별도 구매)에서 NiMH 배터리가 아닌 다른 배터리를 충전하면 안됩니다.
- 배터리를 화기 근처에 두거나 열을 가하지 마십시오.
- 전선 등의 금속성 물체로 배터리의 양극 단자와 음극 단자를 연결하면 안됩니다.
- 배터리를 동전, 목걸이, 머리핀 또는 기타 금속성 물체와 함께 보관하면 안됩니다. NiMH 배터리를 동전과 닿는 곳에 보관하면 특히 신체에 위험합니다. 부상을 피하려면 배터리를 동전이 많은 주머니에 넣지 마십시오.
- 배터리를 뜯거나, 망치로 치거나, 밟거나, 그 외 강한 충격을 주지 마십시오.
- 배터리에 직접 납땜하지 마십시오.
- 배터리를 물기나 소금기가 있는 곳에 두거나 젖지 않도록 하십시오.

- 배터리를 분해하거나 개조하지 마십시오. 배터리에는 안전 장치와 보호 장치가 들어 있으며 손상되면 열 방출, 폭발 및 발화의 위험이 있습니다.
- 배터리 사용, 충전 또는 보관 시 배터리에서 이상한 냄새가 나거나 지나치게 뜨겁거나(배터리에서 열이 나는 것은 정상임) 색 또는 모양이 변형되었거나 그 외 의심스러운 부분이 보이면 즉시 배터리 사용을 중지하십시오.
- 배터리에서 누출된 액체가 눈에 들어간 경우 손으로 눈을 비비지 말고 물로 잘 씻어낸 다음 즉시 의사의 진료를 받으십시오. 적절히 조치하지 않으면 배터리 누액으로 눈이 손상될 수 있습니다.

# 배터리 유형별 성능

여러 가지 시나리오에서 알칼라인 배터리, 리튬 배터리와 충전용 NiMH 배터리의 성능은 다음 표와 같습니다.

사용 유형	알칼라인	리튬	NiMH
월 30장 이상 촬영하는 경우 가장 경제적	불량	양호	매우 양호
월 30장 이하 촬영하는 경우 가장 경제적	양호	매우 양호	양호
플래시 많이 사용, 사진 자주 촬영	불량	매우 양호	매우 양호
비디오 많이 사용	불량	매우 양호	매우 양호
<b>라이브 뷰</b> 많이 사용	불량	매우 양호	매우 양호
전반적인 배터리 수명	불량	매우 양호	양호
저온/겨울철 사용	불량	매우 양호	양호
가끔 사용(독 없이 사용)	양호	매우 양호	양호
가끔 사용(독 사용)	양호	매우 양호	매우 양호
배터리 충전 가능	없음	없음	매우 양호

# 배터리 종류별 촬영 매수

다음 표는 알칼라인, 리튬 및 충전용 NiMH 배터리를 사용하여 촬영할 수 있는 최소, 최대 및 평균 사진 매수를 나타낸 것입니다.

배터리 종류	최소 촬영 매수	최대 촬영 매수	평균 사용 시 대략적인 매수
알칼라인	30	70	50
NiMH	120	240	180
리튬	180	320	250

위 표에서는 모든 경우 촬영 간격이 적어도 5분이며 매번 4장을 촬영한 경우를 예로 든 것입니다. 또한,

- 최소 촬영 매수는 **라이브 뷰**(한 장에 30초), **재생**(한 장에 15초) 그리고 **플래시 켜짐** 메뉴를 다양하게 사용하여 촬영한 매수입니다.
- 최대 촬영 매수는 **라이브 뷰**(한 장에 10초) 및 **재생**(한 장에 4초)을 최소한 사용하여 촬영한 매수입니다. 플래시는 25% 정도 사용했습니다.
- 평균 촬영 매수는 **라이브 뷰**(한 장에 15초) 및 **재생**(한 장에 8초)을 사용하여 촬영한 매수입니다. 플래시는 50% 정도 사용했습니다.

# 전원 표시

**라이브 뷰와 재생**, 또한 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 상태 화면에 다음과 같은 아이콘이 표시됩니다. 아이콘이 표시되지 않는 경우 카메라가 정상적으로 기능할 배터리 전원이 있는 것입니다.

아이콘	설명
	배터리에는 70% 정도 이상의 전원이 남아 있는 상태입니다.
	배터리에는 30-70% 정도의 전원이 남아 있는 상태입니다.
	배터리에는 10-30% 정도의 전원이 남아 있는 상태입니다.
	배터리 전원이 부족합니다. 카메라 전원이 꺼집니다.
	배터리 전원이 부족합니다. 카메라가 꺼집니다.
	카메라가 AC 전원에서 작동하고 있습니다. 충전용이 아닌 배터리를 사용 중이거나 장착된 배터리가 없습니다.
<b>배터리 충전 그림</b>	카메라가 AC 전원에서 작동하고 있으며 배터리를 충전 중입니다.
	카메라에서 배터리 충전을 끝내고 AC 전원에서 작동 중입니다.

**주:** 카메라를 배터리 없이 긴 시간 방치하면 시계는 카메라의 전원을 마지막으로 끈 날짜와 시간으로 재설정됩니다. 다음에 카메라를 켜면 날짜와 시간을 업데이트하라는 메시지가 표시될 수도 있습니다.

# NiMH 배터리 충전

카메라를 HP AC 전원 어댑터 또는 HP Photosmart M 시리즈  
독(별도 구매)에 연결하면 카메라의 NiMH 배터리를 충전할  
수 있습니다. 또한 HP Photosmart 배터리 고속 충전기(별도  
구매)를 사용하여 NiMH 배터리를 충전할 수 있습니다. 별도  
구매 액세서리에 대한 자세한 내용은 163 페이지 **부록 B의 카  
메라 부속품 구입**을 참조하십시오.

배터리 충전 장치에 따라 NiMH 배터리를 완전히 충전하는  
데 걸리는 평균 시간과 배터리가 충전되었을 때 표시되는  
신호는 다음 표와 같습니다.

배터리 충전 장치	평균 충전 시간	충전 완료 표시
HP AC 전원 어댑터에 연결한 경우	12 - 15시간	카메라 전원이 꺼지면 전원/메모리 표시등의 깜박임이 꺼집니다. 카메라가 켜지고 이미지 디스플레이가 켜진 경우  아이콘이 표시됩니다.
독에 연결된 경우	12 - 15시간	독의 전원 표시등 깜빡임이 고정됩니다.
HP 고속 충전기	배터리가 두 개인 경우 한 시간 네 개인 경우 약 두 시간	고속 충전기의 표시등이 녹색으로 바뀝니다.

카메라를 끈 상태에서 HP AC 어댑터를 사용하여 배터리를 충전하면 충전하는 동안 카메라 뒷면에 있는 전원/메모리 표시등이 깜박거립니다. 독을 사용하여 충전하면 독 표시등이 깜박거립니다. 고속 충전기를 사용하여 충전하는 동안 고속 충전기의 표시등이 빨간색으로 켜집니다.

배터리를 충전한 후 바로 카메라를 사용하지 않으려면 카메라를 독이나 HP AC 어댑터에 연결한 채 두는 것이 좋습니다. 이렇게 하면 카메라를 항상 사용할 수 있도록 배터리가 주기적으로 완전 충전되므로 바로 카메라를 사용할 수 있습니다.

NiMH 배터리를 사용할 때는 다음과 같은 점을 주의해야 합니다.

- NiMH 배터리를 새로 구입하여 사용하는 경우에는 사용하기 전에 카메라를 사용하여 완전히 충전해야 합니다.
- NiMH 배터리를 처음 몇 번 사용한 후 배터리 수명이 기대 보다 짧아지는 것을 느끼는 경우가 있습니다. 배터리는 네 다섯 번 정도 완전히 충전과 방전(사용)을 반복하면 최적의 성능으로 사용할 수 있습니다. 이 조정 기간 동안 배터리를 방전할 때 카메라는 정상적으로 사용할 수 있습니다.
- 항상 두 개의 NiMH 배터리를 동시에 충전합니다. 배터리가 하나라도 완전히 충전되지 않은 경우 카메라의 다른 배터리 수명이 단축됩니다.
- NiMH 배터리는 카메라에 장착되어 있는지 여부와 관계 없이 사용하지 않아도 방전됩니다. 2주가 넘는 기간 동안 배터리를 사용하지 않았을 경우 사용하기 전에 다시 충전하십시오. 배터리를 사용하지 않더라도 배터리 수명을 연장하기 위해 6개월에서 1년마다 충전하는 것이 좋습니다.
- NiMH를 비롯하여 모든 배터리는 특히 고온에서 보관하거나 사용하는 경우 시간이 지나면서 성능이 저하됩니다. 시간이 지나면서 배터리 수명이 지나치게 짧아진 경우 배터리를 교체해야 합니다.

- NiMH 배터리를 사용하거나 충전하는 동안 카메라, 독 또는 고속 충전기에서 열이 발생할 수 있습니다. 이것은 정상적인 현상입니다.
- NiMH 배터리를 오랫동안 카메라, 독 또는 고속 충전기에 두어도 배터리나 카메라, 독 또는 고속 충전기는 손상되지 않습니다. 충전된 배터리는 항상 서늘한 장소에 보관하십시오.

## NiMH 배터리 충전시 안전 주의 사항

- 카메라, 독 또는 고속 충전기에 NiMH가 아닌 배터리를 충전하면 안됩니다.
- NiMH 배터리를 카메라, 독 또는 고속 충전기에 올바른 방향으로 삽입하십시오.
- 카메라, 독 또는 고속 충전기는 건조한 장소에서만 사용하십시오.
- NiMH 배터리를 화기 가까이나 직사광선 또는 불 가까이 등 더운 장소에서 충전하지 마십시오.
- NiMH 배터리 충전할 때 카메라, 독 또는 고속 충전기를 덮지 마십시오.
- NiMH 배터리가 어떤 형태로든 손상된 것 같으면 카메라, 독 또는 고속 충전기를 작동하지 마십시오.
- 카메라, 독 또는 고속 충전기를 분해하지 마십시오.
- HP AC 전원 어댑터나 고속 충전기를 청소하기 전에 전원 어댑터 또는 고속 충전기를 전원 콘센트에서 분리하십시오.

## 절전을 위한 절전 제한 시간

1분 이상 아무 단추도 사용하지 않으면 배터리 전력 낭비를 줄이기 위해 이미지 디스플레이가 자동으로 꺼집니다. 카메라를 컴퓨터에 연결하는 경우 연결이 완료되면 약 10초 후 이미지 디스플레이가 자동으로 꺼집니다. 카메라가 이와 같은 절전 상태에 있을 때 아무 단추나 누르면 카메라가 다시 작동합니다. 절전 상태에서 단추를 누르지 않으면 다시 5분이 지난 후 카메라가 꺼집니다.

## B 카메라 부속품 구입

카메라 부속품을 추가로 구입할 수 있습니다.

HP M22/M23 및 호환 부속품에 대한 자세한 내용은 다음 웹사이트를 참조하십시오.

- [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) (미국)
- [www.hp.ca/photosmart](http://www.hp.ca/photosmart)(캐나다)
- [www.hp.com](http://www.hp.com)(기타 모든 국가)

부속품을 구입하려면 가까운 지역 대리점을 방문하거나 다음 사이트에서 온라인으로 주문하십시오.

- [www.hpsShopping.com](http://www.hpsShopping.com)(미국)
- [www.hpsShopping.ca](http://www.hpsShopping.ca)(캐나다)
- [www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions)(유럽)
- [www.hp.com/apac/homeandoffice](http://www.hp.com/apac/homeandoffice)(아시아 태평양)

다음은 이 디지털 카메라용 부속품입니다. 이 카메라 부속품을 구할 수 없는 지역도 있습니다.

- **HP Photosmart M 시리즈 독**  
(C8907A/C8907B)

카메라를 바로 사용할 수 있도록 AA NiMH 배터리를 충전합니다. 사진을 쉽게 컴퓨터로 전송하거나 **HP Instant Share**를 통해 이메일로 사진을 보내거나 단추를 눌러 사진을 인쇄할 수 있습니다. TV에 연결하여 사진 슬라이드쇼를 즐길 수 있습니다.



독에는 충전용 AA NiMH 배터리 두 개, 오디오/비디오 케이블, USB 케이블 및 HP AC 전원 어댑터가 있습니다.

**주:** 카메라를 구입하면 HP M 시리즈 카메라 독을 사용할 수 있는 독 인서트가 들어 있습니다. 독 인서트를 카메라 독에 연결하는 방법에 대해서는 *HP Photosmart M 시리즈 독 사용 설명서*를 참조하십시오.

- **HP Photosmart M 시리즈 고속 충전기**  
(L1815A/L1815B)

AA NiMH 배터리를 한 시간에 충전할 수 있으며 유려한 모양으로 HP Photosmart M 시리즈 카메라를 보호합니다. 다음과 같이 카메라를 가지고 다닐 때 필요한 모든 장비가 함께 제공됩니다. 초경량 휴대형 충전기, 카메라 케이스, 대용량 충전용 AA NiMH 배터리 4개.

- **HP Photosmart M 시리즈 카메라용 HP Photosmart 3.3V AC 전원 어댑터**(C8912B/C8912C)

M 시리즈 카메라에는 이 전원 어댑터만 사용할 수 있습니다.

- **HP Photosmart SD 메모리 카드**(지원되는 메모리 카드 종류에 대한 자세한 내용은 173 페이지의 **저장** 참조)
  - HP Photosmart 64MB SD 메모리 카드 (L1872A/L1872B)
  - HP Photosmart 128MB SD 메모리 카드 (L1873A/L1873B)
  - HP Photosmart 256MB SD 메모리 카드 (L1874A/L1874B)
  - HP Photosmart 512MB SD 메모리 카드 (L1875A/L1875B)
  - HP Photosmart 1GB SD 메모리 카드 (L1876A / L1876B)
- **HP Photosmart 카메라 케이스**

보호를 위해서는 패드가 달린 콤팩트 케이스에 카메라를 보관하십시오. 손목끈, 벨트 루프 및 메모리 카드 케이스가 들어 있습니다. 색상은 검정색(Q6216A) 또는 은색(Q6217A)입니다.
- **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)** - HP Photosmart M 시리즈 카메라에 맞는 케이스를 직접 디자인하려면 **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)**을 방문하십시오. 카메라 케이스의 스타일, 재료 및 색상을 선택할 수 있습니다.



# C 카메라 관리

HP 카메라는 방수 기능이 확실한 금속 바디로 되어 있어 비, 눈 또는 물가(수영장이나 폭포 근처) 등과 같이 습기가 높은 조건에서도 마음 놓고 사진을 찍을 수 있습니다.

이와 같이 수분을 차단하는 디자인이지만 카메라를 사용할 때(아래 **기본적인 카메라 관리** 참조)와 청소할 때(169 페이지의 **카메라 청소** 참조) 지켜야 할 몇 가지 주의 사항이 있습니다.

## 기본적인 카메라 관리

카메라가 최적의 성능을 계속 유지하도록 하려면 기본적으로 다음 사항을 준수해야 합니다.

- 카메라를 물에 담그거나 물 속에서 촬영하지 마십시오. 이 카메라는 물기가 튀어도 안전하도록 설계되었지만 완전 방수는 아닙니다. 물에 담그거나 물 속에서 사용하면 카메라가 손상되며 이 점은 HP가 보증하지 않습니다.



카메라를 물에  
담그지 마십시오.



물 속에서 사진을  
촬영하지 마십시오.

- 습기가 많은 날씨에 촬영하는 경우에는 배터리/메모리 카드 덮개, 둑 커넥터 덮개 그리고 USB와 HP AC 전원 어댑터 커넥터 덮개가 완전히 닫혔는지 항상 확인하십시오. 그렇지 않은 경우에는 습기가 카메라에 들어가 고장의 원인이 됩니다.
- 카메라를 보관할 때는 깨끗하고 부드러운 마른 천으로 습기를 닦아내십시오.
- 추운 곳에서 따뜻한 곳으로 이동하는 경우(눈 내리는 산에서 호텔 방으로)에는 플라스틱 가방에 카메라를 안전하게 넣으십시오. 플라스틱 가방에서 카메라를 꺼내기 전에 한 시간 정도 높은 온도에 적응하게 하십시오. 그렇게 하면 카메라 안에 수분이 응결되지 않게 하여 사용 수명을 연장 시킬 수 있습니다.
- 디지털 카메라를 창문, 보일러, 농눅한 지하실 등에 두지 말고 시원하고 건조한 곳에 보관하십시오.
- 카메라를 사용하지 않을 때는 반드시 렌즈 덮개를 덮어 두십시오. 이것은 렌즈에 먼지가 끼거나 긁히지 않게 할 뿐만 아니라 배터리 수명을 보존하는 데도 도움이 됩니다.
- 카메라 몸체, 이미지 디스플레이 그리고 렌즈는 카메라 용으로 특수 설계된 청소 용품을 사용하여 청소하십시오. 169 페이지의 **카메라 청소**를 참조하십시오.
- 카메라와 부속품은 안전띠가 달린 패딩 케이스에 넣어 간 편하게 운반할 수 있습니다. 대부분의 HP 디지털 카메라 케이스 안에는 배터리와 메모리 카드를 넣을 수 있는 주머니가 있습니다. 163 페이지의 **카메라 부속품 구입**을 참조하십시오.
- 여행할 때는 카메라 장비를 항상 소지품 가방에 넣어 곁에 두십시오. 커다란 트렁크에 넣어 짐칸에 맡기면 거칠게 다루어지거나 나쁜 날씨 때문에 카메라가 손상될 수도 있습니다.

- 카메라 바디 케이스를 열거나 직접 수리하려고 하지 마십시오. 디지털 카메라 내부를 건드리면 전기 충격을 받을 수도 있습니다. 수리는 공인 HP 서비스 센터로 연락하십시오.

**주:** 배터리를 안전하게 다루는 방법에 대해서는 153 페이지 **부록 A의 배터리 관리**를 참조하십시오.

## 카메라 청소

**추가 정보:** 이 단원에서 설명한 정도 이상으로 카메라 청소가 필요한 경우에는 디지털 카메라 청소를 전문으로 하는 매장에 맡기는 것이 좋습니다.

카메라를 청소하면 보기에도 좋을 뿐만 아니라 사진의 품질을 높이는 데도 도움이 됩니다. 특히 렌즈에는 먼지와 지문이 묻어 사진 품질을 떨어뜨릴 수 있으므로 정기적으로 청소하는 것이 중요합니다.

카메라를 청소하려면 렌즈 청소용 티슈와 부드럽고 깨끗한 마른 천이 필요합니다. 이는 사진 전문점에서 쉽게 구할 수 있습니다. 카메라 청소 키트에서도 이것들을 구입할 수 있습니다.

**주:** 렌즈 청소용 티슈는 화학약품 처리가 되지 않은 것이어야 합니다. 화학약품 처리된 렌즈 티슈로 렌즈와 이미지 디스플레이를 닦으면 긁힌 자국이 생길 수 있습니다.

## 카메라 렌즈 청소

렌즈에 묻은 지문, 먼지 등을 제거하는 방법은 다음과 같습니다.

1. 렌즈 덮개를 밀어 엽니다.
2. 렌즈를 조심스럽게 불어 먼지를 제거합니다.
3. 렌즈 청소용 티슈로 원을 그리면서 렌즈를 가볍게 닦습니다.

## 카메라 바디 및 이미지 디스플레이 청소

카메라 바디와 이미지 디스플레이에 묻은 지문, 먼지, 습기 등을 제거하는 방법은 다음과 같습니다.

1. 이미지 디스플레이를 조심스럽게 불어 먼지를 제거합니다.
2. 깨끗하고 부드러운 마른 천을 사용하여 카메라와 이미지 디스플레이의 전체 표면을 닦습니다.

**주:** 렌즈 청소용 티슈로 이미지 디스플레이를 닦아도 됩니다.

# D 사양

기능	설명
해상도	<p>정지 사진:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>4 MP 최고 품질(2320x1744) 전체 픽셀 수</li><li>4MP(2320x1752) 유효 픽셀 수</li><li>2MP(1600x1260) 전체 픽셀 수</li><li>VGA(640x480) 전체 픽셀 수</li></ul> <p>비디오 클립:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>전체 픽셀 수 320x240, 초당 24프레임</li></ul>
센서	대각선 길이 7.2mm(1/2.5 인치, 4:3 포맷) CCD
색상 깊이	36비트(12비트x3색)
렌즈	<p>초점 길이:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>광각 – 6.11mm</li><li>35mm 상당, 약 36.7mm</li></ul> <p>F 수치: f/2.8 - f/6.5</p>
렌즈 스레드	없음
줌	M22: 6x 디지털 줌 M23: 7x 디지털 줌
초점	TTL 자동 초점. 초점 범위: <ul style="list-style-type: none"><li>보통(기본값) – 508mm(20인치) - 무한대</li><li>매크로 – 200mm - 508mm(8 - 20인치)</li></ul>
셔터 속도	1/1800 ~ 15초
삼각대 마운트	있음
내장 플래시	있음, 표준 충전 시간: 6초

기능	설명
플래시 작동 범위	감도가 자동으로 설정된 경우 최대 거리: 5m(16.5피트)
외장 플래시	없음
플래시 설정	플래시 꺼짐, 자동 플래시(기본값), 적록 현상, 플래시 켜짐, 야간
이미지 디스플레이	1.5인치 컬러 활성 매트릭스 TFT LTPO(백라이트 포함), 61,600픽셀(280x220)
이미지 캡처 옵션	<ul style="list-style-type: none"> <li>정지(기본값)</li> <li>셀프 타이머 — 10초 후 정지 사진 또는 비디오 클립이 촬영됩니다.</li> <li>비디오 — 카메라의 메모리가 가득 찰 때까지 초당 24개의 프레임이 촬영됩니다 (오디옠포함).</li> </ul>
오디오 캡처	<ul style="list-style-type: none"> <li>정지 사진 — 오디오 클립 길이는 30 초 또는 카메라 메모리가 없어질 때까지.</li> <li>비디오 클립 — 오디오가 자동으로 녹음됩 니다.</li> </ul>
촬영 모드	자동(기본값), 매크로, 동작, 가로, 세로, 파노라마, 해변, 설경, 황혼
이미지 품질 설정	<ul style="list-style-type: none"> <li>4MP 최고 품질</li> <li>4MP (기본값)</li> <li>2MP</li> <li>VGA</li> </ul>
조명 적응 설정	해제(기본값), 낮음, 높음
컬러 설정	완전 컬러(기본값), 흑백, 세피아
날짜 및 시간 표시 설정	해제(기본값), 날짜만, 날짜 및 시간

기능	설명
<b>EV 보정 설정</b>	-3.0에서 +3.0 EV(노출값)의 범위에서 1/3 EV 간격으로 수동으로 설정할 수 있습니다.
<b>화이트 밸런스 설정</b>	<b>자동 (기본값), 태양광, 음영, 텅스텐, 형광등</b>
<b>감도 설정</b>	<b>자동 (기본값), 100, 200, 400</b>
<b>압축 형식</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정지 이미지의 경우 JPEG(EXIF)</li> <li>오디오가 포함된 정지 이미지의 경우 EXIF2.2</li> <li>비디오 클립의 경우 MPEG1</li> </ul>
<b>저장</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>16MB 내장 플래시 메모리</li> <li>메모리 카드용 슬롯</li> <li>이 카메라에서는 고속 SD(Secure Digital) 및 MMC(MultiMediaCard) 메모리 카드 16MB 이상을 모두 지원합니다. MultiMediaCard 표준에 맞는 인증된 MMC 카드만 지원합니다. 규격에 맞는 MMC 메모리 카드는  카드나 포장에 MultiMediaCard 로고가 표시되어 있습니다.</li> <li>MMC 카드보다 데이터를 빠르기 쉽고 쓰므로 SD 카드가 권장됩니다.</li> <li>카메라가 지원하는 최대 메모리 카드 용량은 1GB입니다. 고용량 카드 자체가 카메라 성능에 영향을 주지는 않지만 파일 수가 많으면 (300개 이상) 카메라가 켜지는 데 걸리는 시간에 영향을 줍니다.</li> <li>메모리에 저장할 수 있는 이미지 수는 <b>이미지 품질</b> 설정에 따라 다릅니다 (176 페이지의 <b>메모리 용량</b> 참조).</li> </ul>

---

기능	설명
전원	<p>정상 전원 사용량: 1.35 W(이미지 LCD 켜 상태).      2.9 W(최대 전원 사용량)</p> <p>전원:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 비충전용 AA 리튬 배터리 두 개 또는 충전용 AA NiMH 배터리 두 개. 충전용 배터리는 HP AC 전원 어댑터나 HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)을 사용하여 카메라에서 충전 할 수 있으며, 별도로 HP Photosmart 고속 충전기(별도 구매)에서 충전할 수 있습니다. 각 방법을 사용하여 NiMH 배터리를 충전하는데 필요한 평균 시간은 159 페이지의 <b>NiMH 배터리 충전</b>에 있습니다.</li> <li>• HP AC 전원 어댑터 (3.3 Vdc, 2500 mA, 8.25 W, 별도 구매)</li> <li>• HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)          HP AC 전원 어댑터에 연결되어 있거나          HP Photosmart M 시리즈 독(별도 구매)에 장착되어 있는 카메라에서 충전: 100% 15 시간 소요.</li> </ul>
표준	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PTP 전송(15740)</li> <li>• MSDC 전송</li> <li>• NTSC/PAL</li> <li>• JPEG</li> <li>• MPEG1 level 1</li> <li>• DPOF 1.1</li> <li>• EXIF 2.2</li> <li>• DCF 1.0</li> <li>• DPS</li> </ul>

---

기능	설명
인터페이스	<ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨터 또는 PictBridge 호환 프린터용 USB 미니 B 커넥터</li> <li>DPS (Direct Printing Standard)</li> <li>DC IN 3.3 Vdc @2500mA</li> <li>HP Photosmart M 시리즈 등</li> </ul>
카메라 바디	<ul style="list-style-type: none"> <li>내후성 금속 바디.</li> <li>내후성은 IEC 사양 60529, 등급 4의 요건을 준수하므로 어떤 방향에서 물을 뿌려도 카메라가 손상되지 않습니다.</li> </ul>
외부 몸체 크기	96mm(길이)x28.8mm(너비)x49mm(높이)
무게	120g(0.26파운드)(배터리 제외)
온도 범위	<p>동작 온도: 0 - 50° C(32 - 122° F), 상대습도 15 - 85%</p> <p>보관 온도: -30 - 70° C(-22 - 158° F), 상대습도 15 - 90%</p>

# 메모리 용량

캡처 메뉴에서 설정할 수 있는 **이미지 품질** 설정에 따라 카메라의 내부 메모리에 저장할 수 있는 정지 이미지의 대략적 개수 및 평균 크기는 다음 표와 같습니다.

**주:** 내부 메모리 중 일부는 내부적으로 카메라를 작동하는데 사용되므로 이미지를 저장하는 데 내부 메모리 16MB 가 모두 사용되지는 않습니다. 또한 카메라의 내부 메모리 또는 메모리 카드(별도 구매)에 저장할 수 있는 실제 파일 크기 및 정지 이미지 개수는 각 정지 이미지의 내용 및 녹음된 오디오 클립의 길이에 따라 달라집니다.

---

**4MP 최고 품질**      이미지 5장(각 1.6MB)

---

**4MP (기본값)**      이미지 9장(각 900KB)

---

**2MP**      이미지 12장(각 700KB)

---

**VGA**      이미지 70장(각 120KB)

---

**주:** 표시된 값은 오디오 클립을 포함하지 않은 이미지에 대한 것입니다.

# 색인

## A

- AA 배터리, 사용 유형 153  
AC 전원 어댑터  
구입 164  
카메라의 커넥터 25

## E

- EV 보정 56

## H

- HP AC 전원 어댑터  
구입 164  
카메라의 커넥터 25  
HP Image Zone 소프트웨어  
Windows 요구사항 109  
사용하지 않음 111  
설치 18  
HP Instant Share  
HP Instant Share 메뉴 사용  
78  
HP Instant Share 메뉴 사용  
자 정의 80  
개별 이미지 선택 82  
모든 이미지 보내기 84  
설명 77  
HP Instant Share 대상에 보낼  
이미지 선택 82, 84  
HP Instant Share 메뉴  
개별 이미지 선택 82  
대상 설정 80  
모든 이미지 보내기 84

사용 78

사용자 정의 80  
설명 79

HP 웹 사이트 146

## M

- Macintosh 컴퓨터  
소프트웨어 설치 19  
카메라의 USB 설정 101  
Menu/OK 단추, 설명 21

## N

- NiMH 배터리  
안전 주의 사항 154  
충전 159  
NiMH 배터리 안전 주의 사항  
154  
NiMH 배터리 충전 159

## T

TV(텔레비전) 구성 설정 102

## U

- USB  
구성 설정 101  
카메라의 커넥터 24

## W

- Windows 컴퓨터  
소프트웨어 설치 18  
소프트웨어 시스템  
요구사항 109

**ㄱ**

- 가로 모드, 설정 43
- 감도, 설정 59
- 고객으뜸지원센터 146
- 고객으뜸지원센터를 통한 지원 146
- 기술 지원 146

**ㄴ**

- 날짜 및 시간 표시 54
- 날짜 및 시간, 설정 15, 100
- 내부 메모리
  - 이미지 용량 176
  - 촬영 가능한 사진 29, 32, 64
  - 포맷 69
- 내부 메모리 용량 176
- 녹음
  - 오디오 클립 34, 75
- 녹화
  - 비디오 클립 35

**ㄷ**

- 도움말, 카메라
  - 캡처 메뉴 도움말 메뉴 28
  - 캡처 메뉴 옵션 49
- 동작 모드, 설정 42
- 디스크 드라이브, 카메라 101
- 디스플레이 밝기 98
- 디지털 줌 39

**ㄹ**

- 라이브 뷰 31
- 라이브 뷰 화면의 브래킷 36

- 라이브 뷰/재생 단추, 설명 20
- 렌즈 덮개/전원 스위치, 설명 24

**ㅁ**

- マイ크, 설명 24
- 매크로 모드, 설정 42
- 메뉴
  - HP Instant Share 78
  - 개요 26
  - 설정 97
  - 재생 67
  - 캡처 48
- 메모리 카드
  - 설치 16
  - 지원되는 유형 및 크기 173
  - 촬영 가능한 사진 29, 32, 64
- 카메라의 덮개 21
- 포맷 16, 69
- 메모리, 내부
  - 촬영 가능한 사진 32, 64
  - 포맷 69
- 메모리, 내장
  - 이미지 용량 176
- 메모리에 남은 공간 29, 32, 64
- 메시지
  - 카메라 131
  - 컴퓨터 144
- 모드 단추 21
- 문제 해결 107
- 문제, 해결 107

**ㅂ**

## 배터리

- NiMH 충전 159
- 고속 충전 키트 164
- 사용 시 주의 사항 153
- 사용 유형 153
- 설치 12
- 성능 156
- 수명 연장 154
- 종류별 촬영 매수 157
- 카메라의 덮개 21
- 표시 158
- 배터리 부족 표시 158
- 배터리 수명 연장 154
- 배터리 수명, 절약 154
- 배터리 유형별 성능 156
- 범위
  - F 수치 171
  - 노출 보정 173
  - 초점 171
  - 플래시 172
- 비디오 단추, 설명 23
- 비디오 클립, 녹화 35
- 빠른 보기 기능 사용 중 삭제 33, 35

**ㅅ**

- 사양 171
- 사용자 지원 146
- 사진 공유 77
- 삭제, 사용 69
- 삼각대 마운트, 설명 25
- 상태 화면 29
- 상태, 카메라 26
- 설정 모드, 설정 43
- 설정

복원 30, 41, 44, 48

재설정 105

설정 메뉴, 사용 97

설정 복원 30, 41, 44, 48

설정 재설정 105

설치

메모리 카드 16

배터리 12

소프트웨어 18, 19

손목끈 11

세로 모드, 설정 43

셀프 타이머

설정 46

타이머 단추 21

표시등 25

셔터 단추

노출 및 초점 고정 36

설명 23

셔터 속도 범위 171

소프트웨어

설치 18, 19

없이 카메라 사용 111

손목끈, 카메라에 연결 11

수

내부 메모리에 저장된

이미지 176

촬영 가능한 사진

29, 32, 64

시간 및 날짜, 설정 15, 100

**ㅇ**

압축 형식 173

언어

설정 변경 103

처음 시작할 때 선택 14

연결

- PTP(Picture Transfer Protocol) 장치 사용 101  
USB MSDC(Mass Storage Device Class) 사용 101  
컴퓨터로 87  
프린터로 89  
오디오 클립, 녹음 34, 75  
오류 메시지  
    카메라 131  
    컴퓨터 144  
온라인 대상, 설정 80  
온라인 도움말  
    카메라 기능 28  
    캡처 메뉴 옵션 49  
이메일 이미지 77  
이미지  
    감도 설정 59  
    날짜 및 시간 표시 54  
    내부 메모리에 저장된 수 176  
    너무 어두움/밝음 56  
    밝게 56  
    어둡게 56  
    오디오 클립 녹음 34  
    이메일로 보내기 77  
    이미지 품질 설정 50  
    조명 적응 52  
    촬영 가능한 수 29, 32, 64  
    촬영 모드 42  
    축소판 그림 뷰 65  
    컬러 설정 54  
    컴퓨터로 카메라 전송 87  
    파노라마 모드 44  
    화이트 밸런스 설정 57  
    확대 66
- 회전 74  
이미지 노출 과다 56  
이미지 노출 부족 56  
이미지 도움말, 사용 72  
이미지 디스플레이  
    사용 31  
    상태 화면 29  
    설명 22  
이미지 밝게 56  
이미지 색, 설정 54  
이미지 어둡게 56  
이미지 인쇄  
    HP Instant Share 사용 77  
    프린터로 직접 89  
이미지 품질, 설정 50  
이미지 확인 61  
이미지 회전 74
- ㅈ**
- 자동 노출 재정의 42  
자동 노출, 재정의 42  
재생 61  
재생 메뉴 67  
적록 현상 감소  
    설명 41  
    적록 현상 제거 71  
전원  
    사양 174  
    켜기/끄기 13  
    표시 158  
    표시등 21  
전원 어댑터, HP AC 25  
    구입 164  
    카메라의 커넥터 25  
전원 켜기/끄기 13  
전원 표시등, 설명 21

- 전체 이미지 요약 화면 64  
절전, 시간 제한 162  
정지 사진, 촬영 33  
제품 지원 146  
조명 적응, 설정 52  
줌  
    디지털 39  
    사양 171  
지역, 처음 시작할 때 선택 14  
직접 인쇄  
    카메라에서 프린터나 컴퓨터로 이미지 인쇄 89
- 大**
- 초점  
    고정 38  
    범위 171  
    브래킷, 사용 36  
촬영 가능한 사진 수 29, 32, 64  
촬영 모드  
    단추 21  
    설정 42  
    설정 복원 44  
    축소판 그림 65
- ㅋ**
- 카드로 이미지 이동 104  
카메라  
    메뉴 26  
    부속품 163  
    사양 171  
    상태 26  
    재설정 108  
    켜기/끄기 13
- 카메라 LED(표시등)  
    셀프 타이머/  
        비디오 표시등 25  
    전원 표시등 21
- 카메라 각 부분  
    카메라 윗면 23  
    카메라의 뒷면 20  
    카메라의 앞면,  
        왼쪽 면 및 바닥 24
- 카메라 각 부분의 명칭  
    카메라 윗면 23  
    카메라의 뒷면 20  
    카메라의 앞면,  
        왼쪽 면 및 바닥 24
- 카메라 단추 20  
카메라 데모 30  
카메라 도움말  
    도움말 메뉴 28  
    캡처 메뉴 옵션 49
- 카메라 독  
    구입 164  
    설명 10  
    인서트 10  
    카메라의 커넥터 25
- 카메라 부속품 구입 163  
카메라 사운드, 설정 99  
카메라 재설정 108  
카메라 점멸등 21, 25  
카메라용 부속품 163  
캡처 메뉴  
    메뉴 옵션 도움말 49  
    사용 48  
    설정 복원 48
- 커넥터  
    AC 전원 어댑터 25  
    USB 24

카메라 둑 25  
컨트롤러의 화살표 단추 22  
컴퓨터, 카메라 연결 87  
컴퓨터로 이미지 전송 87

## ㅌ

타이머 단추 21

## ㅍ

파노라마 모드  
    사용 44  
    설정 43  
    파노라마 미리보기 73  
파노라마 미리보기 73  
포맷  
    내부 메모리 69  
    메모리 카드 16, 69  
표시, 전원 158  
플래시  
    사용 40  
    설명 24  
    설정 40  
    설정 복원 41  
    작동 범위 172  
플래시 단추, 설명 20  
플래시 작동 범위 172

## ㅎ

해변 모드, 설정 43  
화살표 단추가 있는 컨트롤러,  
    설명 22  
화이트 밸런스, 설정 57  
확대 66  
황혼 모드, 설정 43